

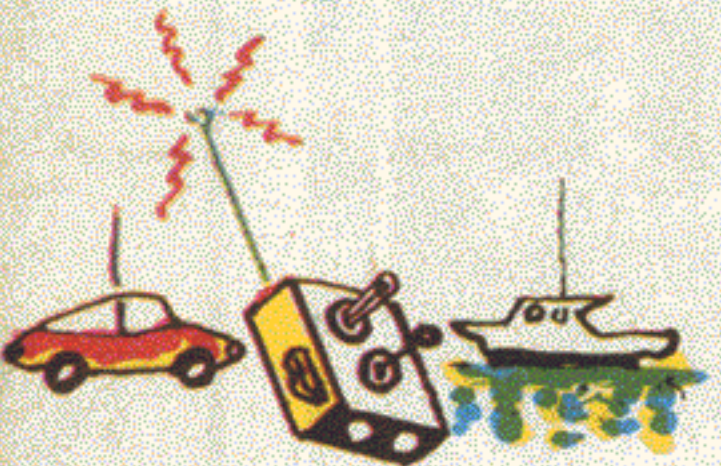
LEY: 11.723

LÚPITIN

¡NUNCA FUMES!
EL TABACO
ES UNA DROGA
MORTAL

Nº 284 MAYO ₡ 20.- año XXIV

AVIONES DE LAS MALVINAS
LANZADOS
A MANO

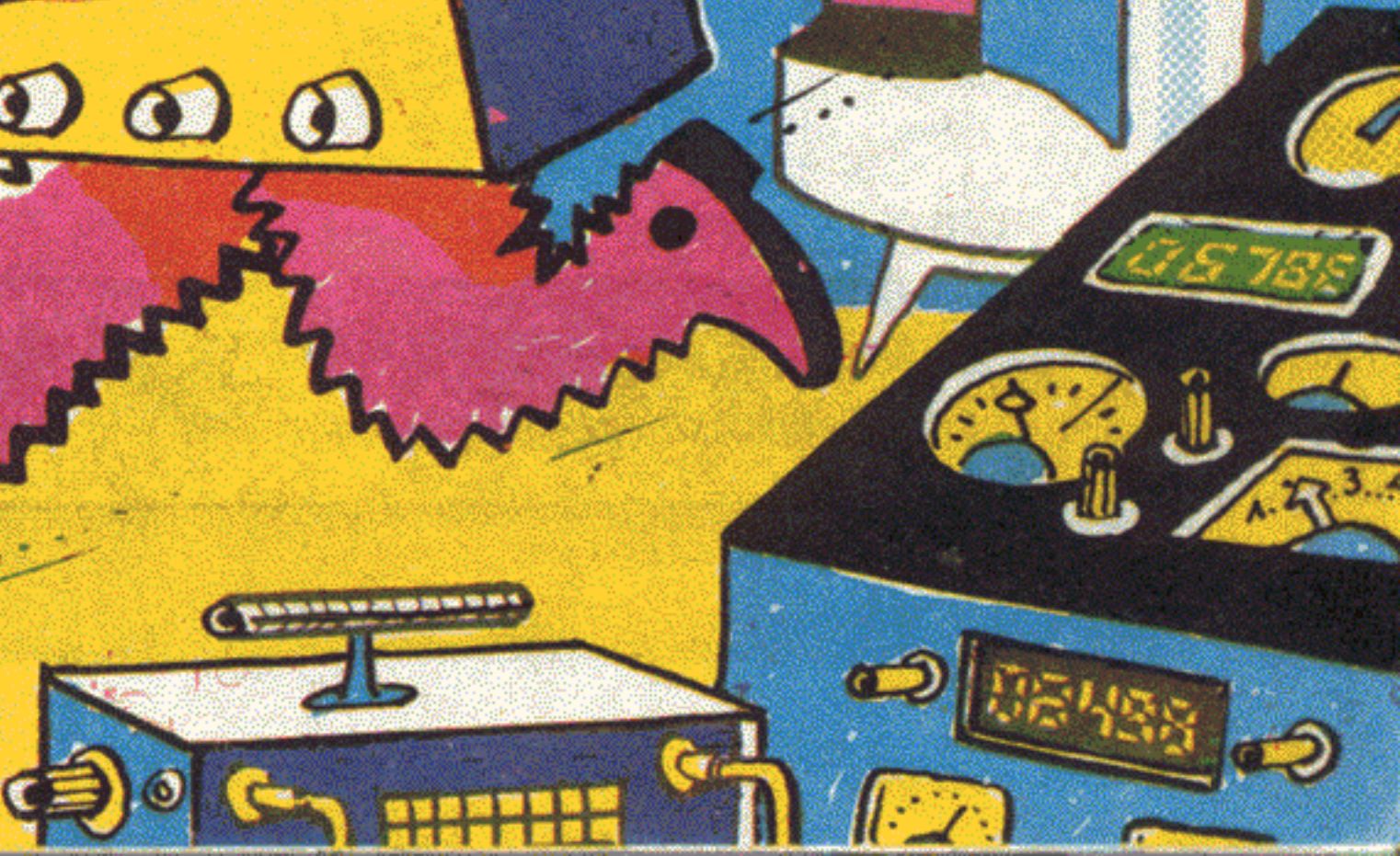
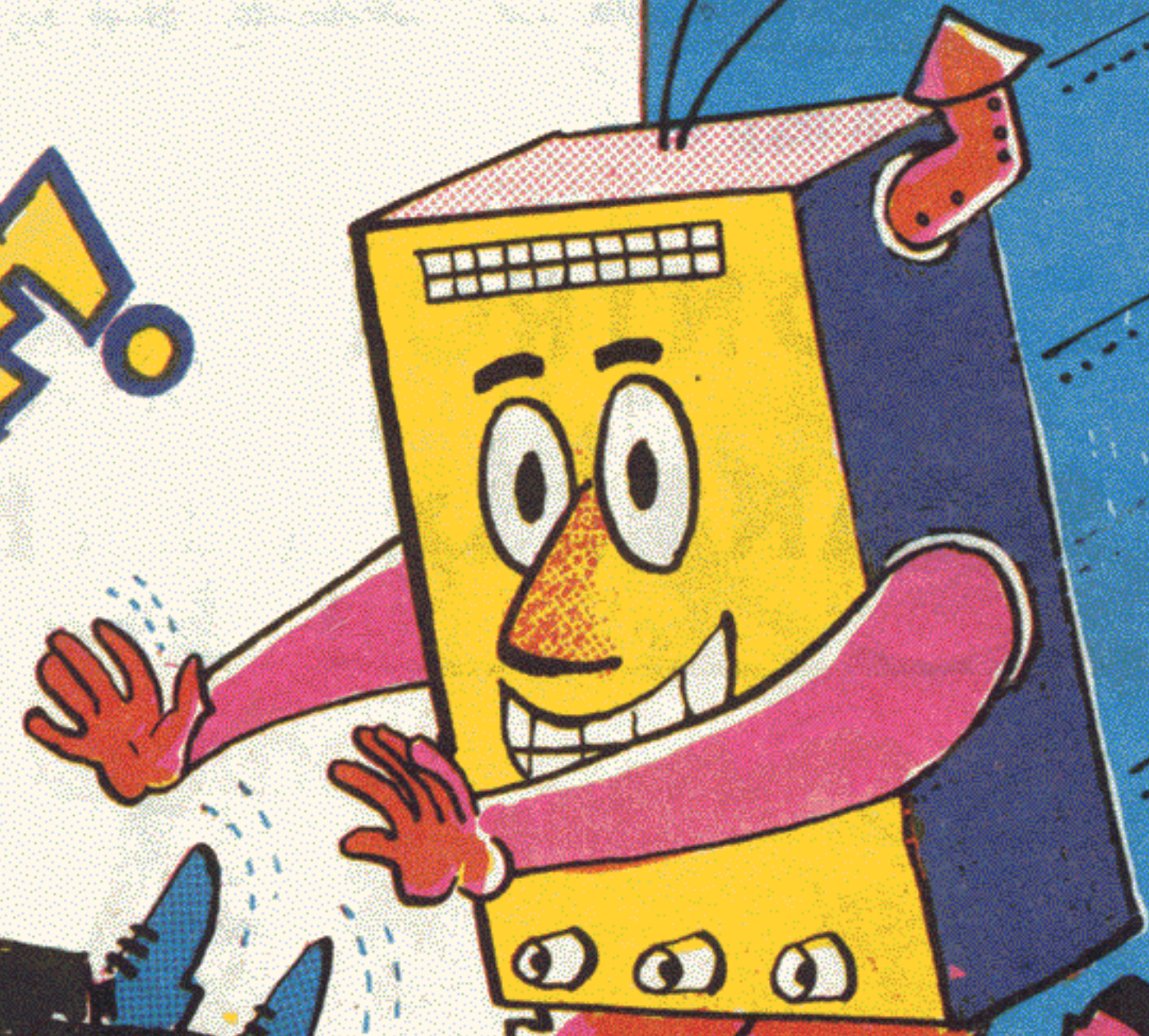


RADIO CONTROL



BICI
REPARACIONES

PLAF!





SANWA

Campeón del MUNDO F3B 1986

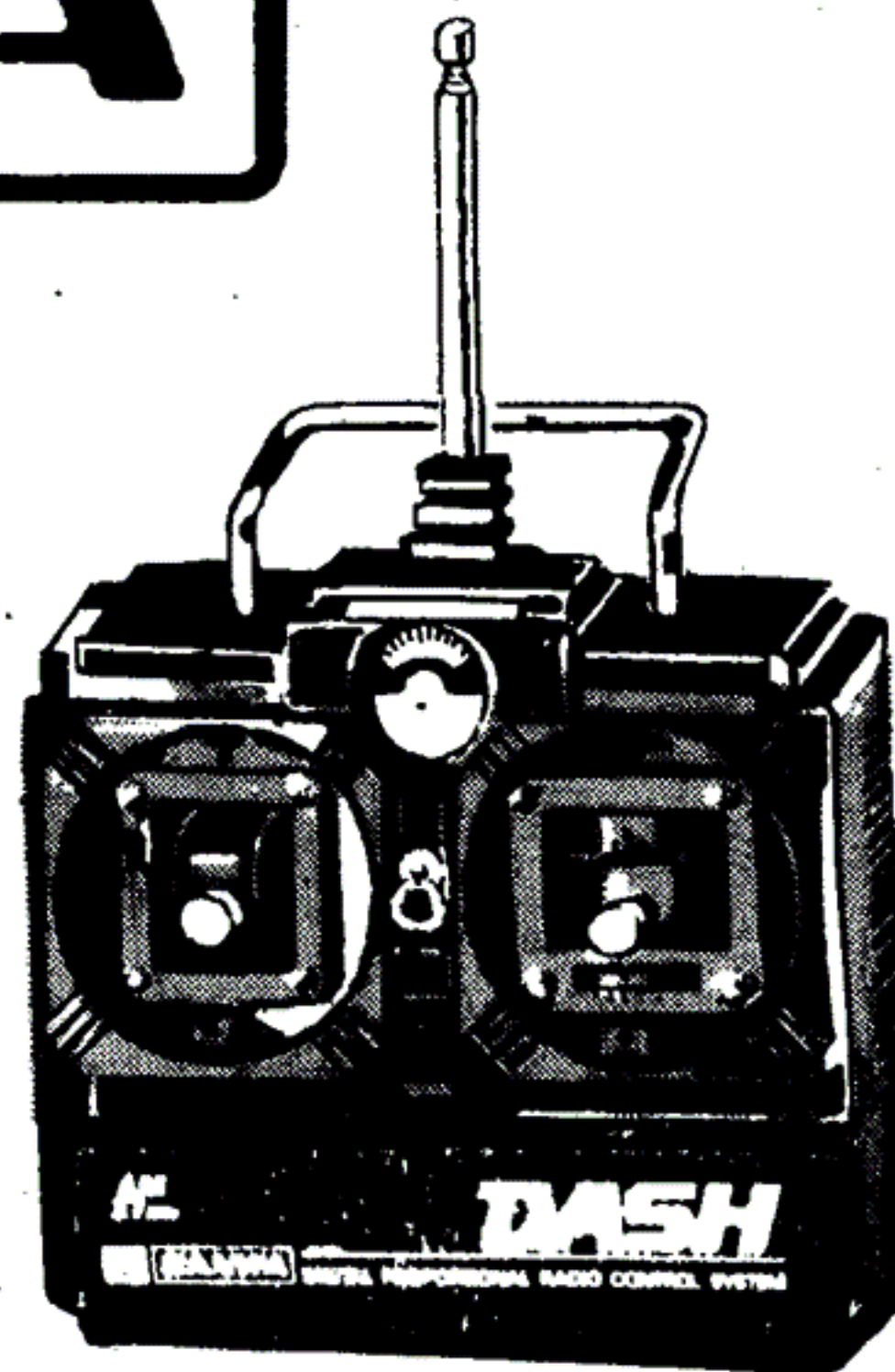
RADIO CONTROL AM 2 CANALES DASH S2



PIPER DAKOTA R/C
1.040 mm
Con Motor .049
R.C. BEE



AERO SUR B.R.L.
LA CASA DEL HOBBY



Solicite precios por Tel. o por
correo adjuntando franqueo.

Talcahuano 166

(1013) Buenos Aires

Tel. 37-6030



LÚPIN

Nº 284 año XXIV

Director H. Sidoli



PURAPINTA

SOLUCION



BUSCADO



RESORTE

TECNO-CIENCIA-FICCIÓN

EL AYUDANTE DEL PROFESOR

R. DOL

"AYUDANTE ROBOT"



BUEN DÍA, PROFE,
¿ESTA' MUY
OCUPADO?..

HOLA, RESORTE,
SÍ, RECUERDA
QUE HOY
TENEMOS QUE
ARMAR LA PARTE
ELECTRÓNICA
DE ESTE COHETE
METEOROLÓGICO



QUERÍA MOSTRARLE ALGO
QUE HE INVENTADO
¿DISPONE DE UNOS
MINUTOS?

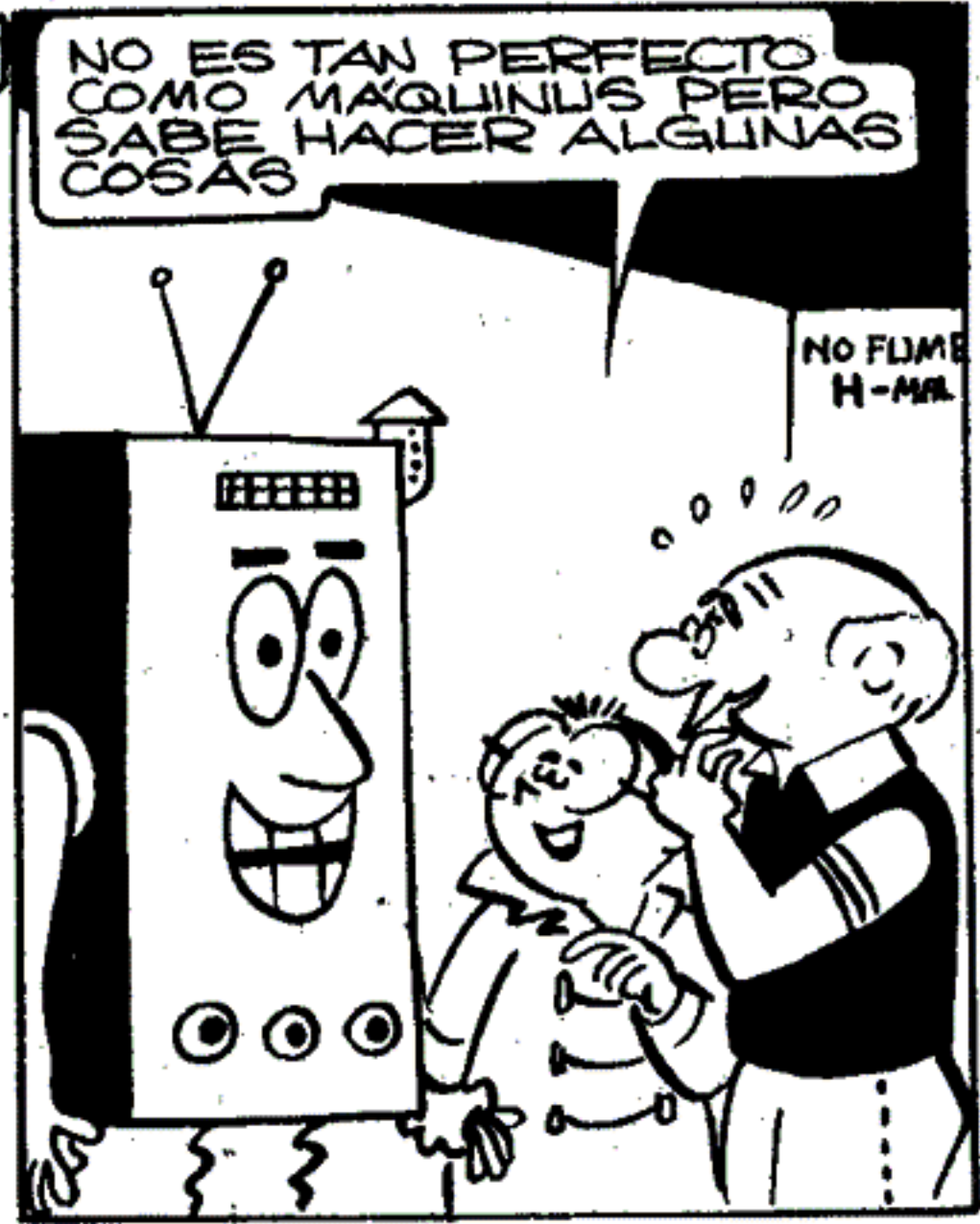
¿QUÉ ES?
¿UN TROMPO?
¿UN BOTECITO?..

? ? ?



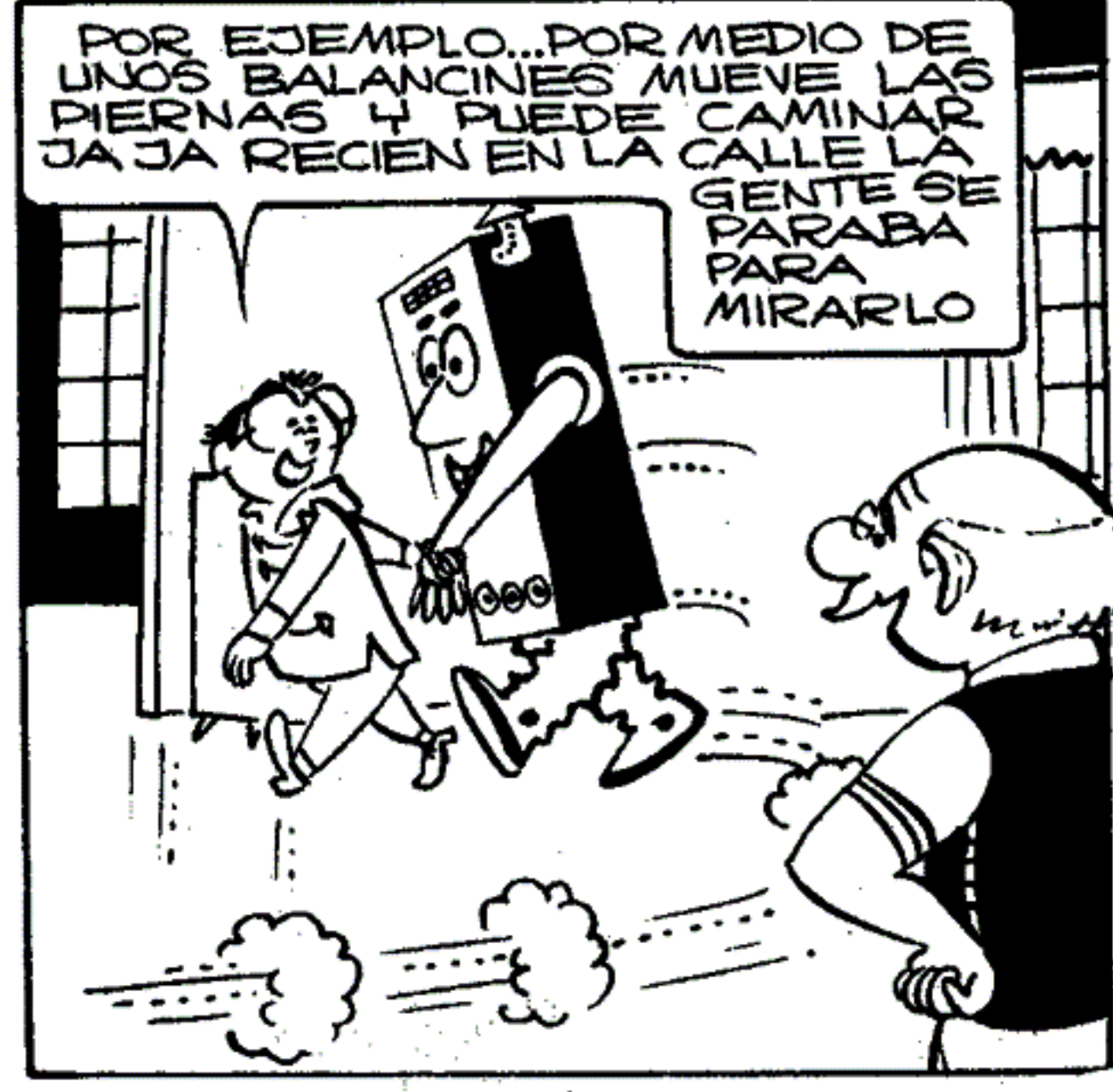
¡NADA DE ESO PROFE! HE CONSTRUIDO
UN ROBOT COMO EL SUYO

EH!

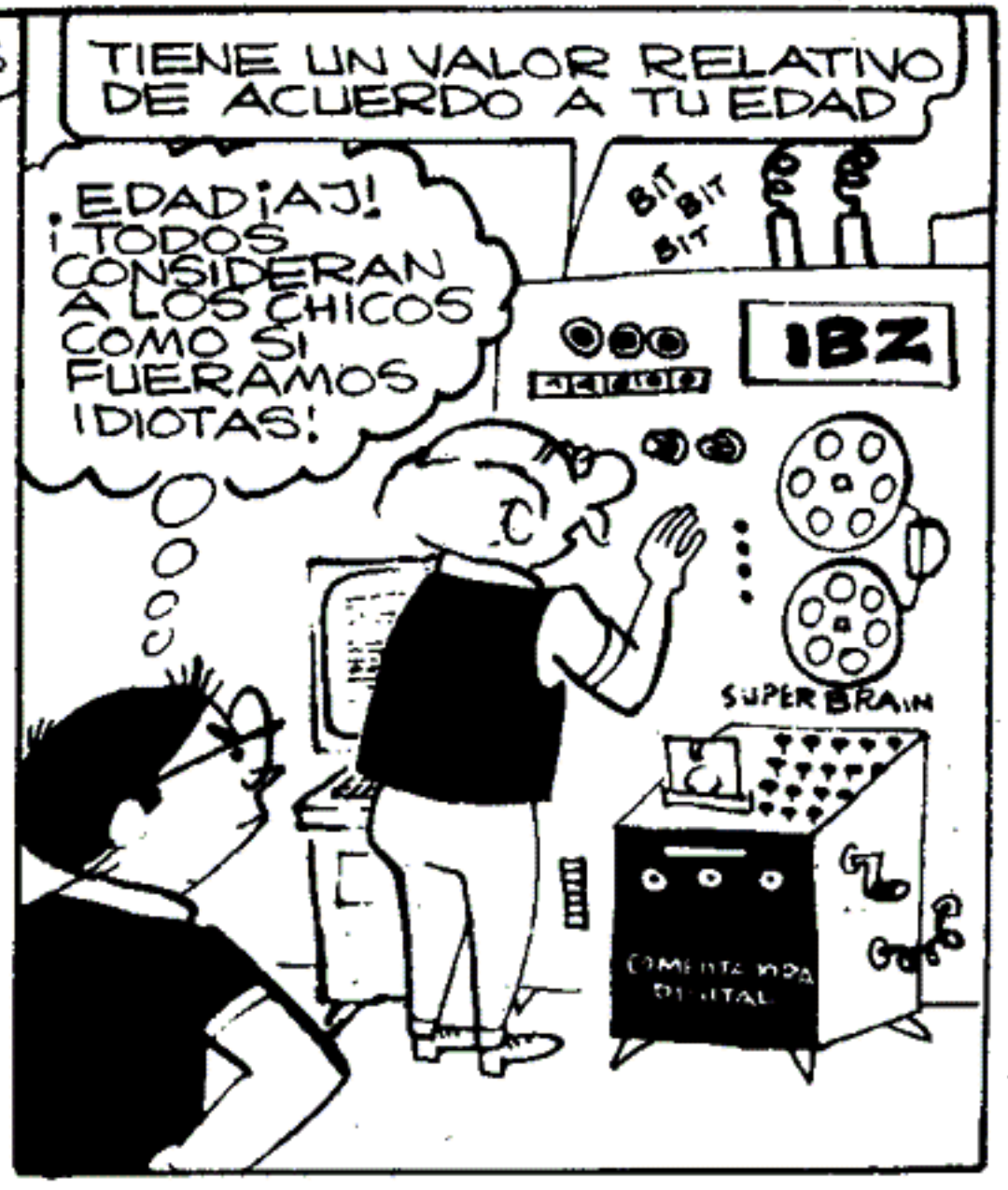


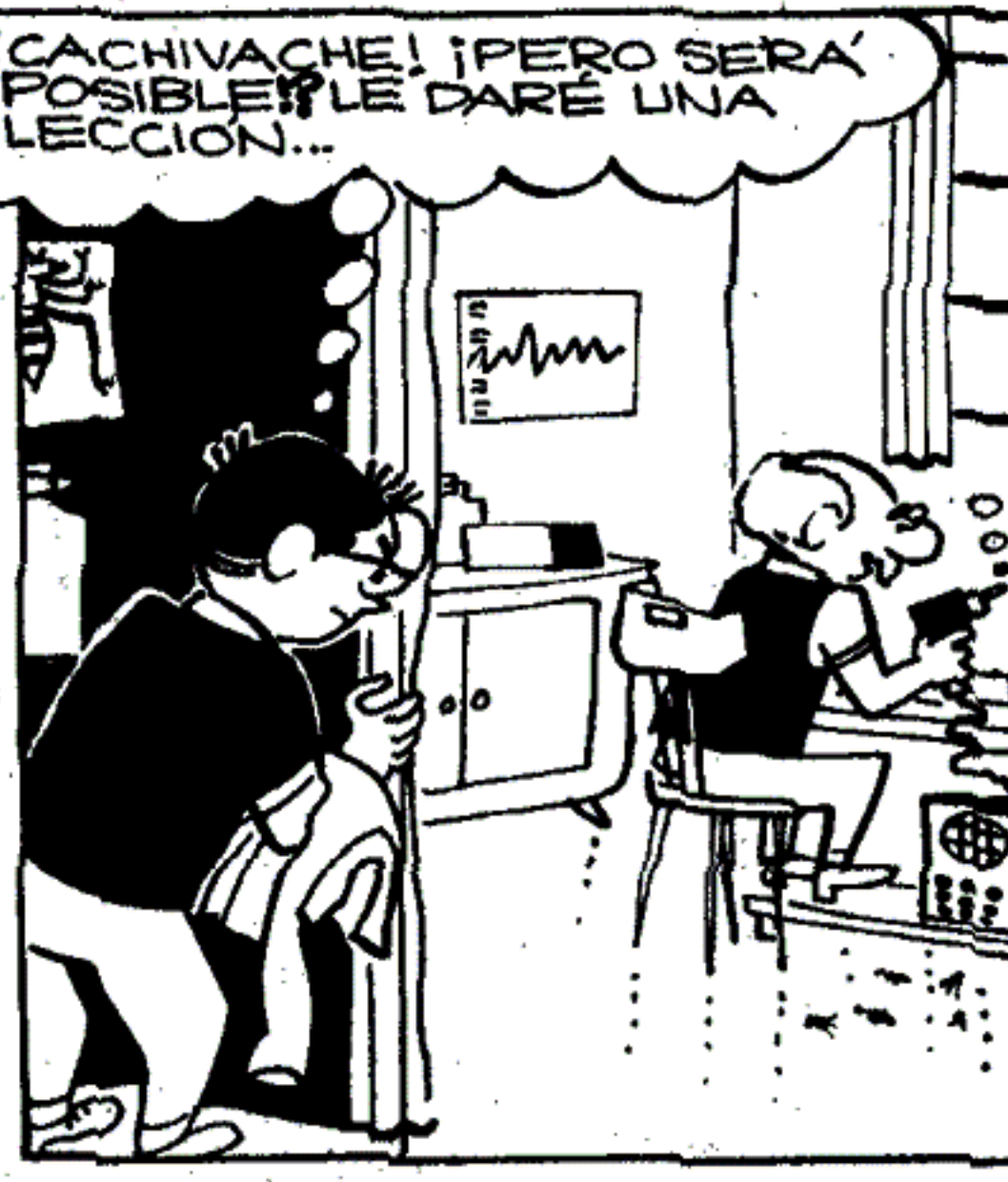
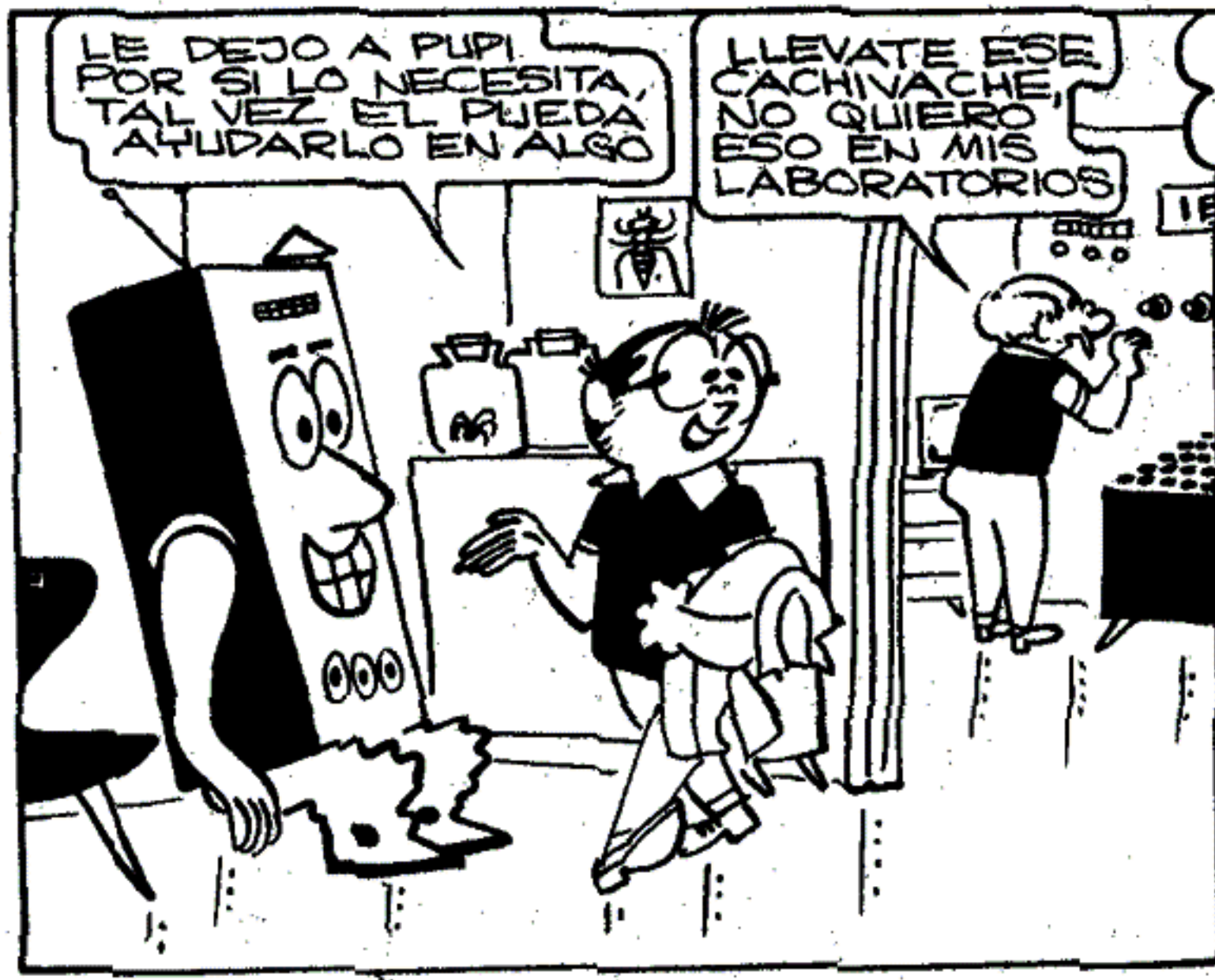
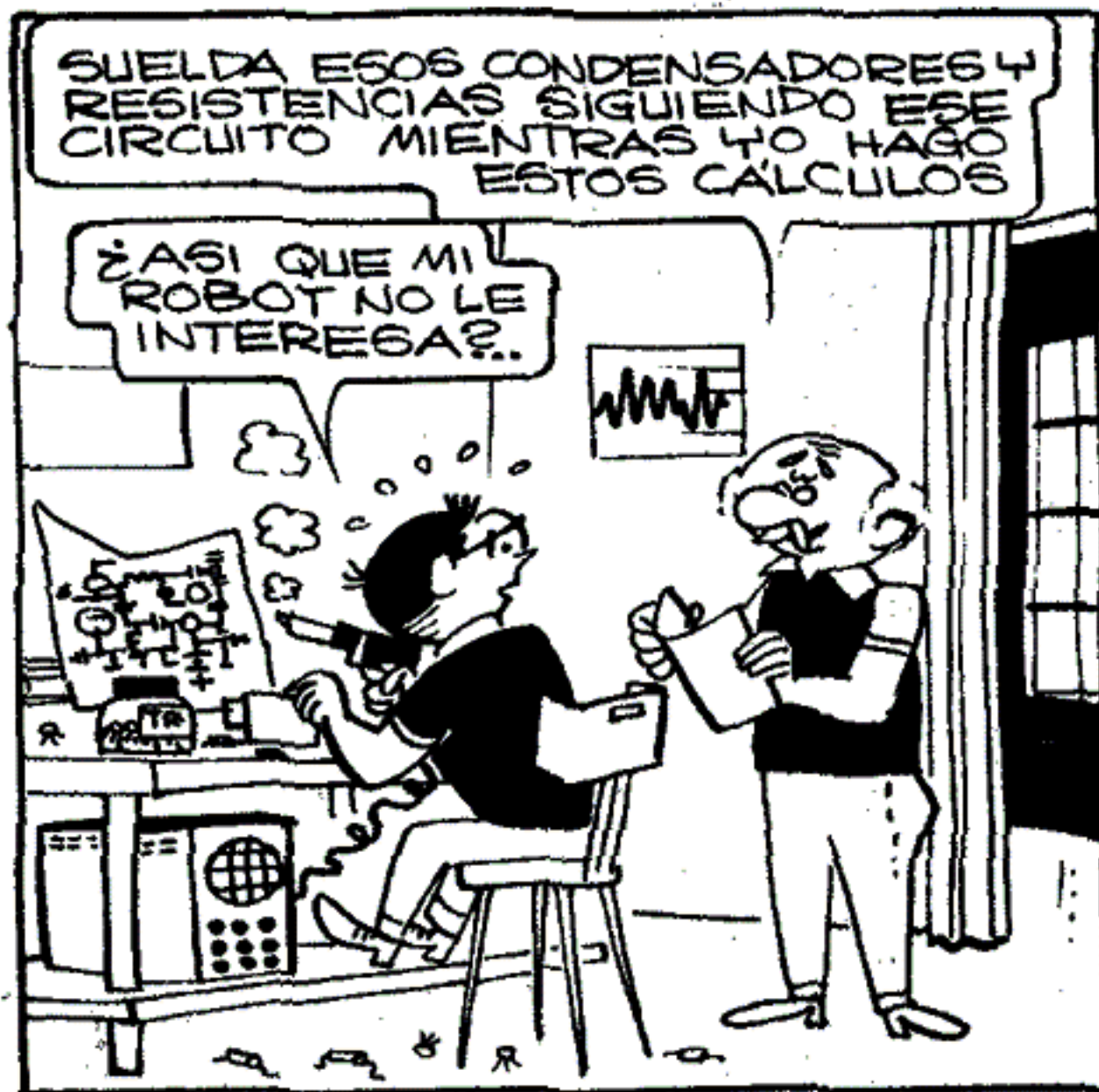
NO ES TAN PERFECTO
COMO MAQUINUS PERO
SABE HACER ALGUNAS
COSAS

NO FUME
H-MIL



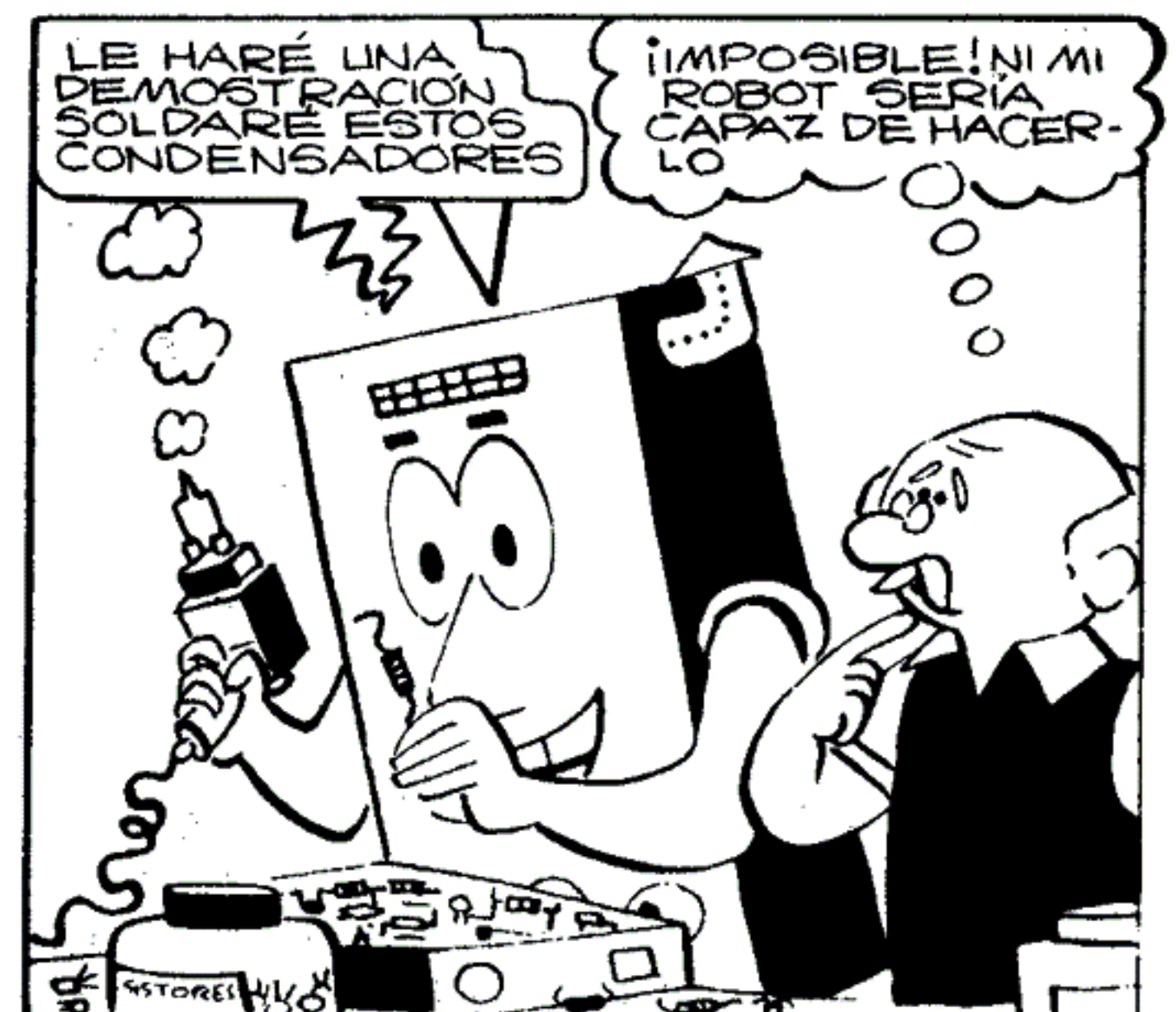
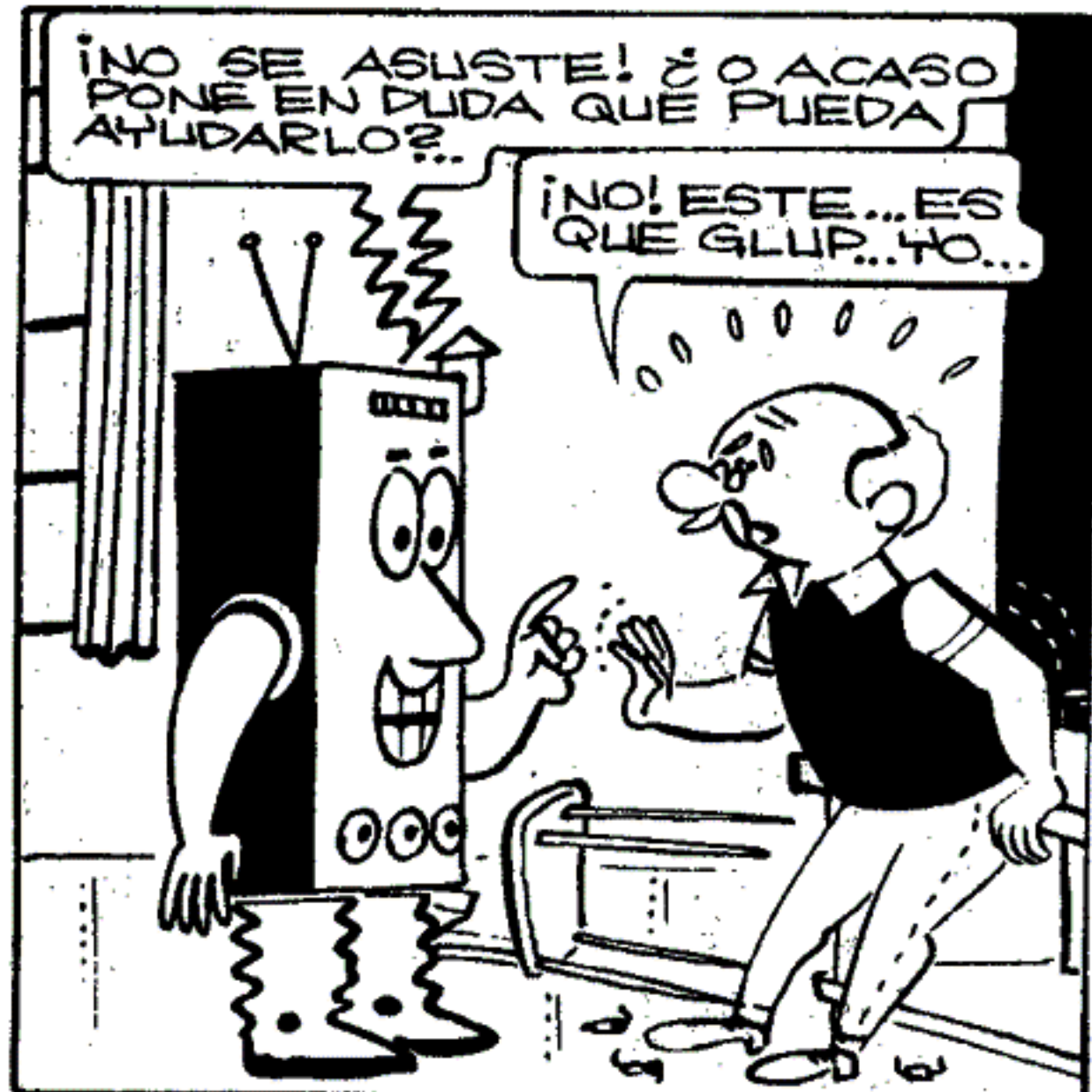
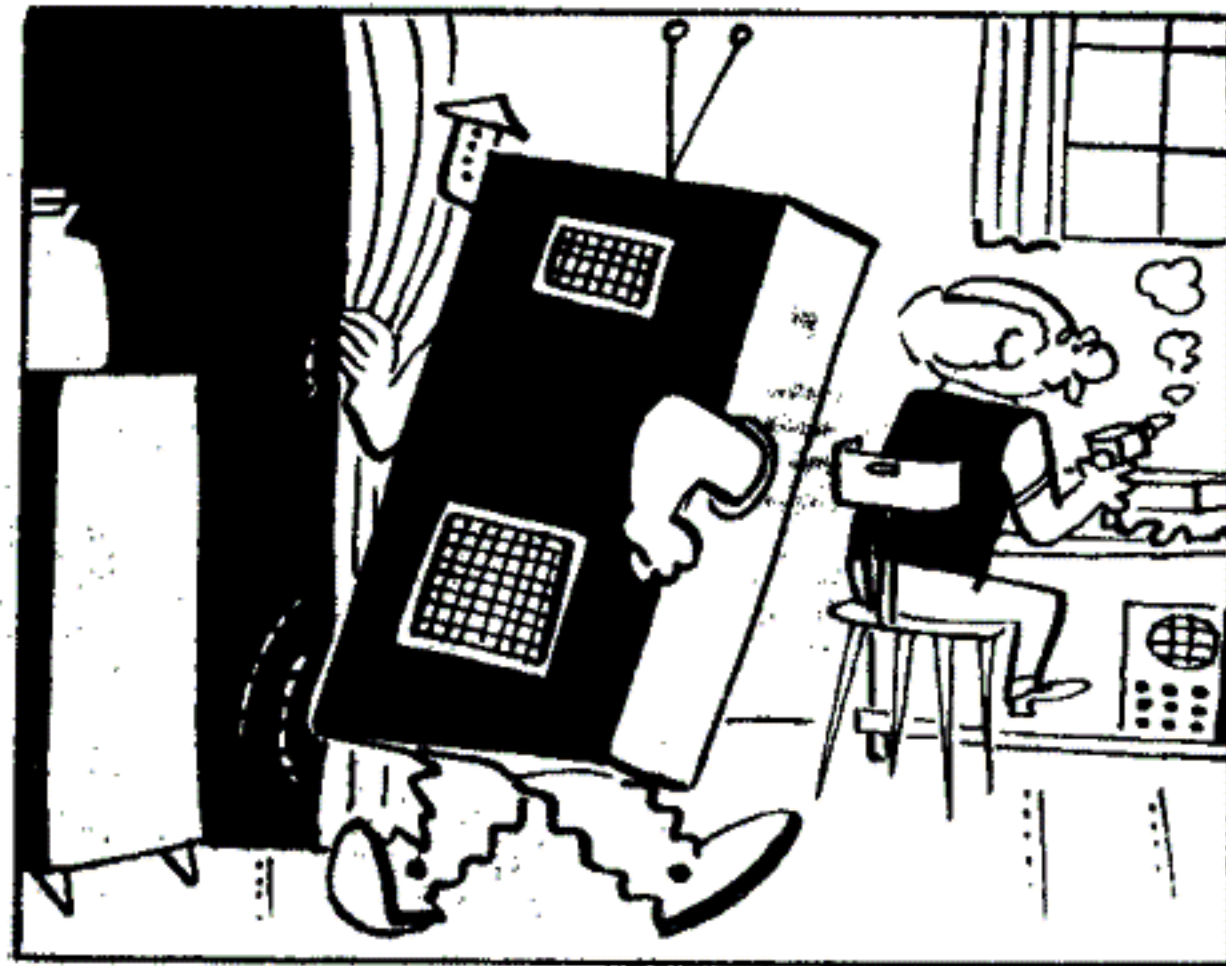
POR EJEMPLO...POR MEDIO DE
UNOS BALANCINES MUEVE LAS
PIERNAS Y PUEDE CAMINAR
JA JA RECIEN EN LA CALLE LA
GENTE SE
PARABA
PARA
MIRARLO







EN ESE MISMO MOMENTO EL EXTRAÑO ROBOT QUE DEJÓ RESORTE SE ACERCA AL PROFESOR...





¡OH! ¡LO HIZO! ¿CÓMO PUDO RESORTE HACER UN ROBOT TAN PERFECTO? ... SI NO FUERA POR SU APARIENCIA ES CASI HUMANO

NO FUMAR



¿SIGO HACIENDO ESTE TRABAJO SIGUIENDO ESE CIRCUITO?... LO NOTO CANSADO, PROFESOR ¿QUIERE QUE LE PREPARE UNA TAZA DE TÉ?..



¡NO PUEDE SER! ¡ESTOY SONANDO! ¿NO PUEDO CREER QUE RESORTE HAYA HECHO UN CEREBRO ELECTRONICO TAN PERFECTO



¡ESTA PREPARÁNDOME EL TÉ! MMH ¿SE PODRÁ TOMAR ESO? ¿CÓMO FUNCIONARÁ ESTE BICHO?



¿TENDRÁ UN TRANSMISOR Y LO MANEJARÁ RESORTE DESDE SU CASA? ¡AH, YO NO ME QUEDO SIN SABER COMO FUNCIONA!..



¡TENGO UNA IDEA! EN CUANTO VENGA, LO DESARMARÉ Y ESTUDIARÉ TODOS SUS MECANISMOS... JA JA JA Y QUE ME PERDONE RESORTE

COMETE CH2



AHÍ VIENE, TENDRÉ LAS HERRAMIENTAS PREPARADAS QUE NO SOSPECHE QUE LO VOY A DESARMAR



SU TÉ, PROFESOR

¡OH! GRACIAS MUCHACHO... DIGO ROBOT... PUPI... JE ¿PUPI ES TU NOMBRE?

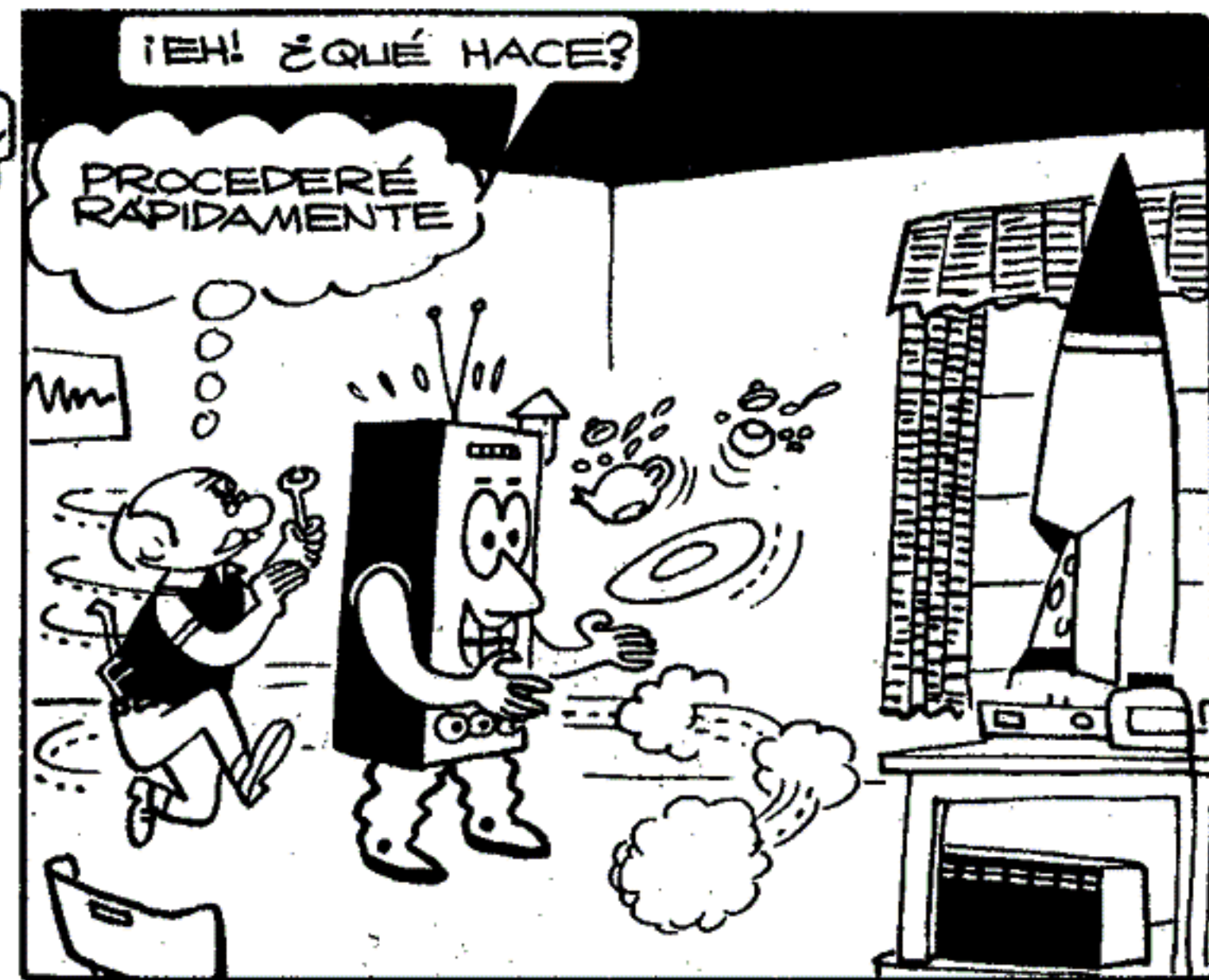


RIQUÍSIMO TÉ... ACERCATE UN POCO



¿QUÉ TRATABA DE ESCUCHAR, PROFESOR?

ESTE, NADA... MEJOR DICHO ALGÚN MECANISMO, ALGÚN TIC TAC...



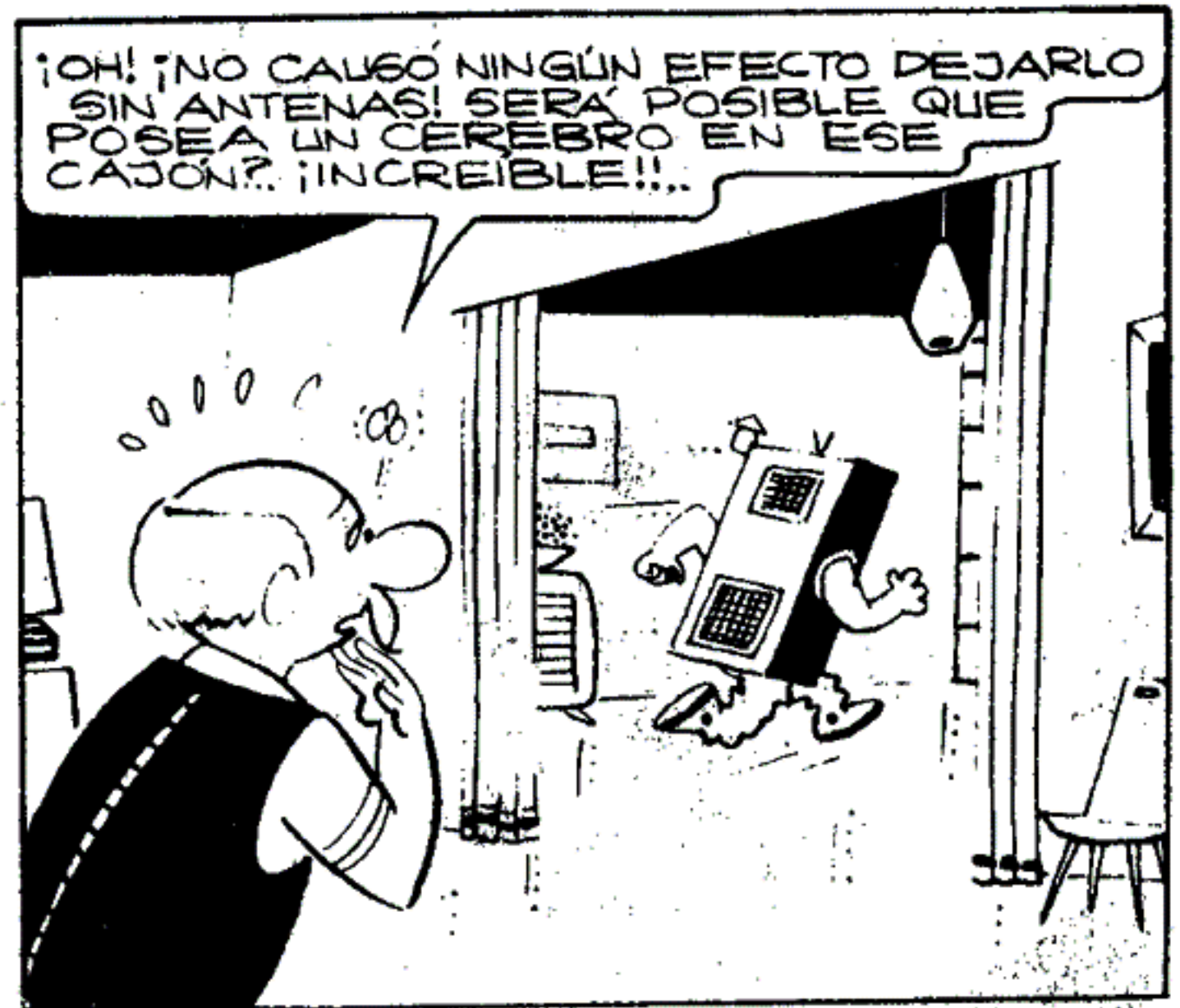
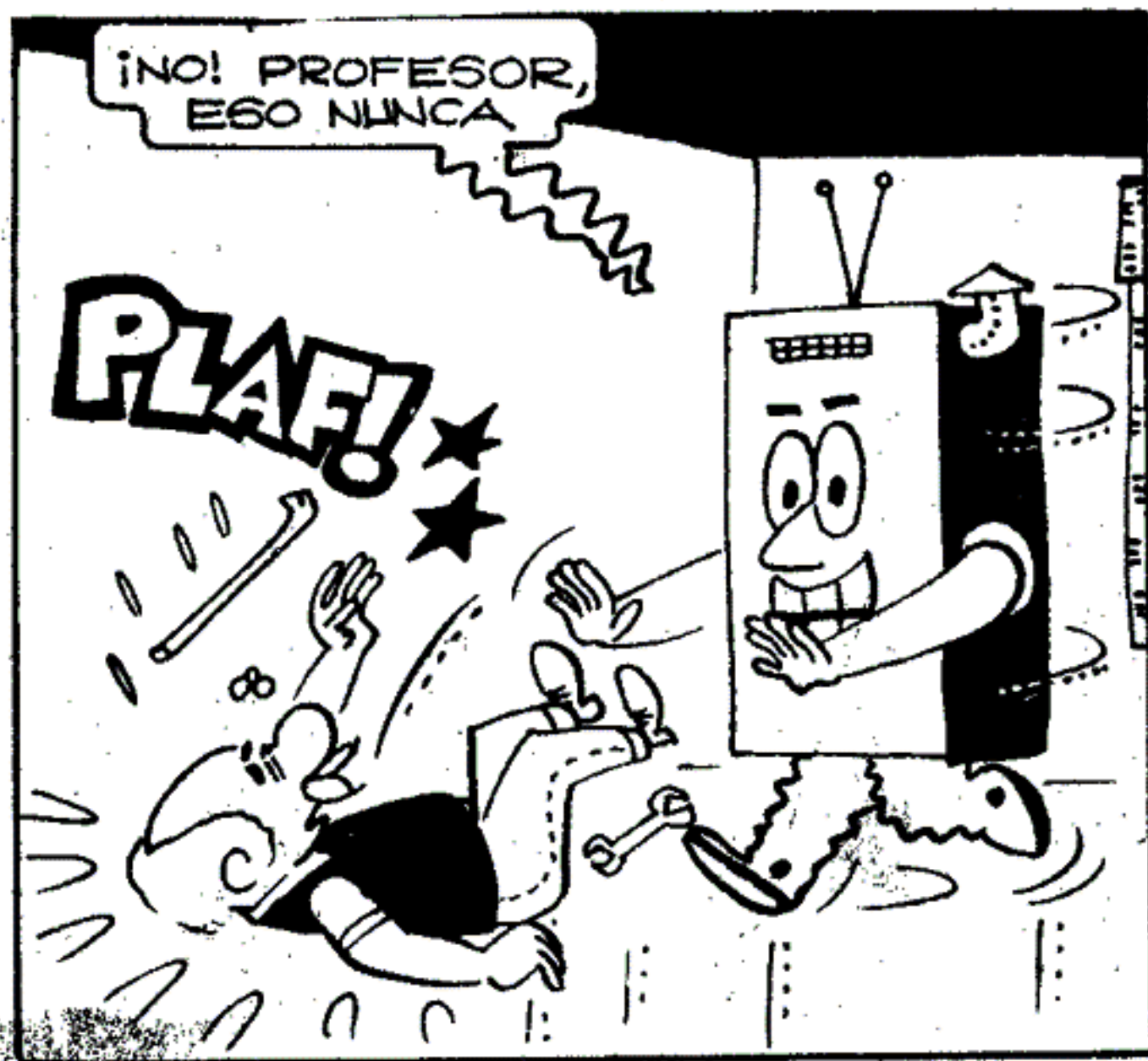
¡EH! ¿QUÉ HACE?

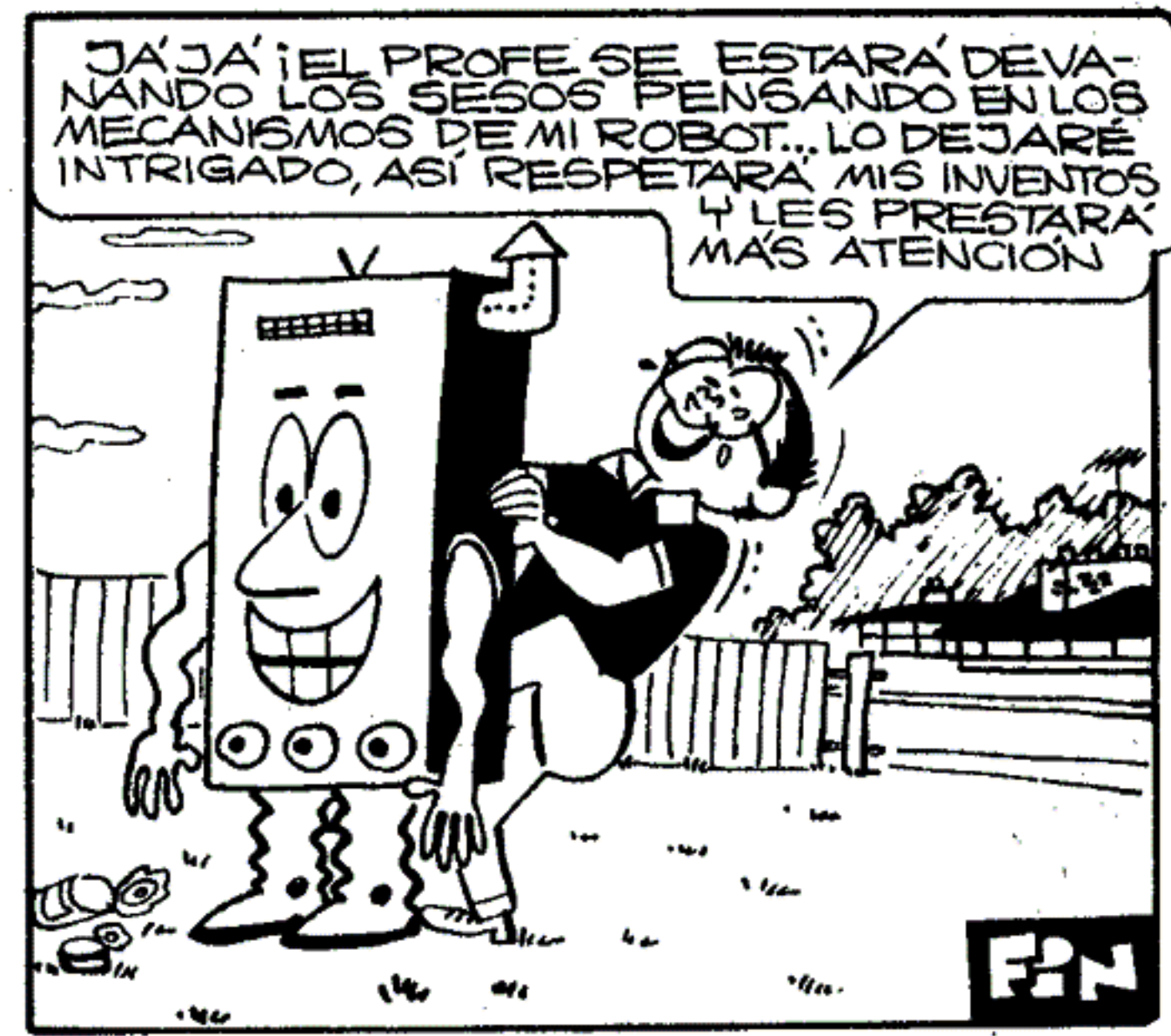
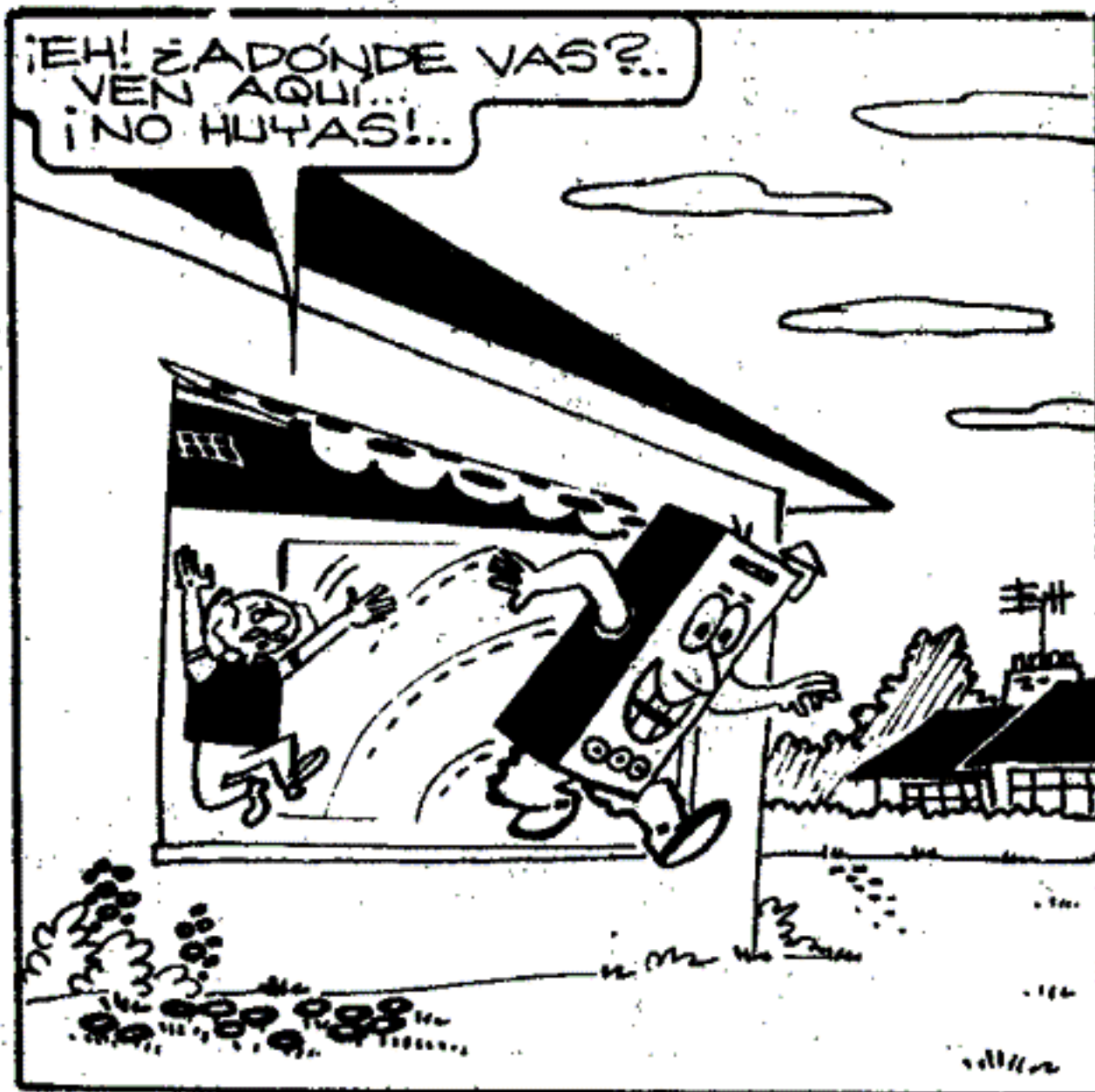
PROCEDERÉ RÁPIDAMENTE



¿COMO SE ABRIRA ESTA TAPA?

¡USTED TRATA DE DESARMARME!







RADIOCONTROL de 1 canal

El presente circuito sirve para encender y apagar cualquier clase de aparatos a distancia y sin cables.

Se lo puede utilizar para manejar cochecitos de juguete o también lanchas con motor eléctrico.

dulado por un oscilador de audio por lo tanto cuando lo sintonicemos, oiremos por el parlante un tono continuo de audio.

Consta de un solo canal pero si utilizan los "decodificadores de tono" presentados en esta revista N° 263 pueden lograr un equipo de hasta más de 5 canales.

Las demás instrucciones para su armado están en la figura y la aclaración más importante es que este tipo de receptores deben ser construidos por los que tienen algo de práctica en electrónica y para aquellos que se animen, podrán armar el transmisor que es muy fácil y utilizar como receptor una radio de Frecuencia Modulada y de ahí sacar la señal para aplicarla al punto "A".

El receptor es del tipo superregenerativo y se deberán tomar las precauciones necesarias para el armado de esta clase de circuitos como por ejemplo: no hacer las conexiones muy largas.

Por cualquier duda consulten a Electrónica EMI.

El Transmisor es de un solo transistor mo-

electrónica EMI computación

- Toda clase de circuitos
- Emisoras de FM 1Watt \$ 750.-
- Amplificadores lineales para emisoras de 4 Watts \$ 600.-
- de 30 Watts \$ 1350.-
- Receptor de VHF completo \$ 250.-
- Micrófono espía \$ 84.-

PRECIOS SUJETOS A POSIBLES MODIFICACIONES

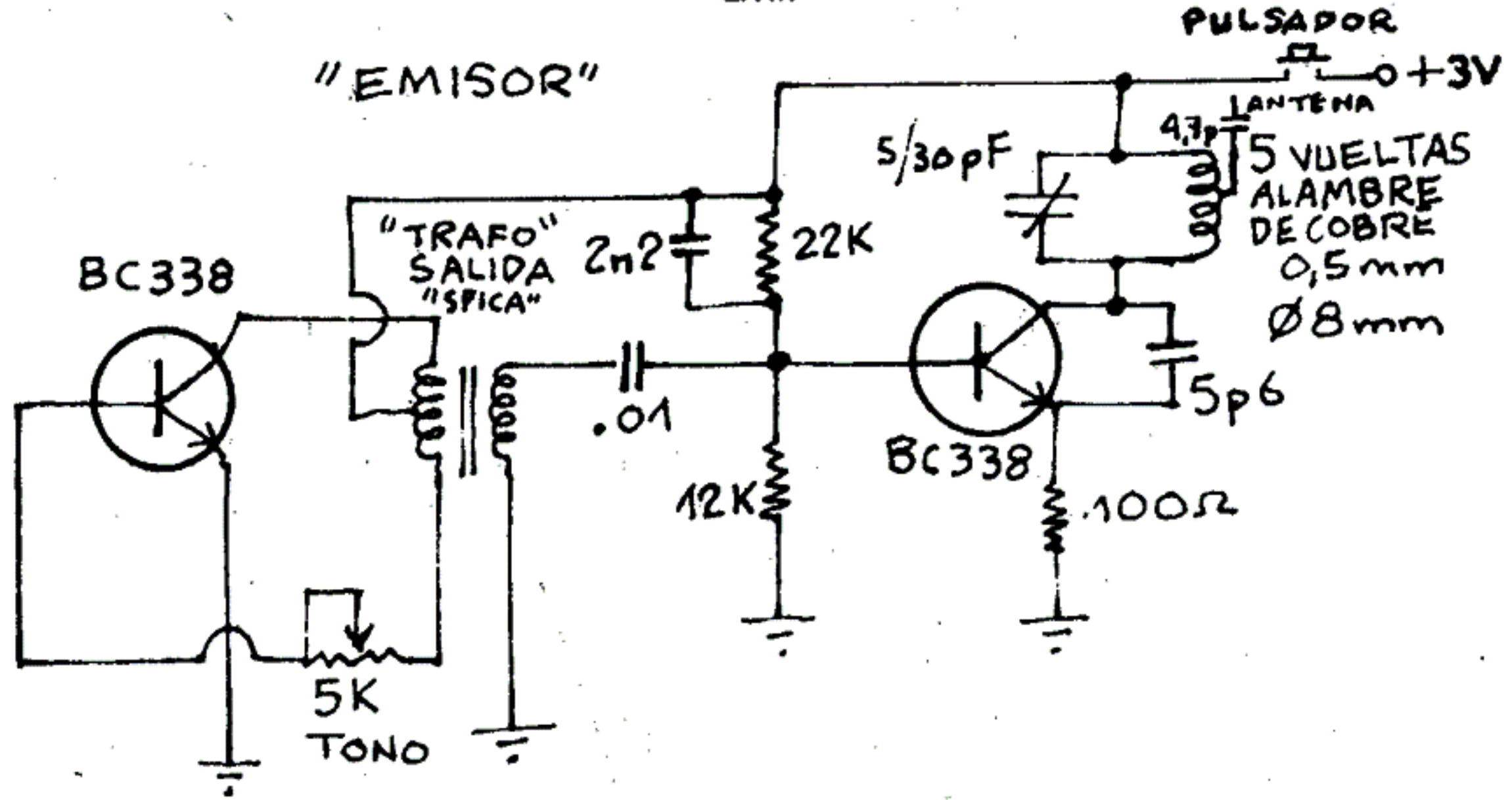
Toda la línea EMI de circuitos publicados se puede ver en funcionamiento en nuestras oficinas: Avda. Asamblea 819- 12- F, CP.1424, de 15 a 18 hs. (entre Centenera y Pje. de las Garantías)

Por teléfono de 14 a 15 hs. (también contestador en otros horarios)

Oficina al público de 16 a 18 hs. (no enviar dinero sin consulta previa)

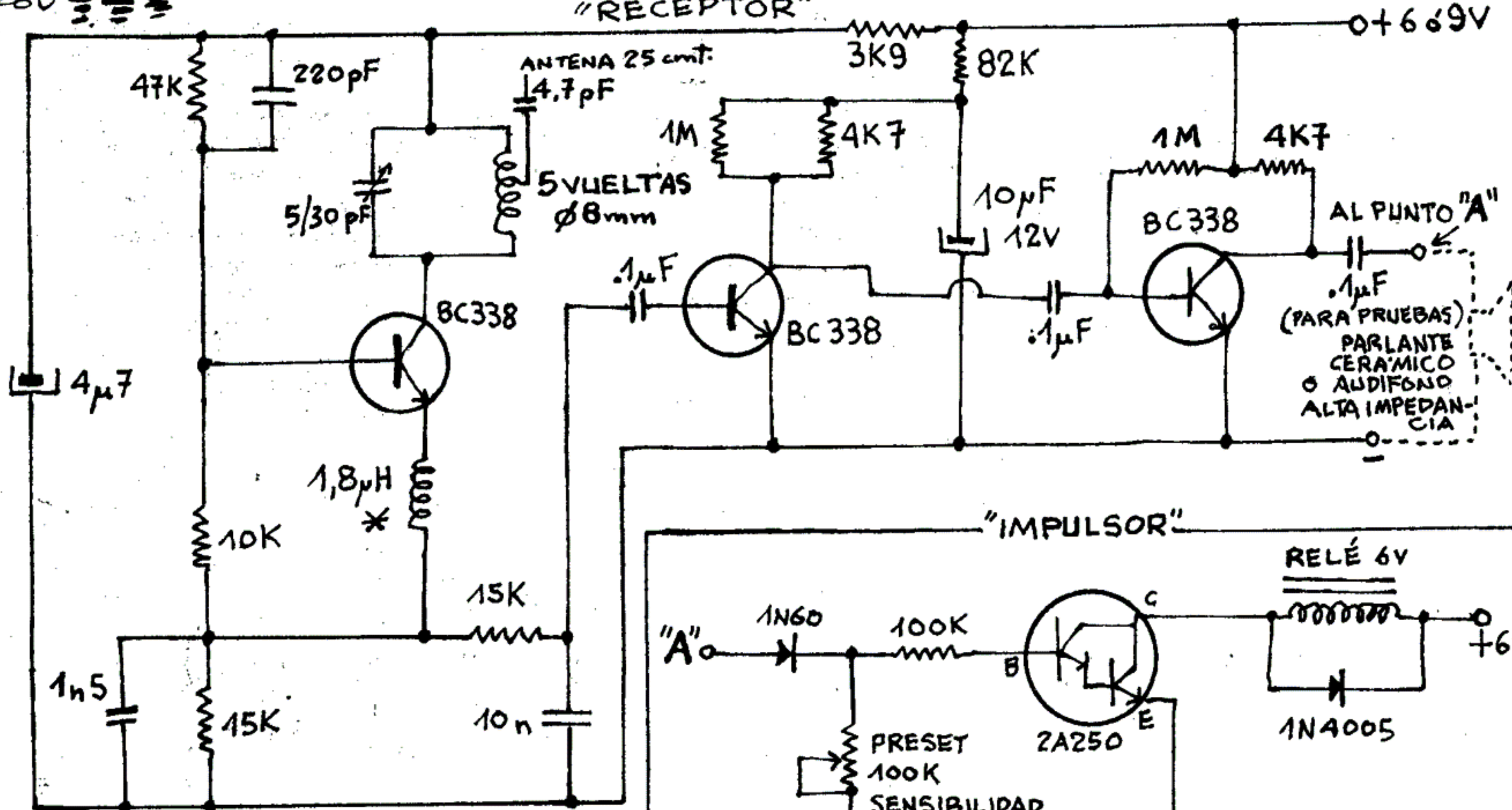
COMPUTACION

- Diseños especiales de circuitos.
- Diseños de impresos a partir de su circuito electrónico.
- Armado de prototipos.
- Precios accesibles.
- La cantidad que desee.
- Envíos a todo el país (y limitrotes) no incluyen gastos de envío.
- Giros a nombre de Emilio E. Romano



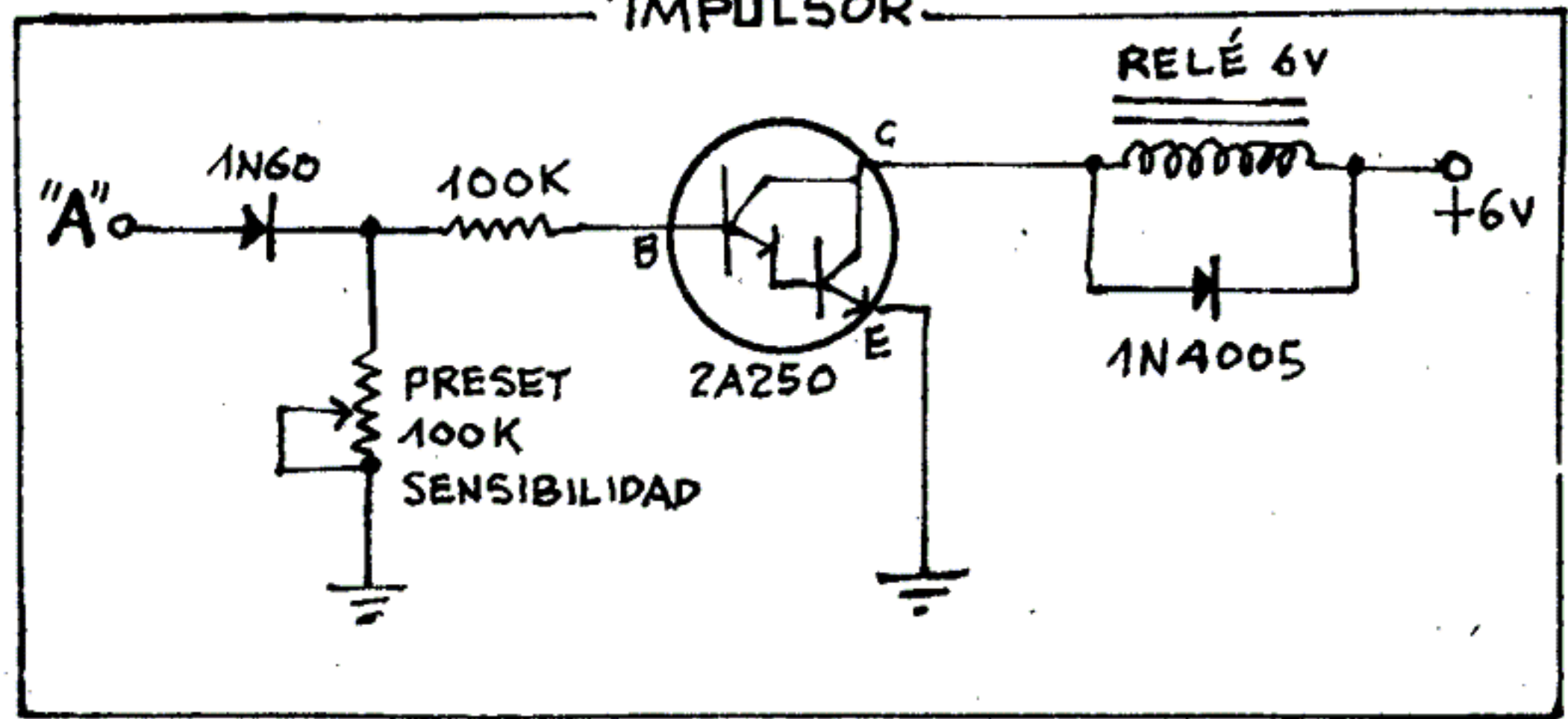


"RECEPTOR"

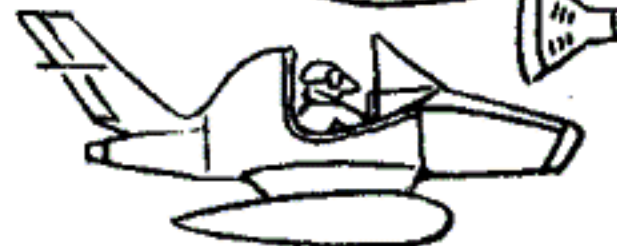
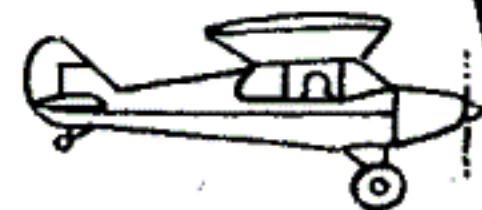
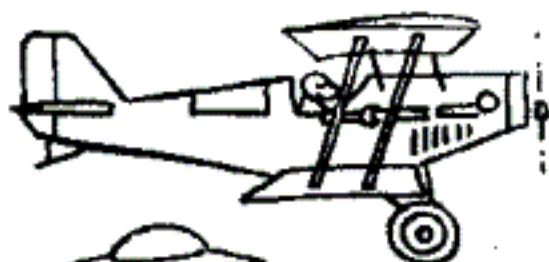
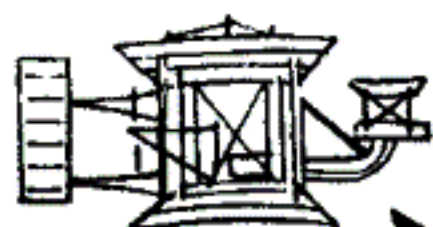


AL PUNTO "A"
 (PARA PRUEBAS)
 PARLANTE
 CERAMICO
 O AUDIFONO
 ALTA IMPEDAN-
 CIA

"IMPULSOR"



* 30 VUeltas ALAMBRE 0,2 mm
 SOBRE RESISTENCIA 1MΩ 1/2 W
 o 2,5 VUeltas ALAMBRE 0,2mm
 SOBRE NÚCLEO VK-200



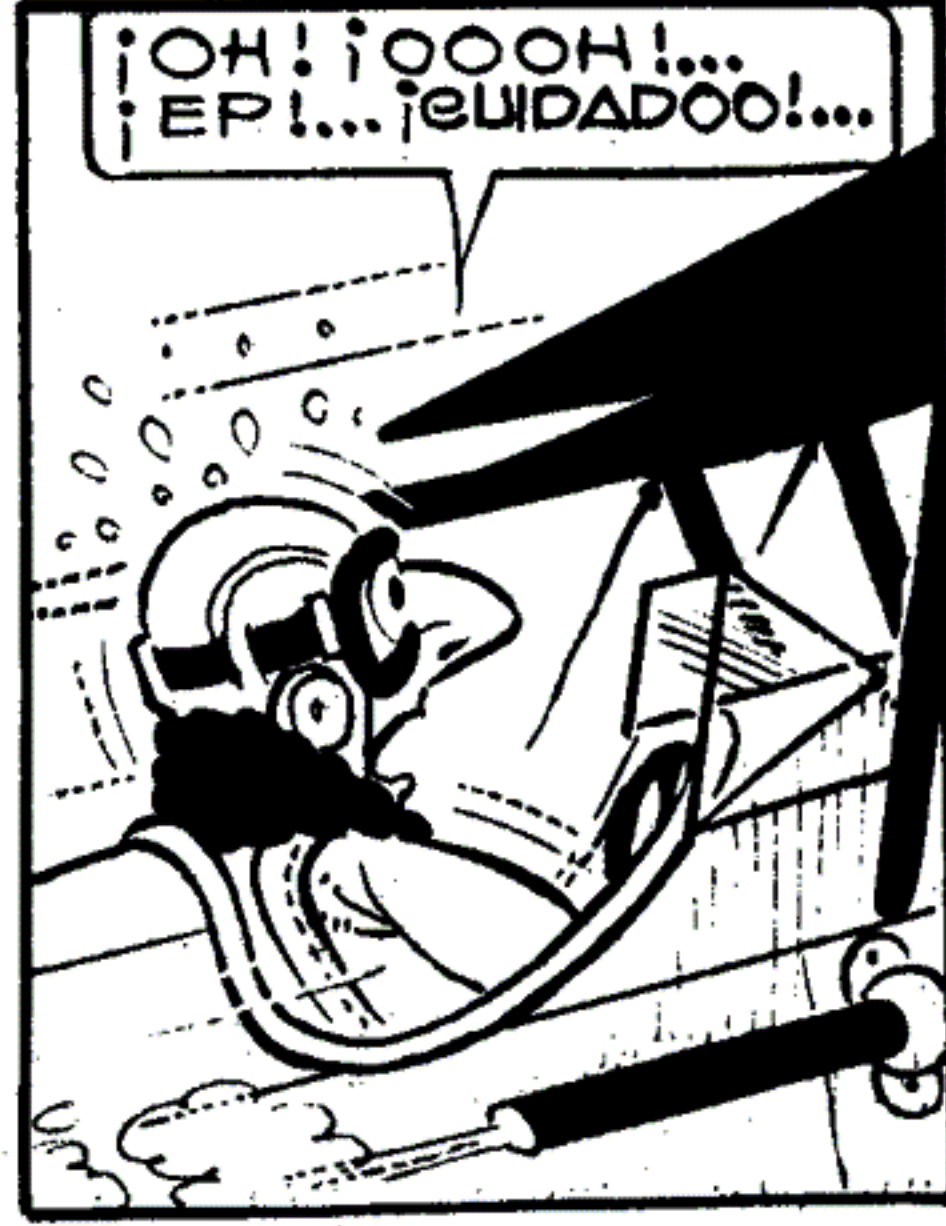
LUPIN

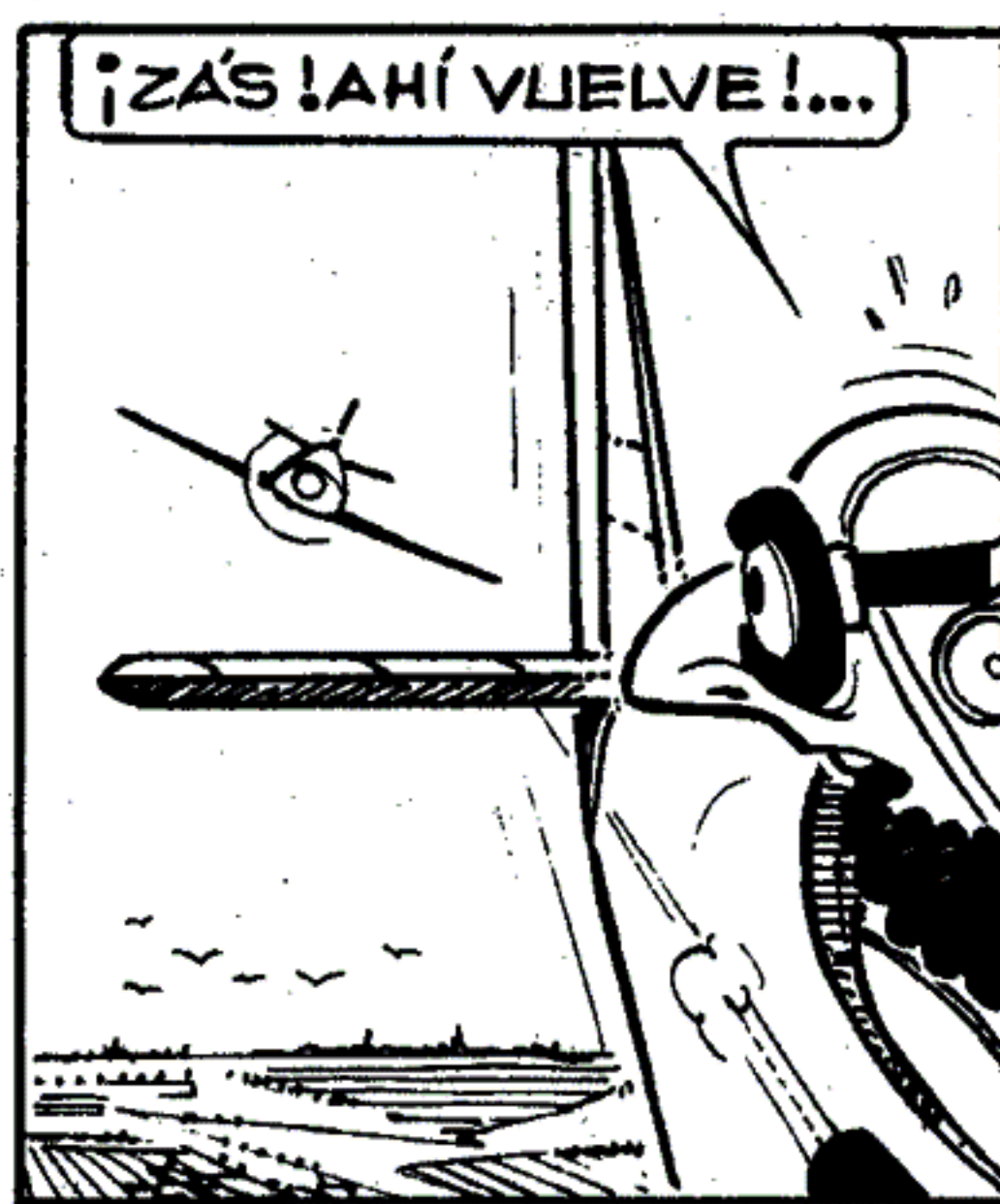
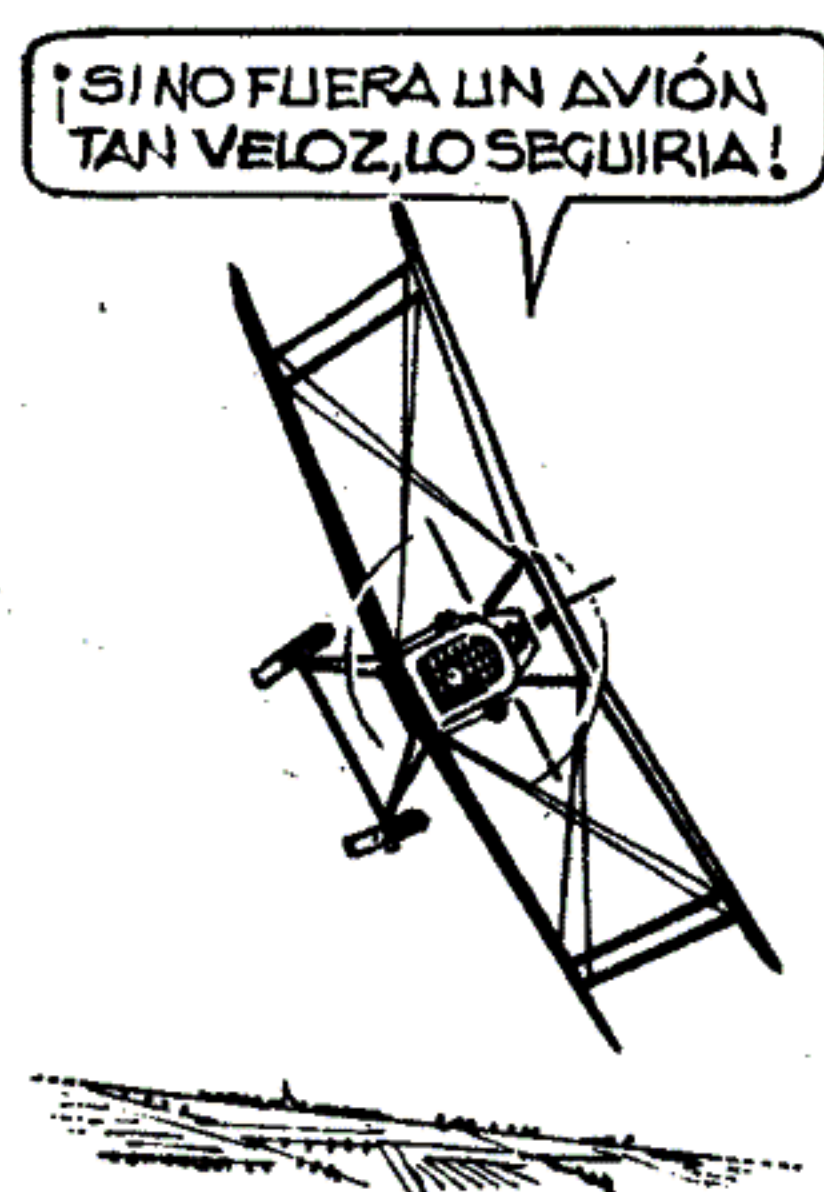
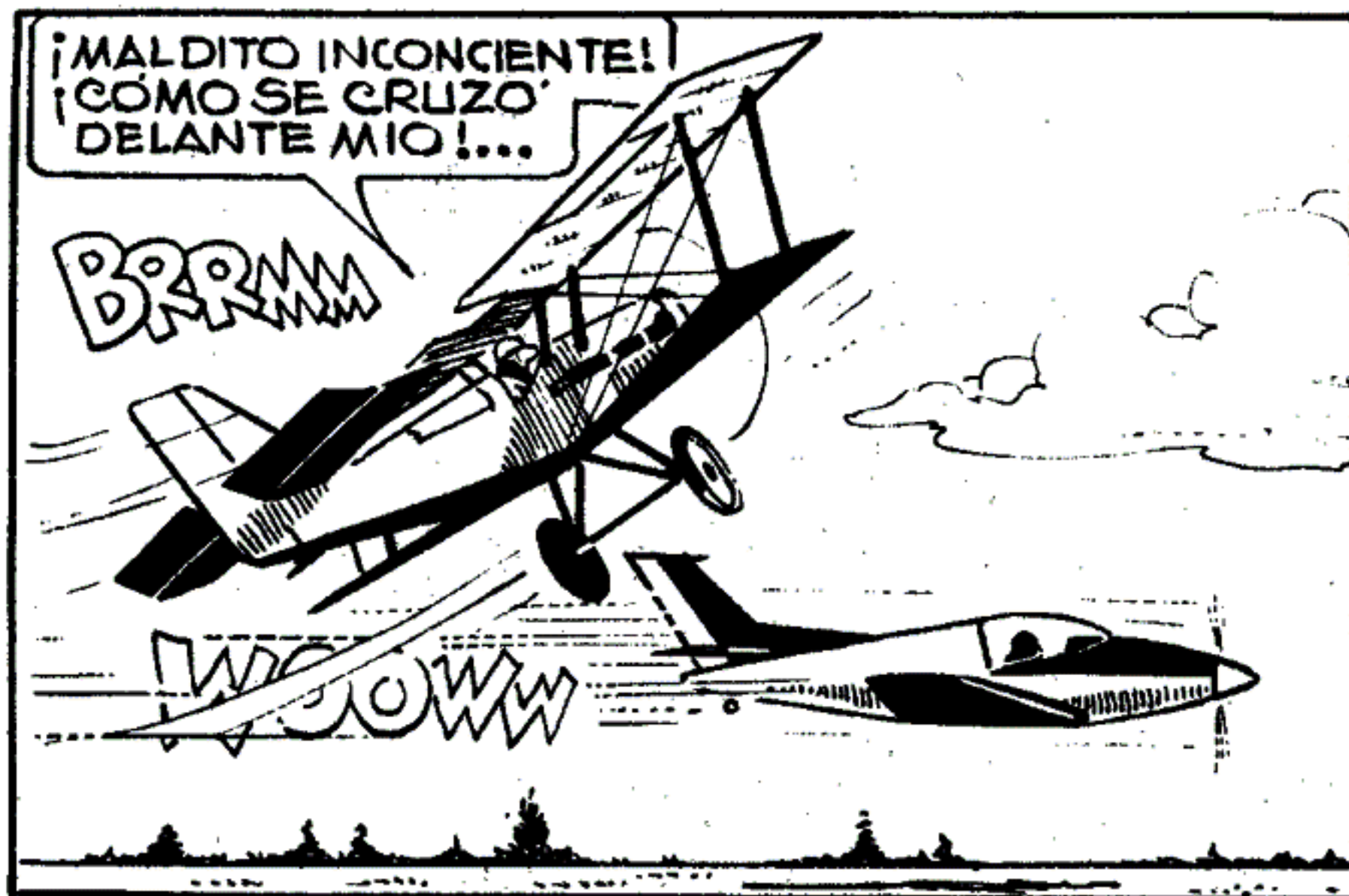
EL PILOTO en:
"AVIADOR INSÓLITO"

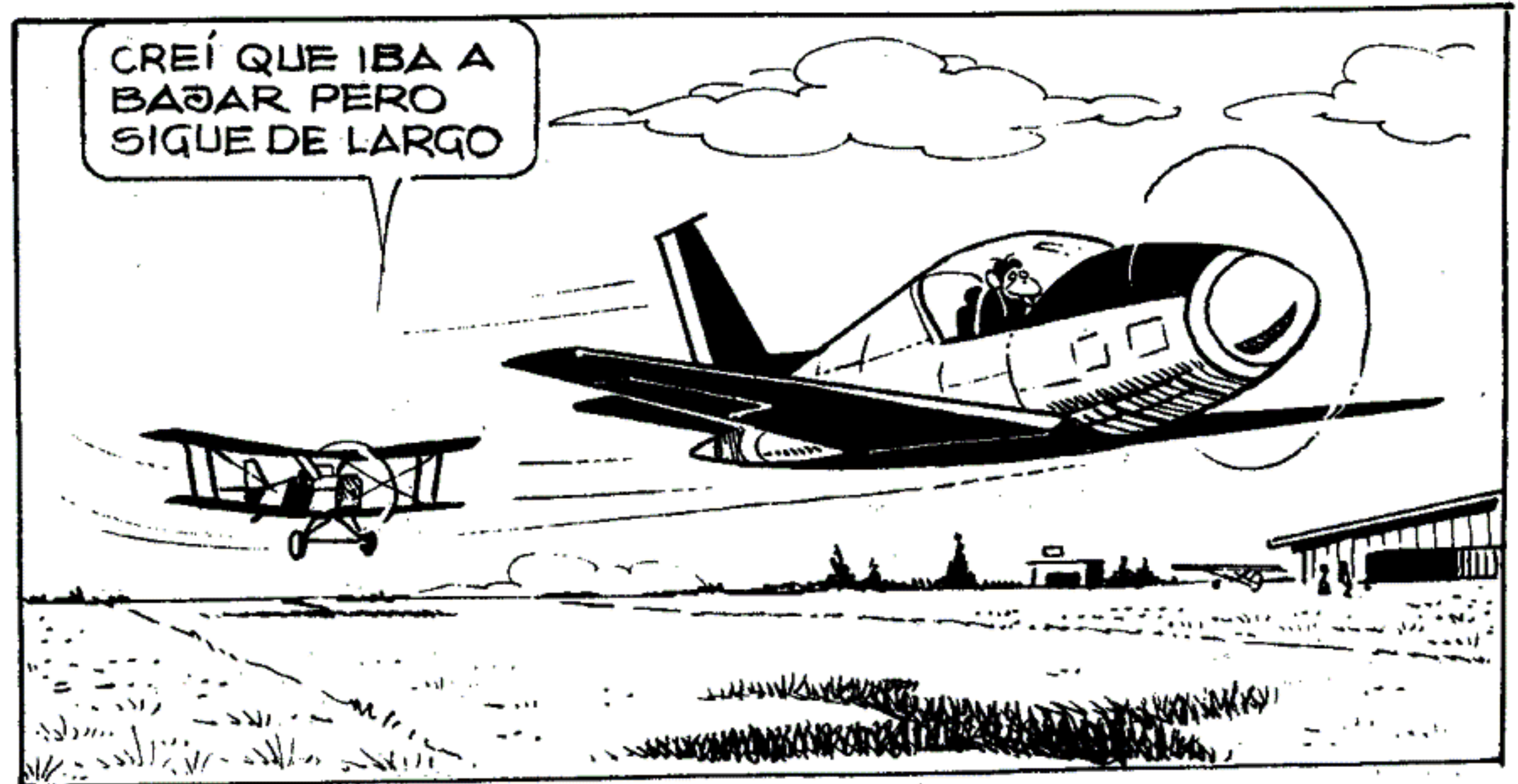
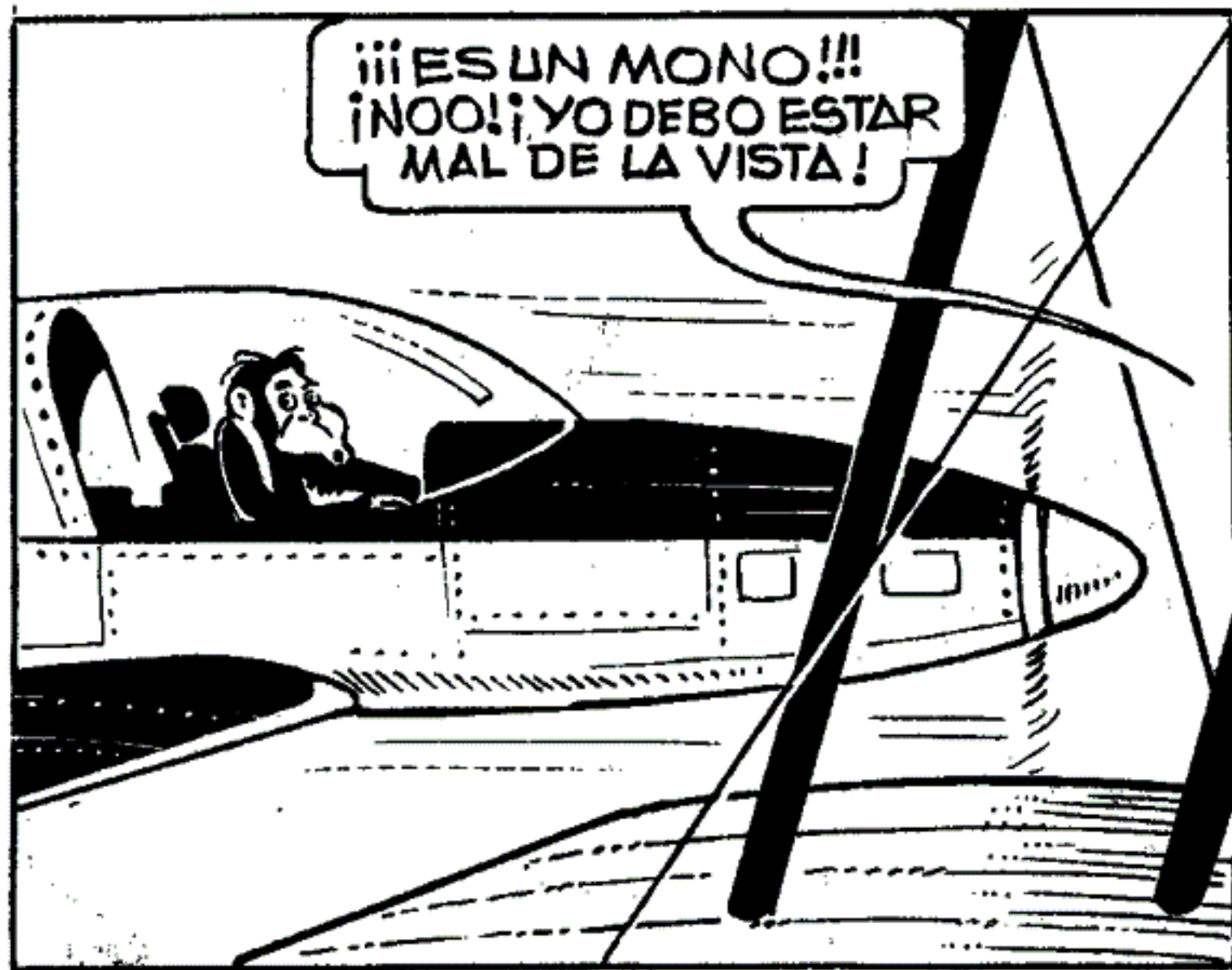
POR GUERRERO

ESA MAÑANA, LUPIN ESTABA REPASANDO SU AEROPLANO...

DESPUES DE ESTA RECORRIDA QUEDÓ COMO NUEVO ¿EH, TORNILLO?

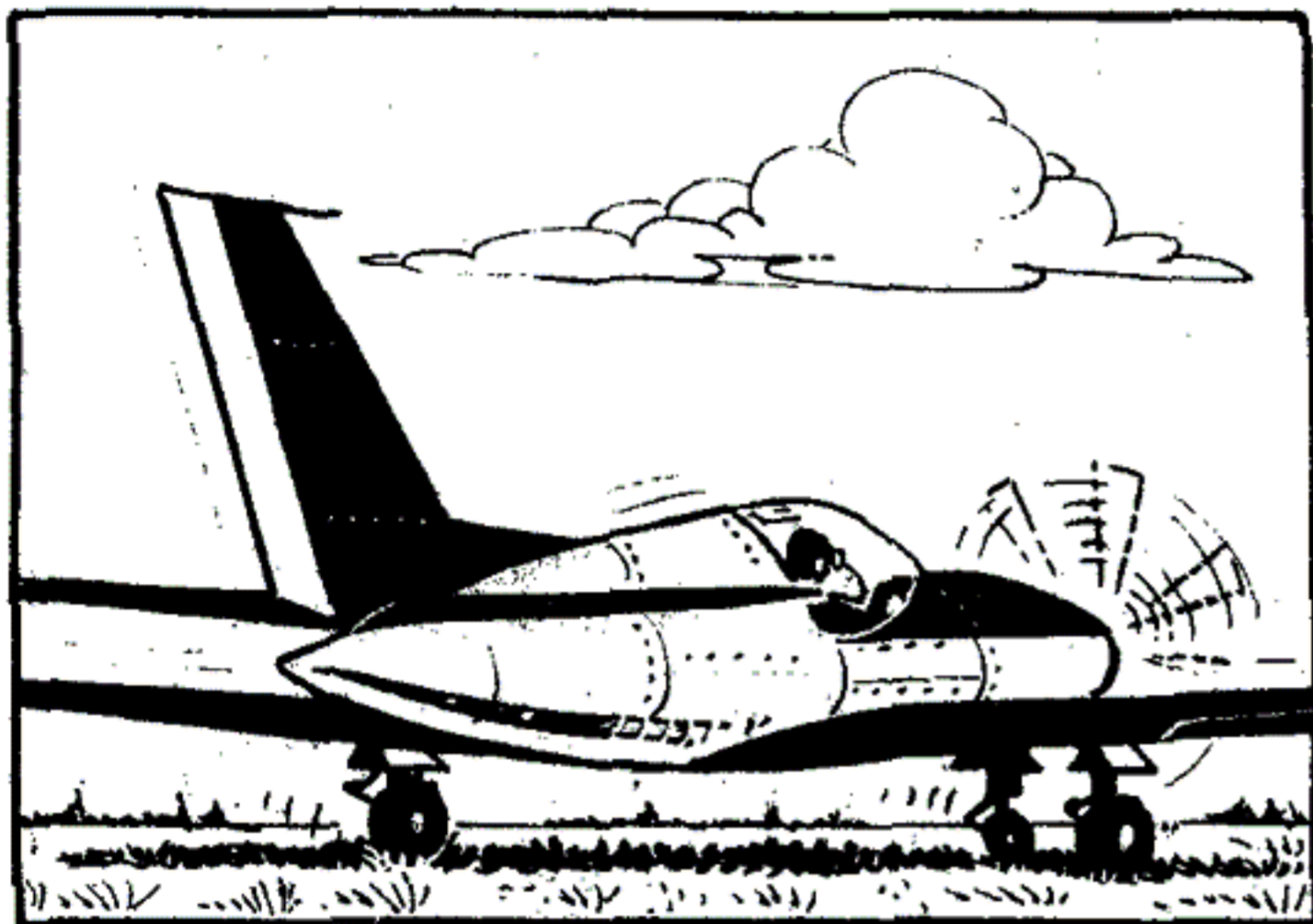








EN POCOS SEGUNDOS EL APARATO
TOCA LA PISTA EN FORMA IMPECABLE



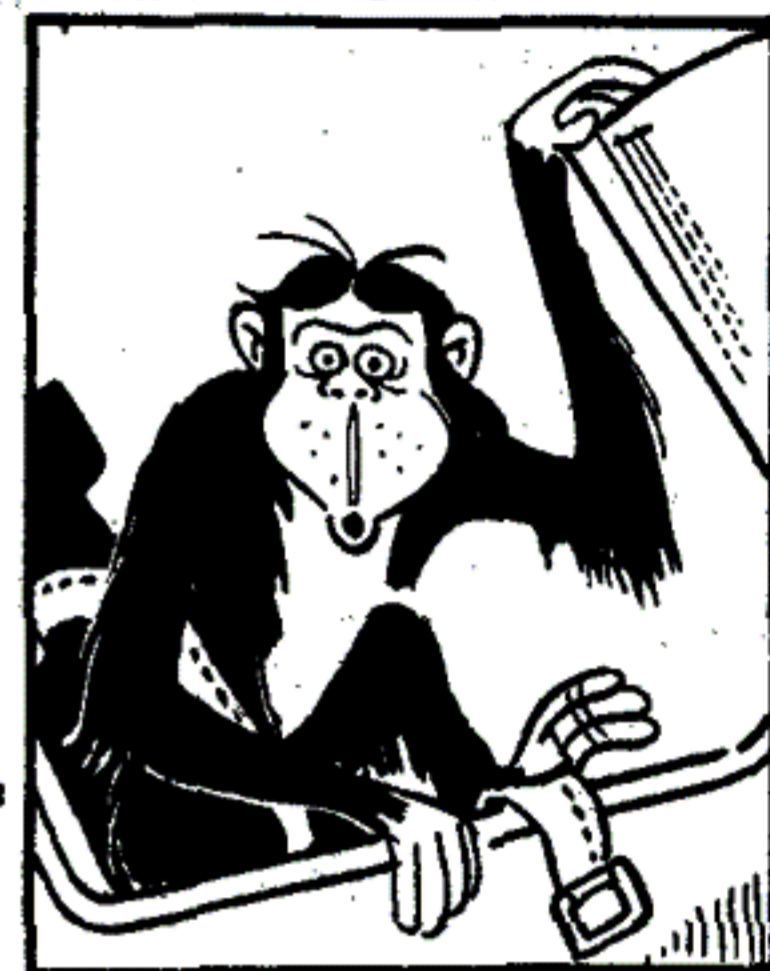
¡AHÍ ESTÁ!
¿VIERON
QUE
ATERRIJAZE?

¡MUY BIEN
MUCHACHO!

YA SALE
DE LA
CABINA



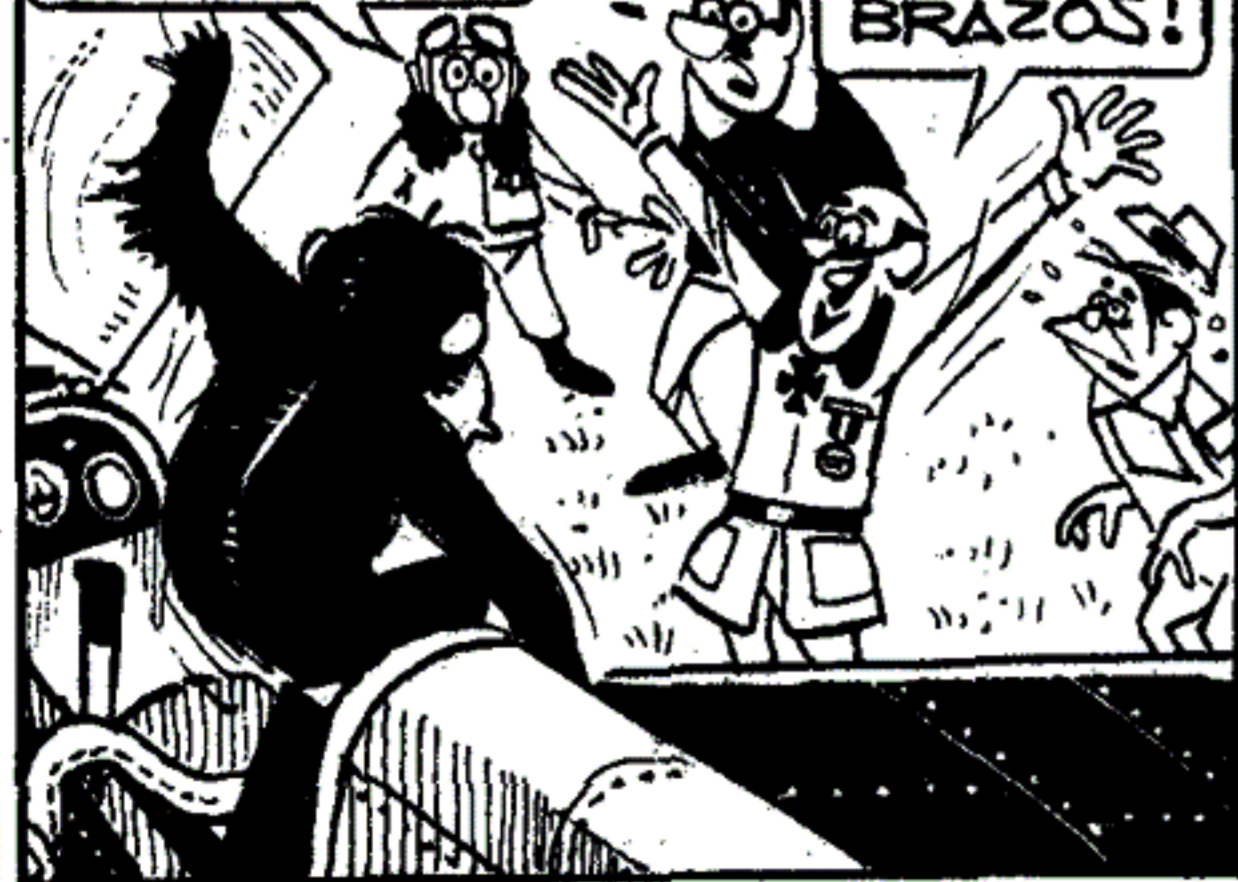
Y ANTE LA VISTA DE
TODOS SE PRESENTA
UN SIMPATICO SIMIO



!!! ES UN MONO!!!

¡ES! ¿YO NO
HABIA VISTO
VISIONES!

¡BRAVO,
TATÚ, VEN
A MIS
BRAZOS!



¡UGH,
UGH!

¡ES UN CASO ÚNICO EN LA
HISTORIA DE LA AVIACIÓN!

¡INCREDIBLE!

¡ESTE ES MI
ALUMNO

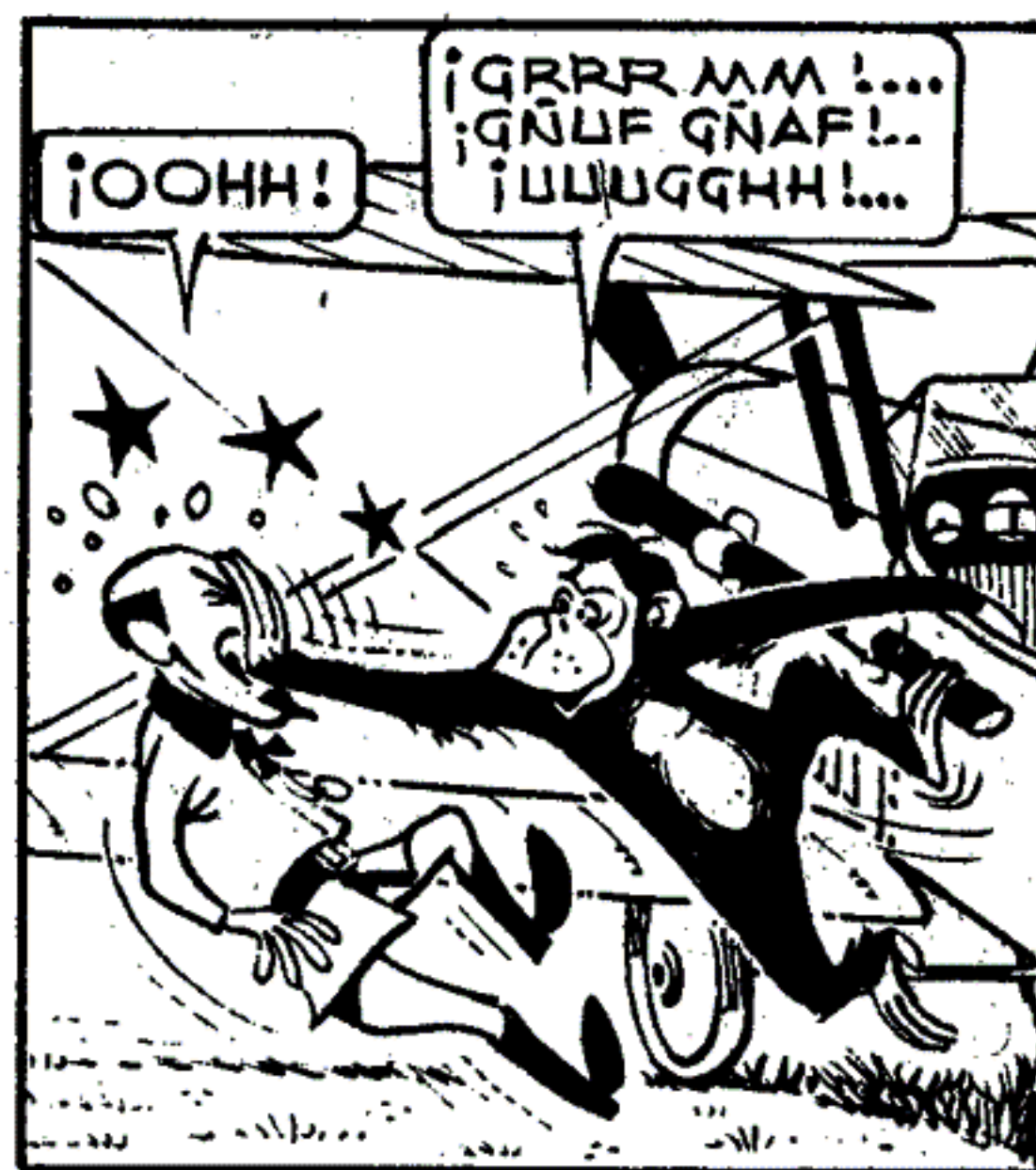


¡Y ESTE FUE
SU PRIMER
VUELO SOLO!

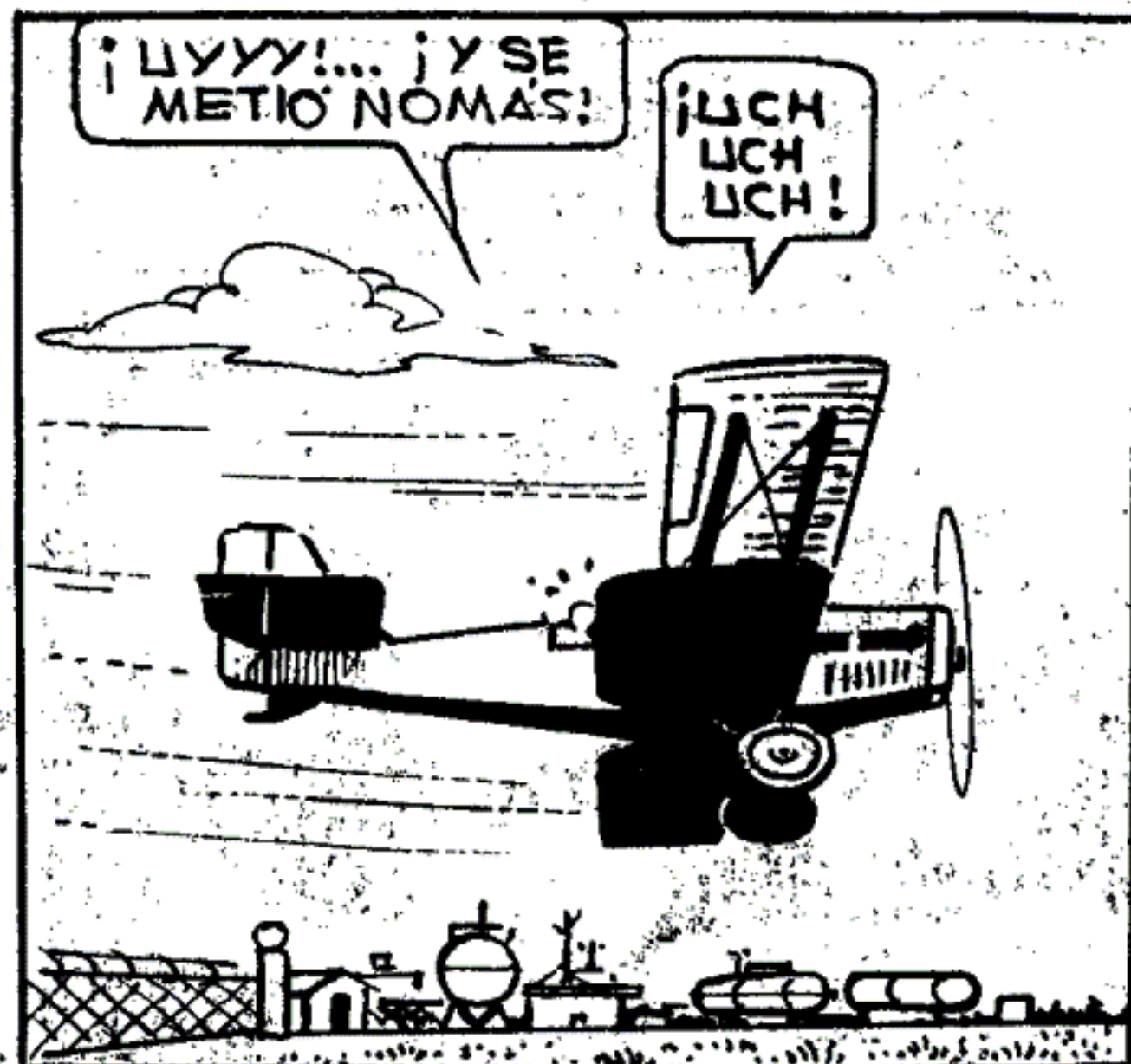
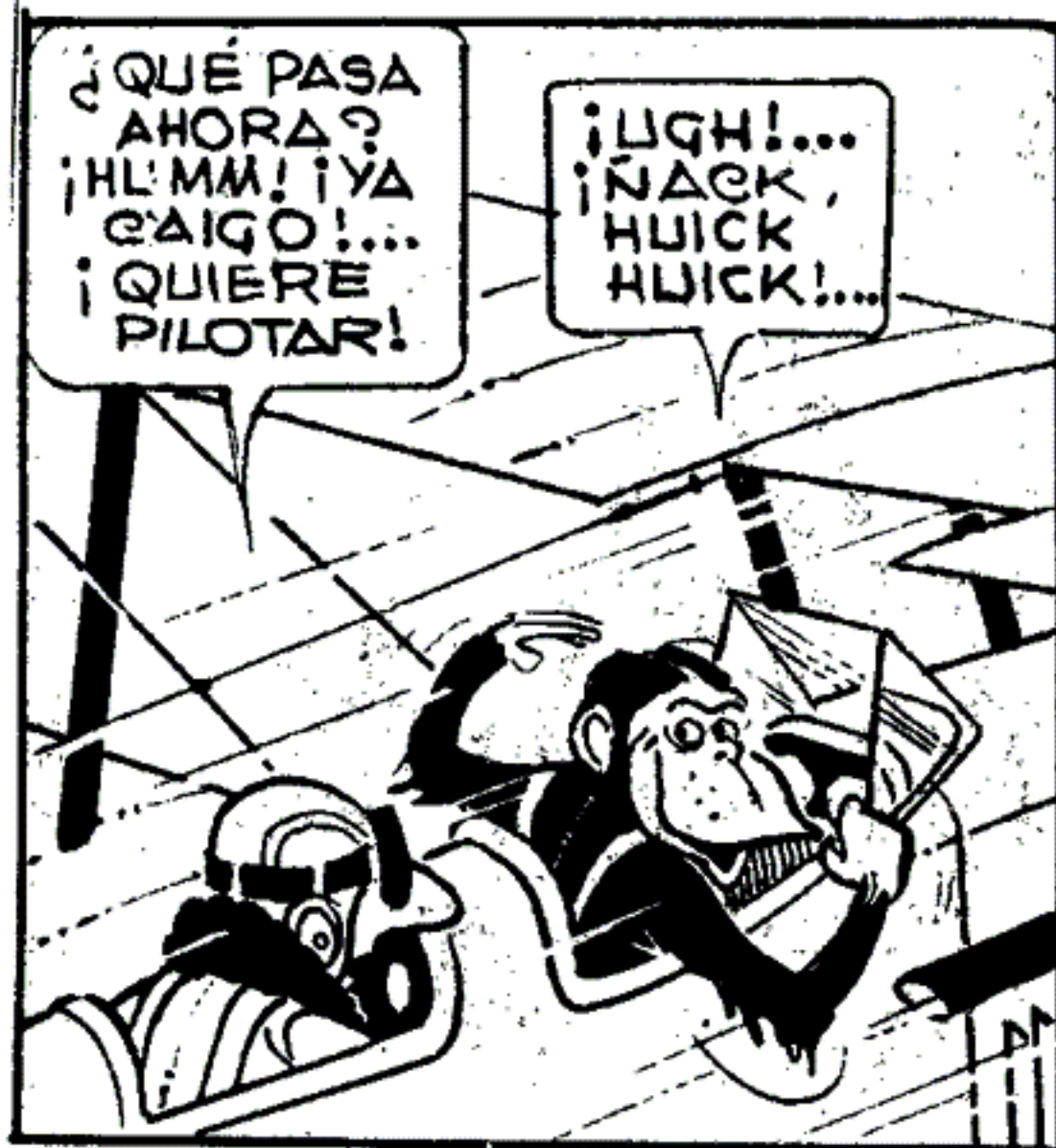
¡OH, ME
RECONOCIÓ
Y ME SALUDA!
¡SOLO LE FALTA
HABLAR!

¡UGH!
¡UGH!











¡AY! ¡ME VAS A CREAR UN PROBLEMA! ¡A LOS AVIONES CIVILES LES ESTA PROHIBIDO ENTRAR AQUI! ¡Y YA NOS VIERON!

¡HIÍICK!
¡HIÍICK!

¡¡¡ MIRA ESO!!! ¡ES UN AVIÓN PARTICULAR!

¡OOH! ¡Y EL PILOTO PARECE UN MONO!



¡¡¡ EEH!!! ¿QUIEN ES ESE LOCO? ¿COMO SE METIO AQUI?

BRRRRRR



¡ MALDICIÓN! ¡Y TODAVÍA SE BURLA HACIÉNDOME PASADAS!

¡Y ESTE MONO QUE SE AFERRA A LOS MANDOS!

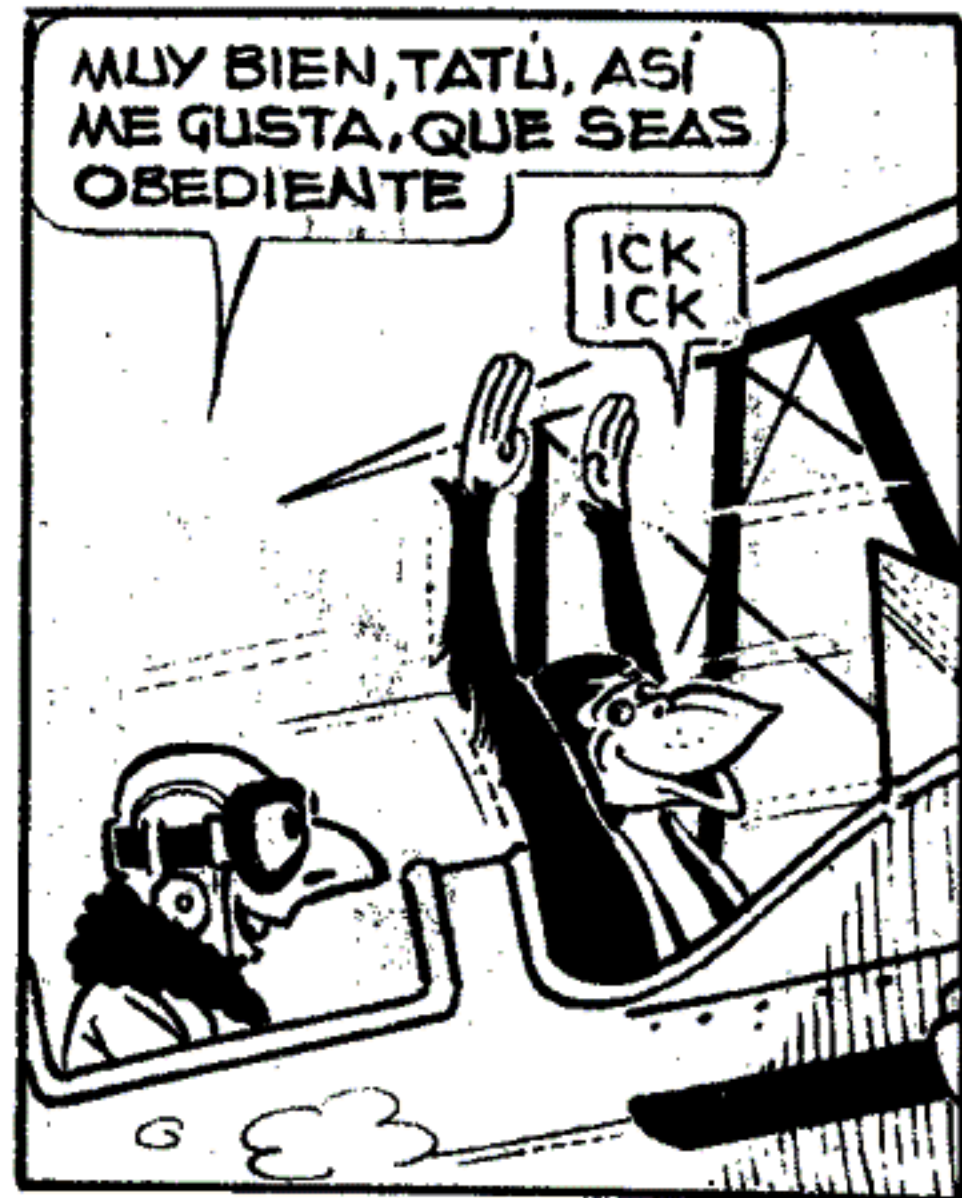


¡¡¡ ¿Y USTEDES QUE HACEN?!!!
¡SALGAN A PERSEGUIRLO!
¡OBLIGUENLO A BAJAR!...



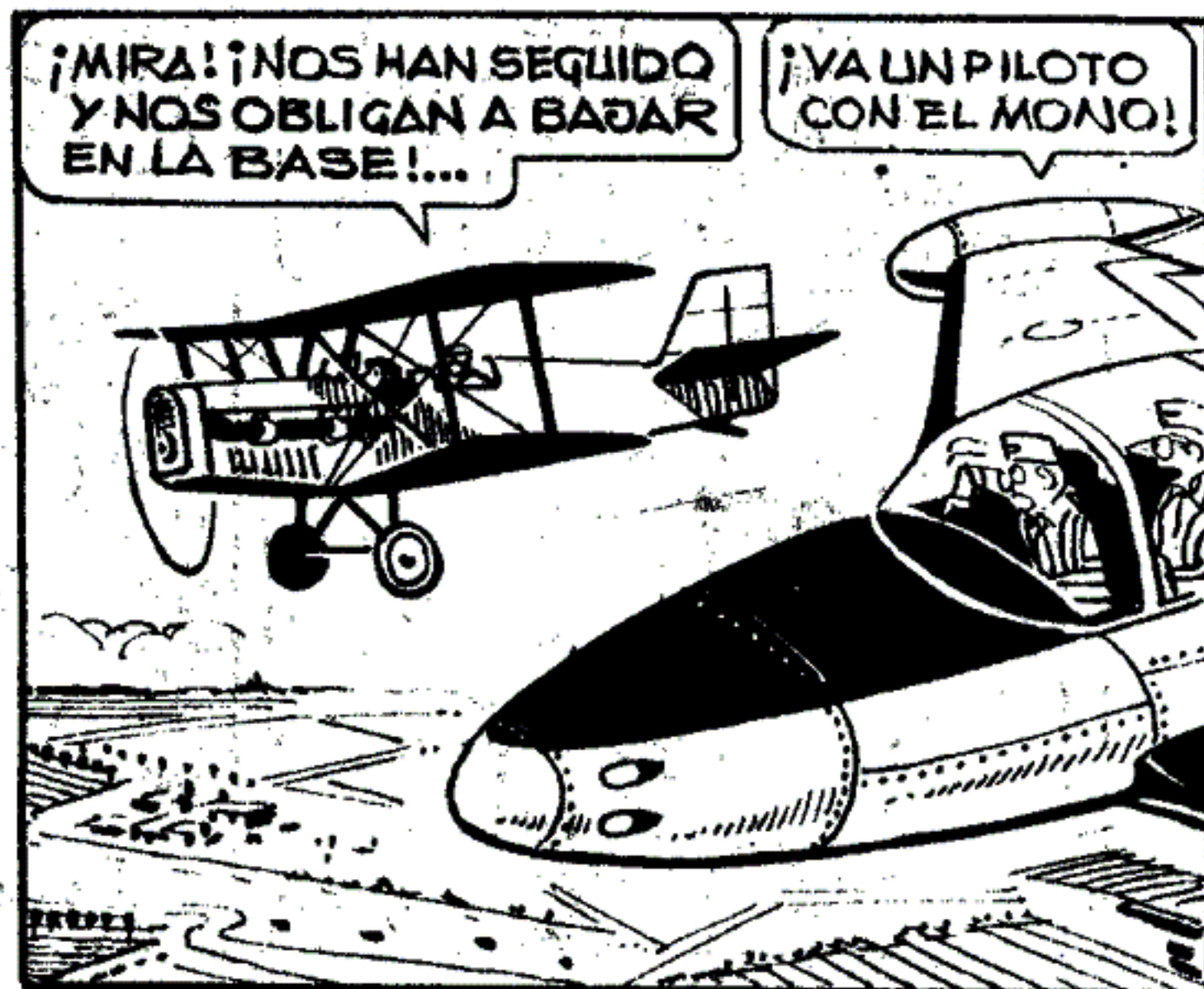
¡ POR FAVOR, TATÚ!
¡ DAME EL MANDO DEL AVIÓN!

¡ EL NUEVO COMAN-
DANTE ES TERRIBLE!
¡ SI NO LO HACEMOS
NOS CASTIGARA!



MUY BIEN, TATÚ, ASÍ ME GUSTA, QUE SEAS OBEDIENTE

ICK ICK



¡MIRA! ¡NOS HAN SEGUIDO Y NOS OBLIGAN A BAJAR EN LA BASE!...

¡VA UN PILOTO CON EL MONO!



¡TU TRAVESURA ME VA A TRAER UN DOLOR DE CABEZA!... AHORA TENDRÉ QUE DAR EXPLICACIONES

YA ATERRIZA, BAJEMOS NOSOTROS



ESTA "PIRATEADA" PUEDE COSTARLE EL RETIRO DE LA LICENCIA DE PILOTO

NO QUISIERA ESTAR EN EL PELIGRO DE EL CUANDO SE TOPE CON EL COMANDANTE



¡OH, ES UN MONO EN SERIO!

¿USTED ES EL INCONCIENTE QUE HIZO ESAS PASADAS?...

ESTEE... NO... FUÉ EL MONO... YO, LES EXPLICARÉ...



ESPERE, AHÍ VIENE EL COMANDANTE, EXPLÍQUELE A EL, MEJOR

¡AY, LA QUE ME ESPERA!

¡¡¡¿EEH?!!! ¿Y ESE MONO QUE HACE AGLI?!!!





¡¡¡DIABLOS!!! ¡SI NO LO VEO, NO LO CREO!
¡PERO IGUAL NO DEJA DE SER UNA
IRRESPONSABILIDAD Y SERÁ CAS-
TIGADA CON TODO
EL RIGOR DE LA LEY!

ESTEE... NOS
VIÓ Y VA A
ATERRIZAR



¡UFF, MENOS MAL! ¡LO HIZO!

¡¡¡ BAJAREMOS
TRAS EL Y
PONDRÉ LAS
COSAS EN
SU LUGAR!!!



¡HUIICK NAC
HIICK
HIICK!

¡OH, MIREN!
¡TATU VINO SOLO!
¿QUE... QUE PASO?

¡ZAS, AHÍ BAJA
UN AVION
MILITAR!



¡¡¡ SEÑOR DUQUE!!!
¿ASI QUE LISTED
ES EL INSTRUCTOR
DE ESE MONO?

¡OH, COMANDANTE!
¡TANTO TIEMPO!
¿HAY ALGÚN
PROBLEMA?

¿SE CONOCEN?



¡ BUENO!.. ¡UN MONO VOLANDO
ES UN PELIGRO PARA TODOS
AUNQUE NO DEBE DE SER UNA
HAZAÑA! EN HONOR A SU AMISTAD
OLVIDARÉ ESTE ASUNTO... PERO
DESISTA DE SU IDEA... HAY REGLA-
MENTOS... ¡AUNQUE POR MI PARTE
LO FELICITO,
¡NUNCA VI NADA
IGUAL! ¡JÉ, JÉ!

GRACIAS, GRACIAS,
¡ TIENE RAZÓN,
NO VOLVERÁ
A SUCEDER!

HICK
HICK



DÍAS
DESPUÉS

MIRE, LÚPIN, LE GUSTA
TANTO LA AVIACION, QUE
TUVE QUE ENTUSIASMARLO
CON EL AEROMODELISMO
PARA QUE SE CONFORME

MENOS MAL, ESTO NO ES
TAN PELIGROSO ¡JA JA!

FIN

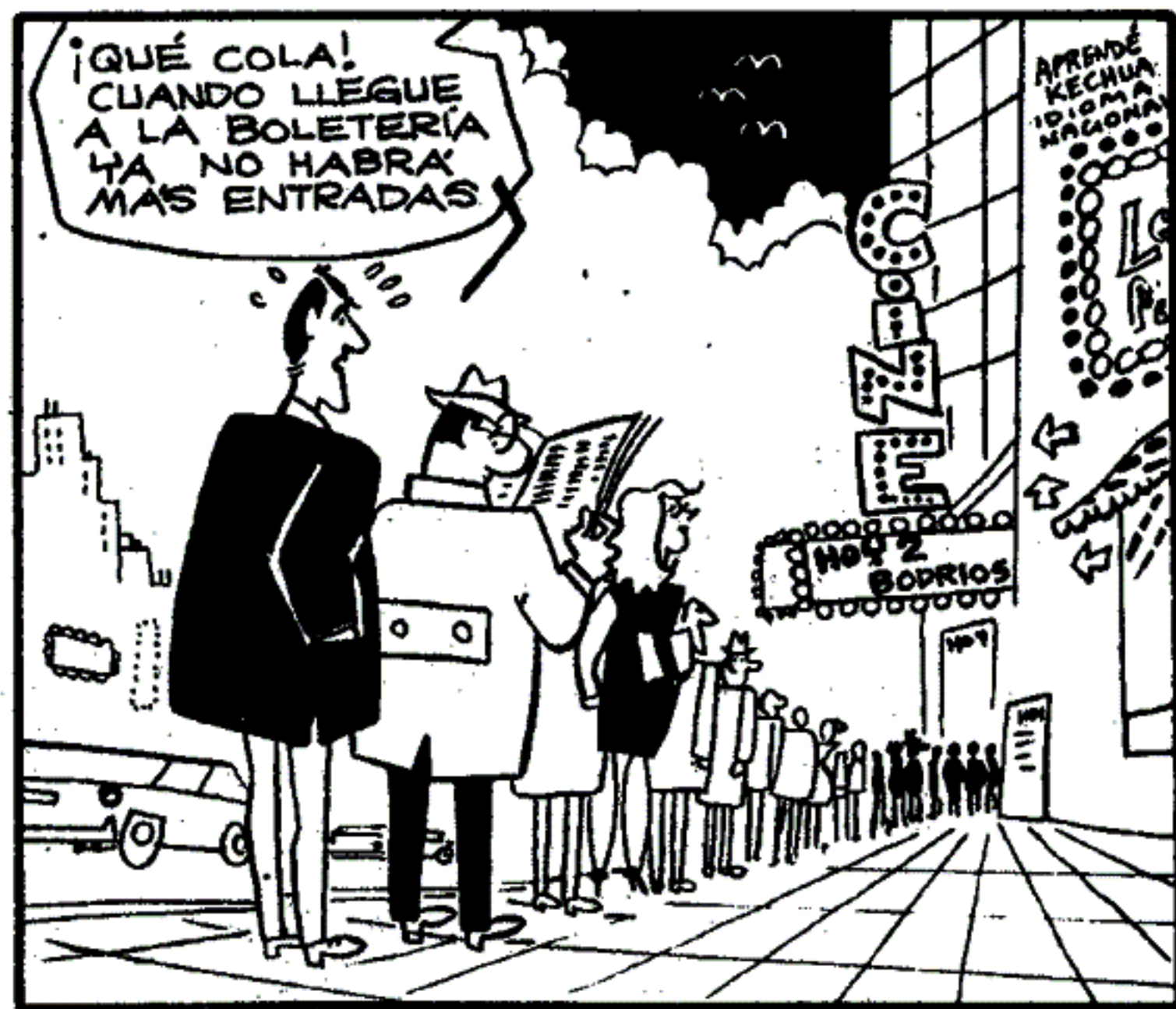
SALTAPONES

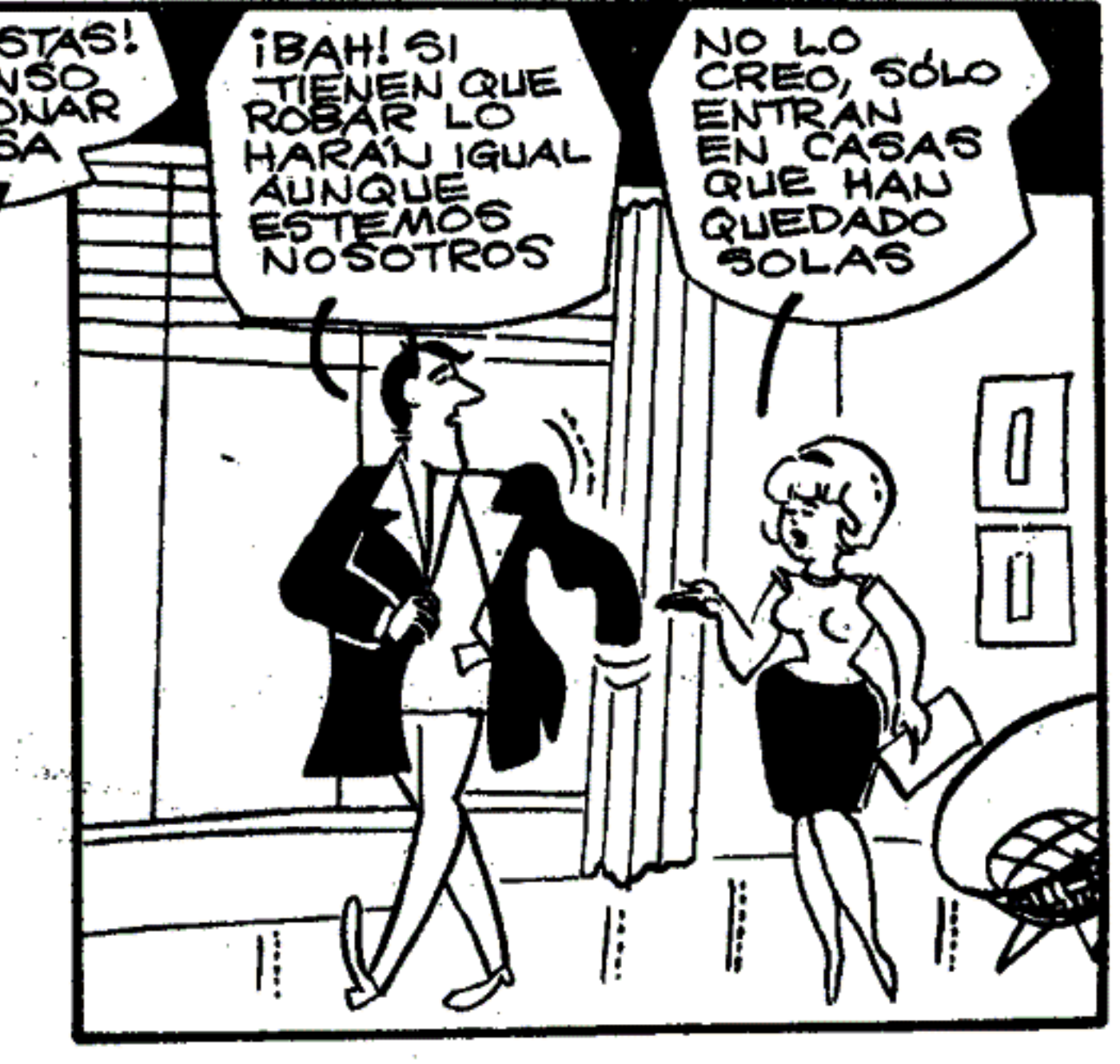
el hombre práctico

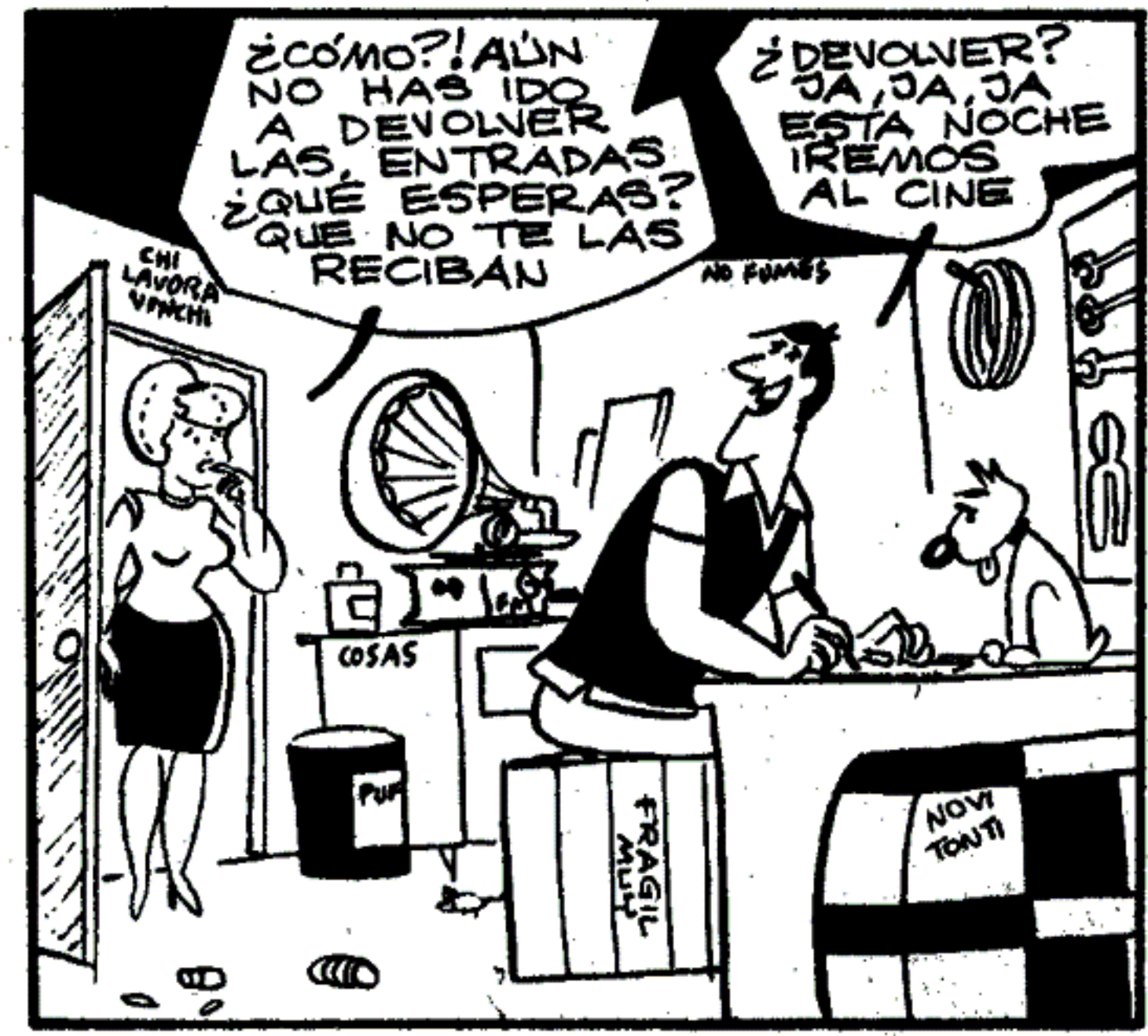
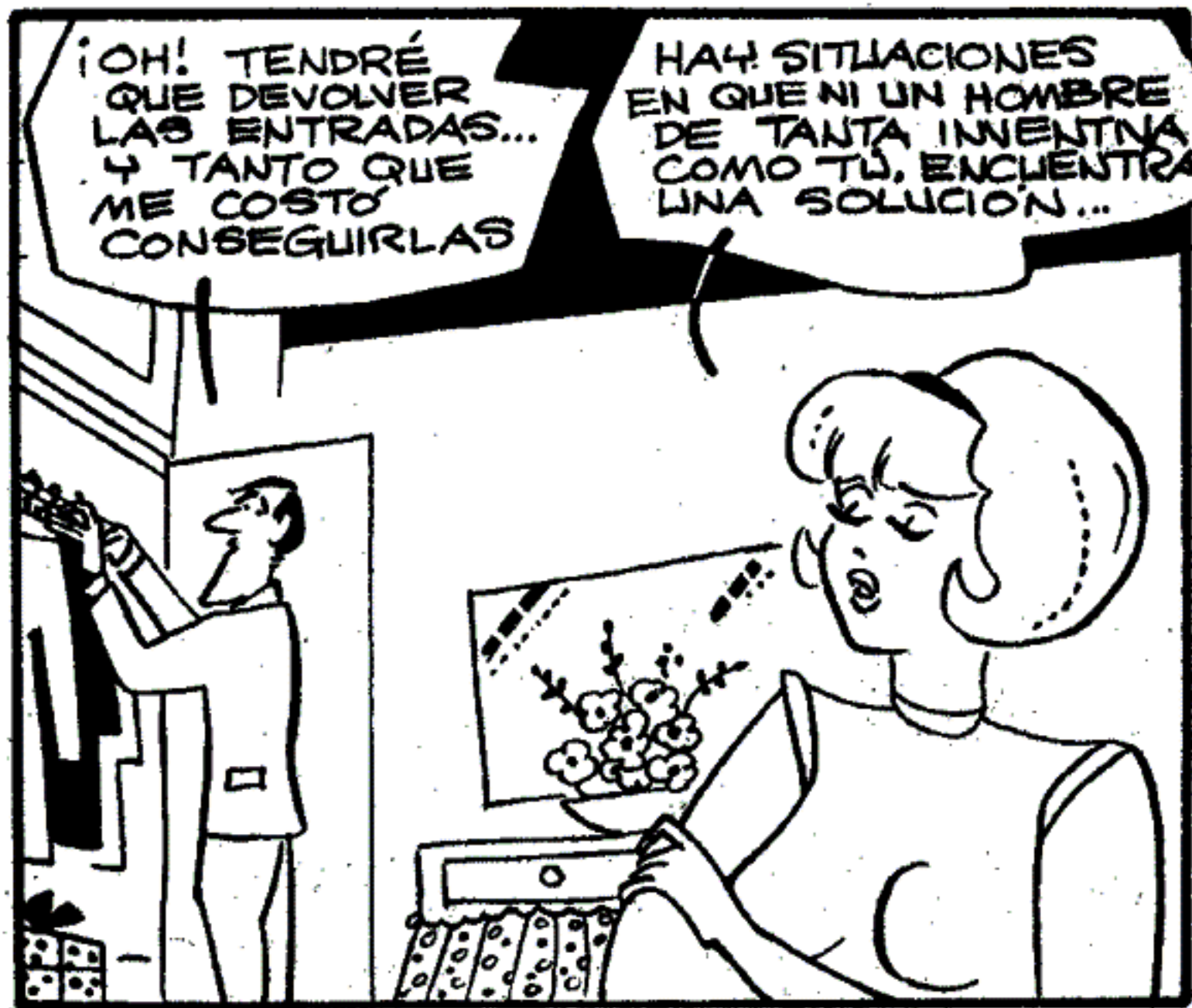


por DOL

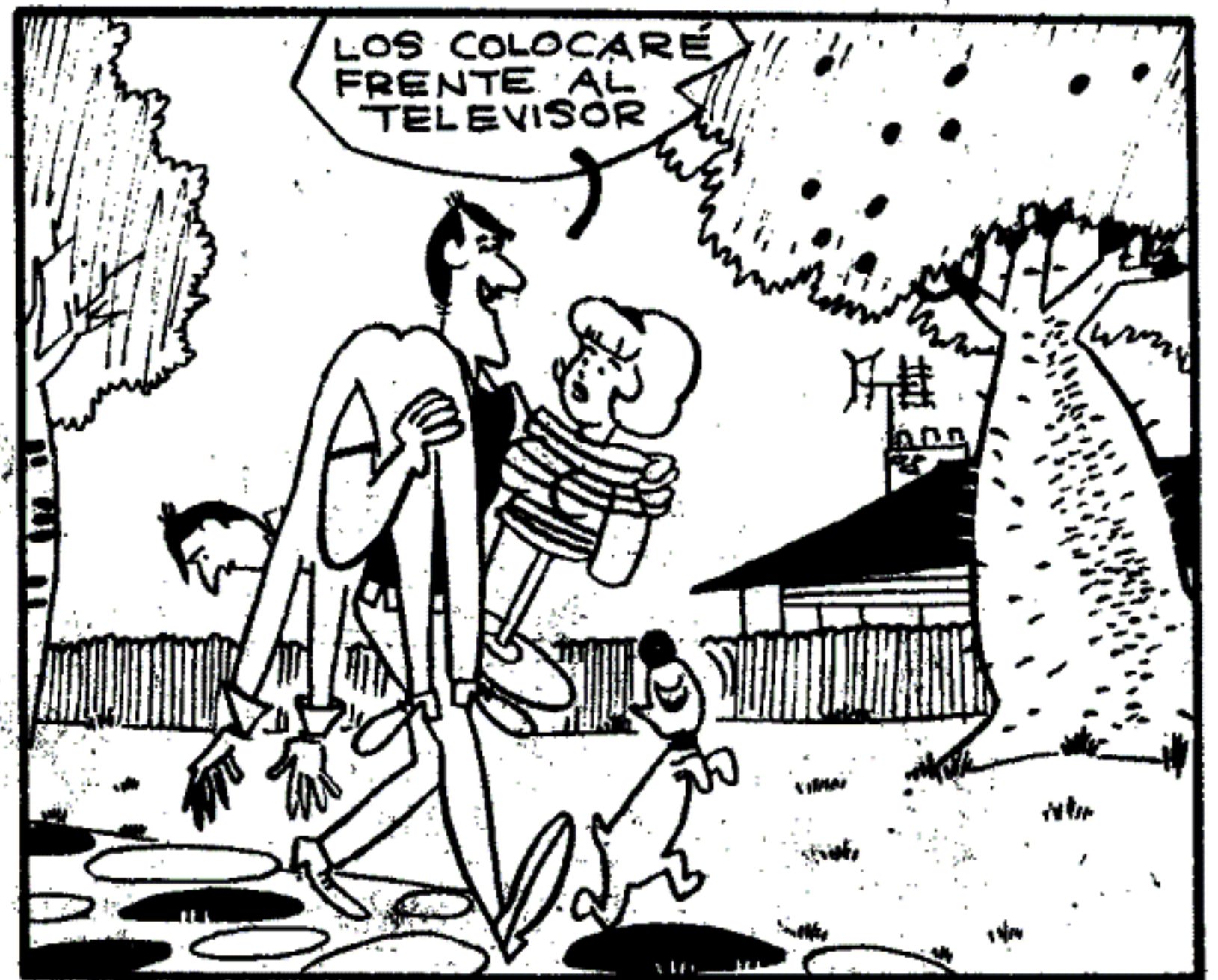
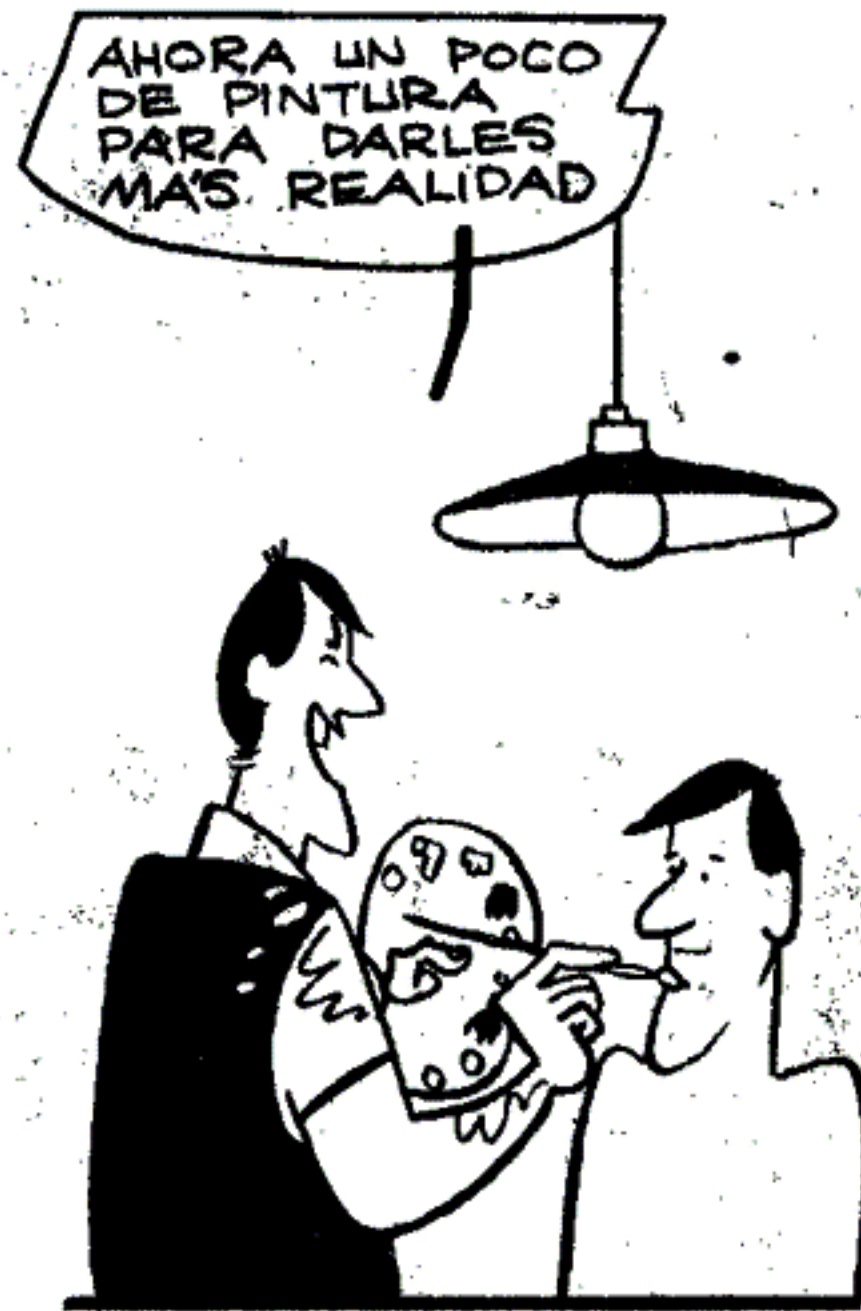
"NOCHE de CINE"

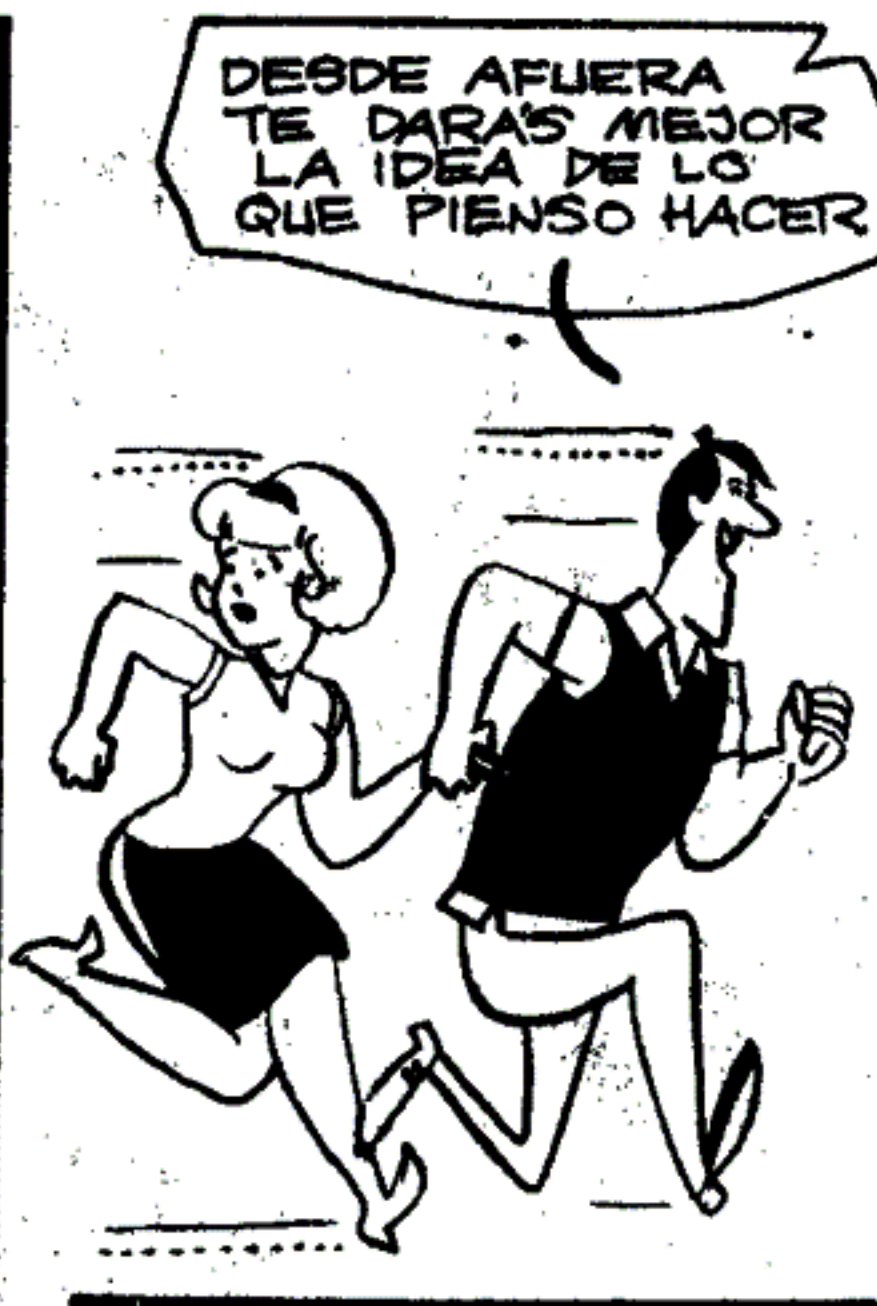
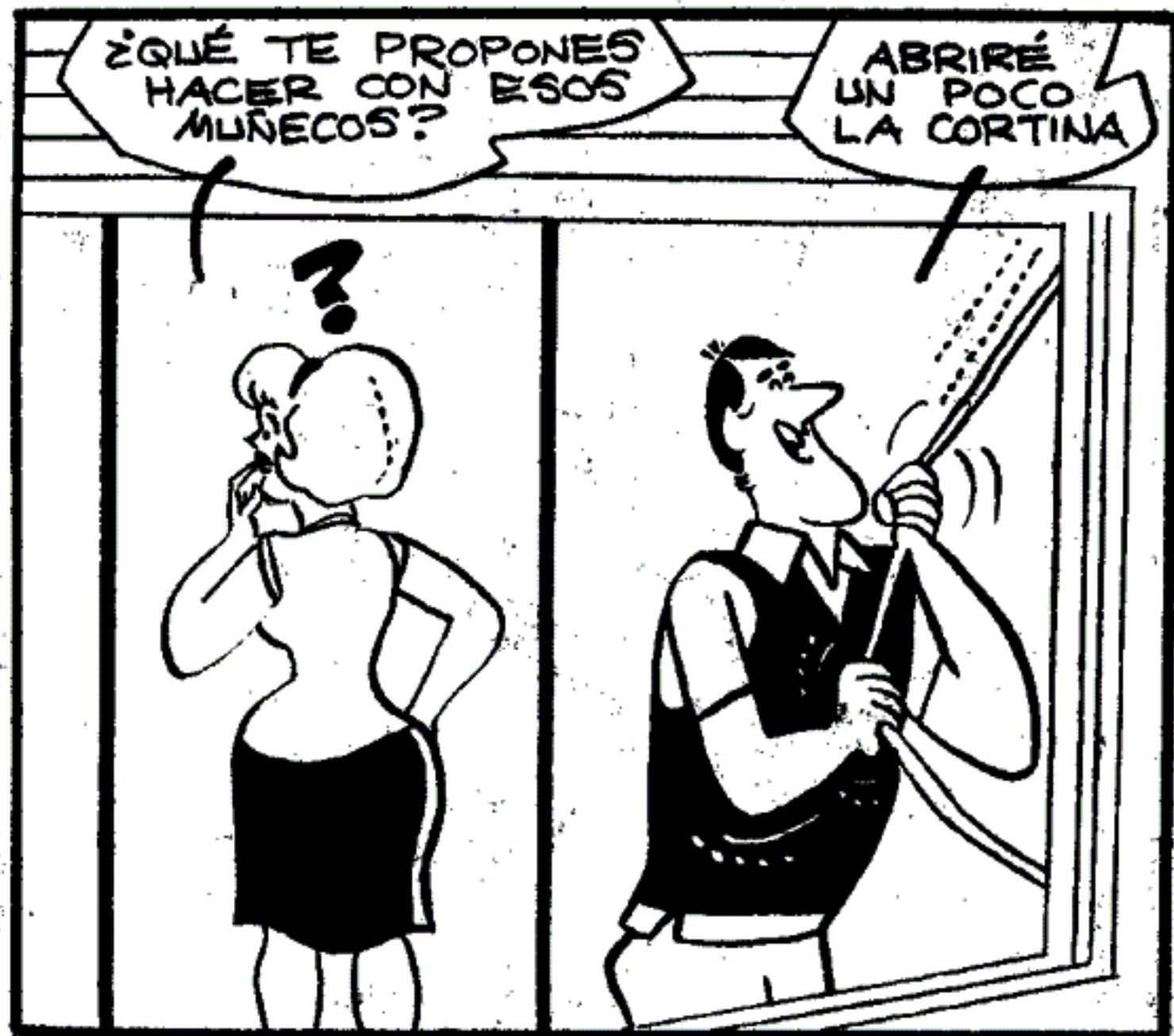


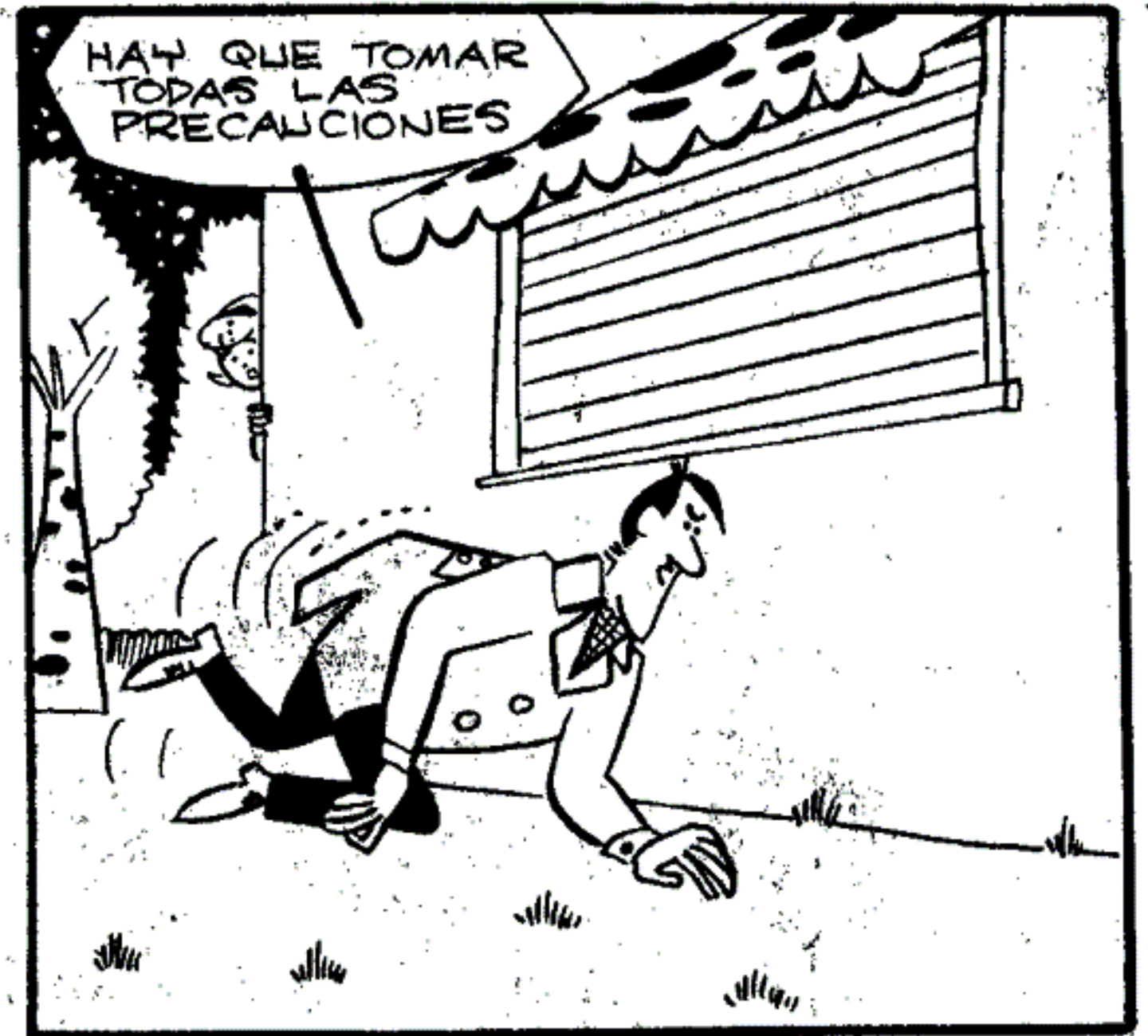








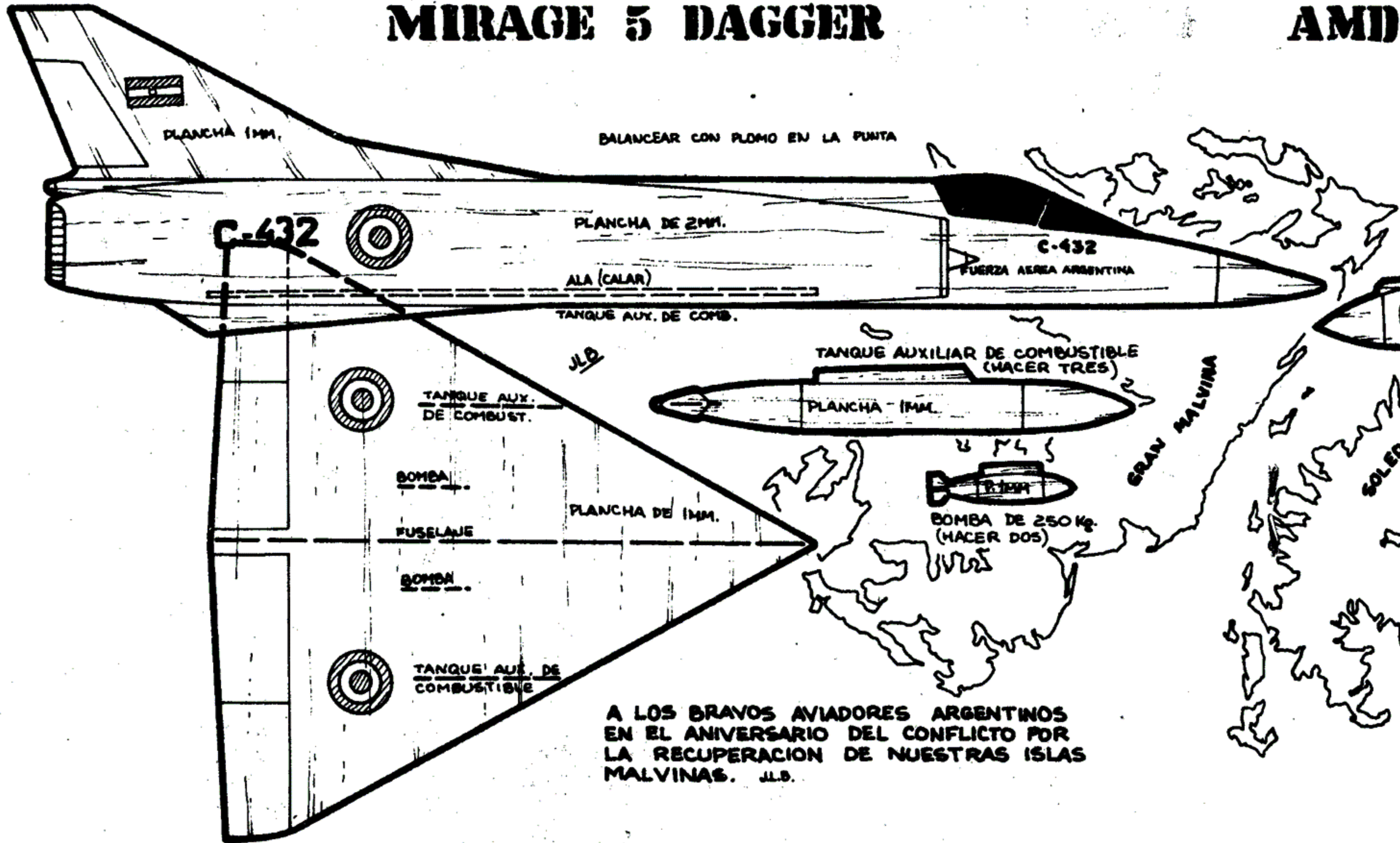




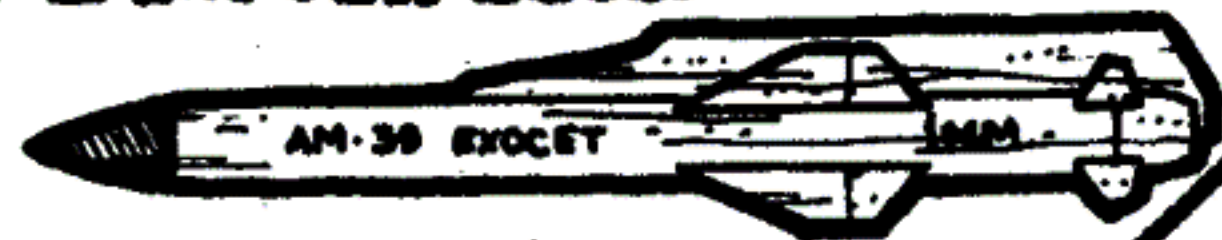


MIRAGE 5 DAGGER

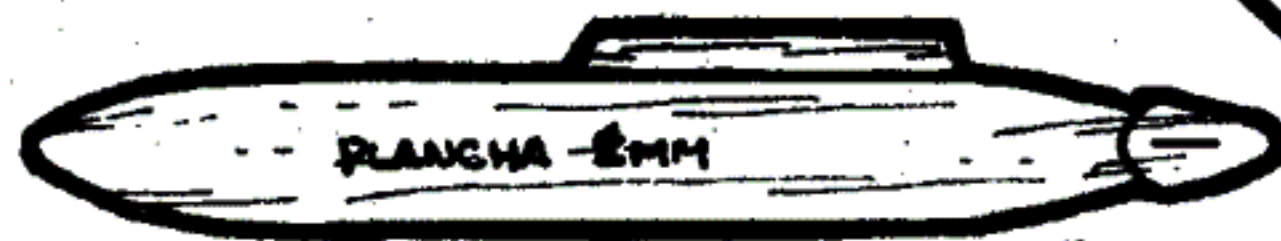
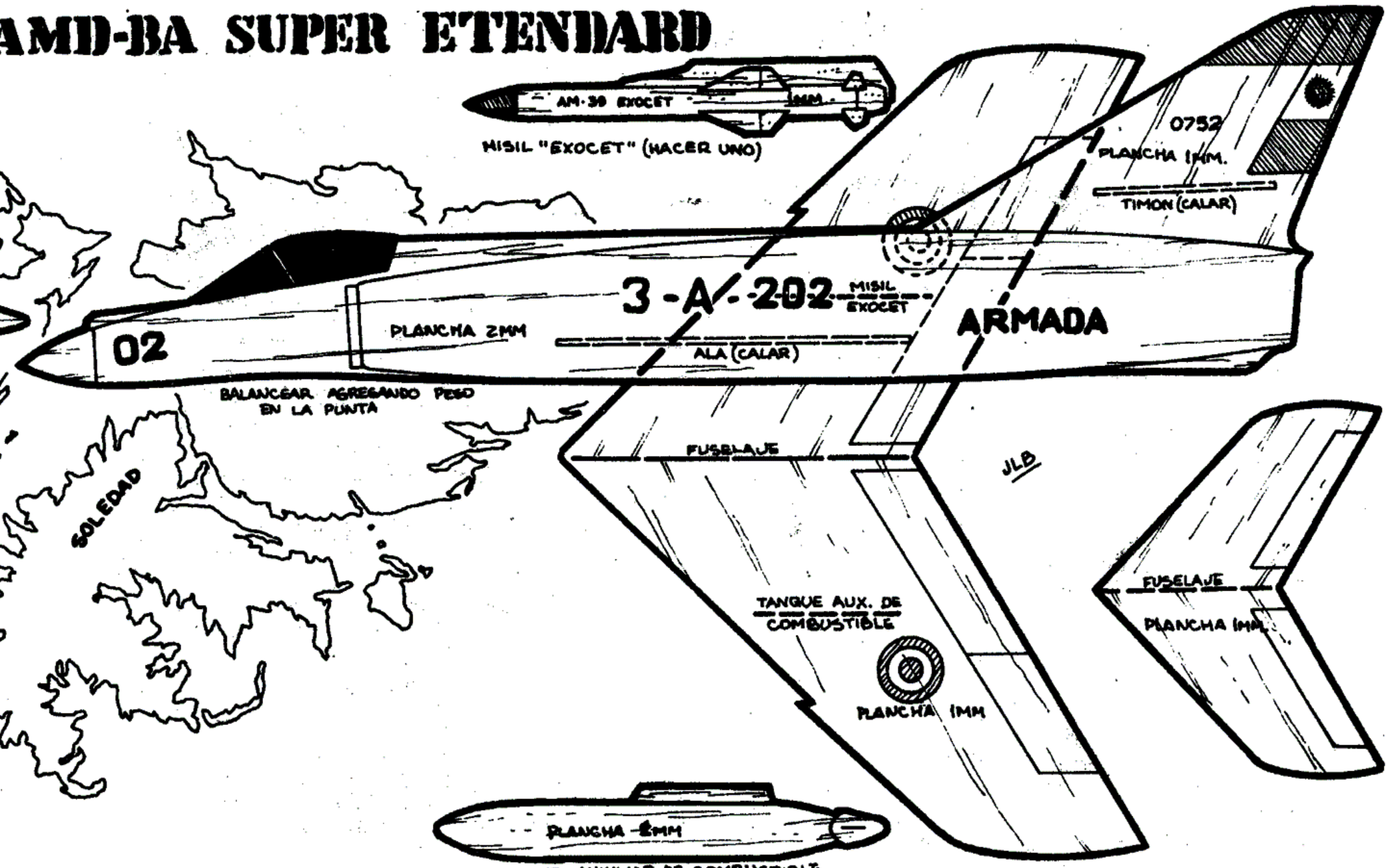
AMD



AMID-BA SUPER ETENDARD

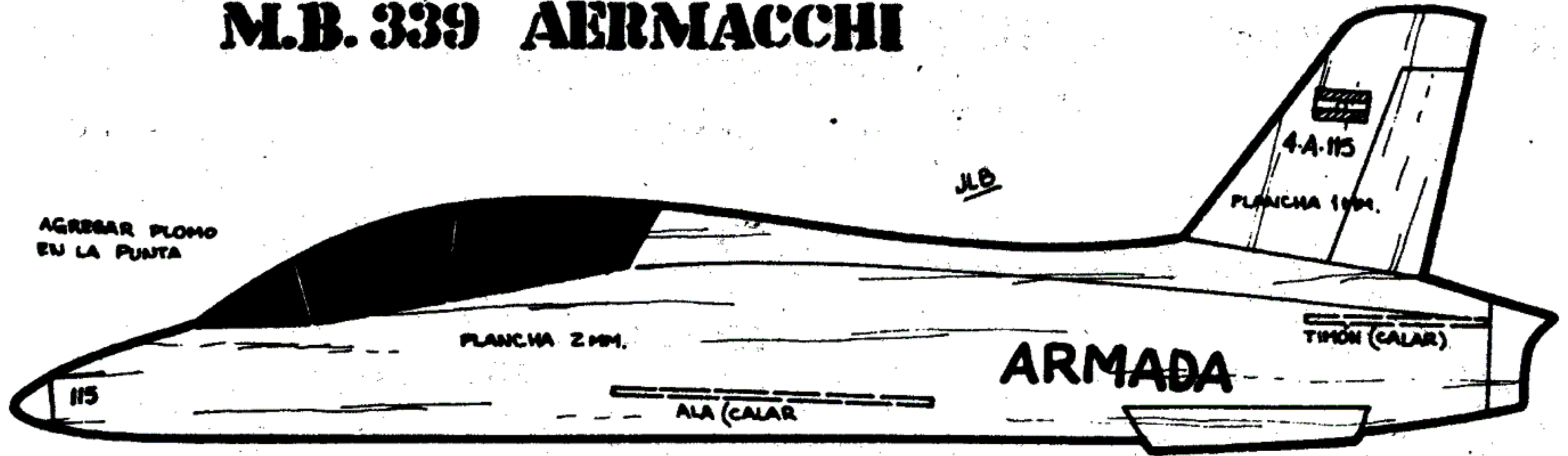


MISIL "EXOCET" (HACER UNO)

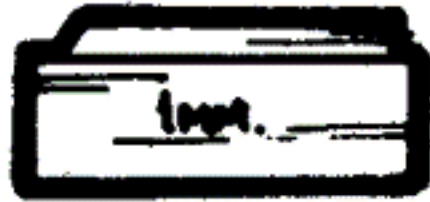


TANQUE AUXILIAR DE COMBUSTIBLE (HACER UNO)

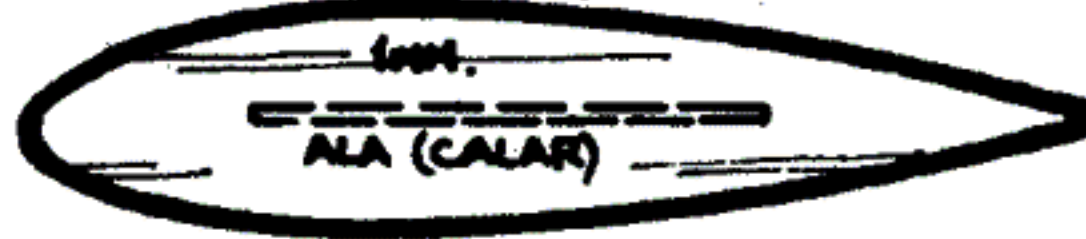
M.B. 339 AERMACCHI



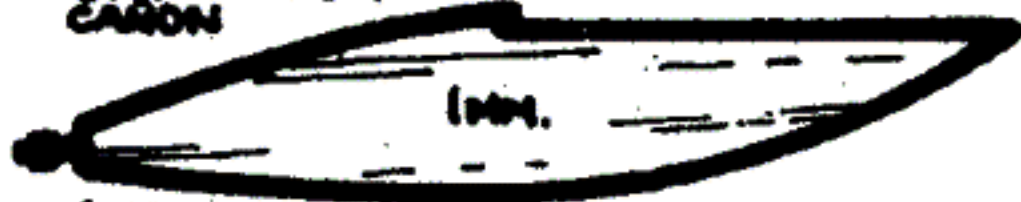
COMETERA (HACER DOS)



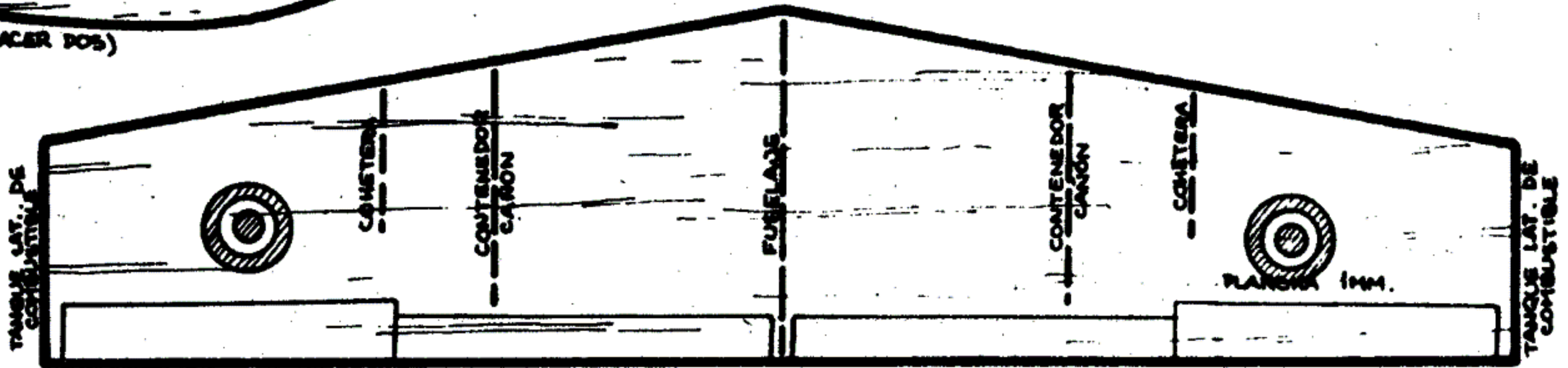
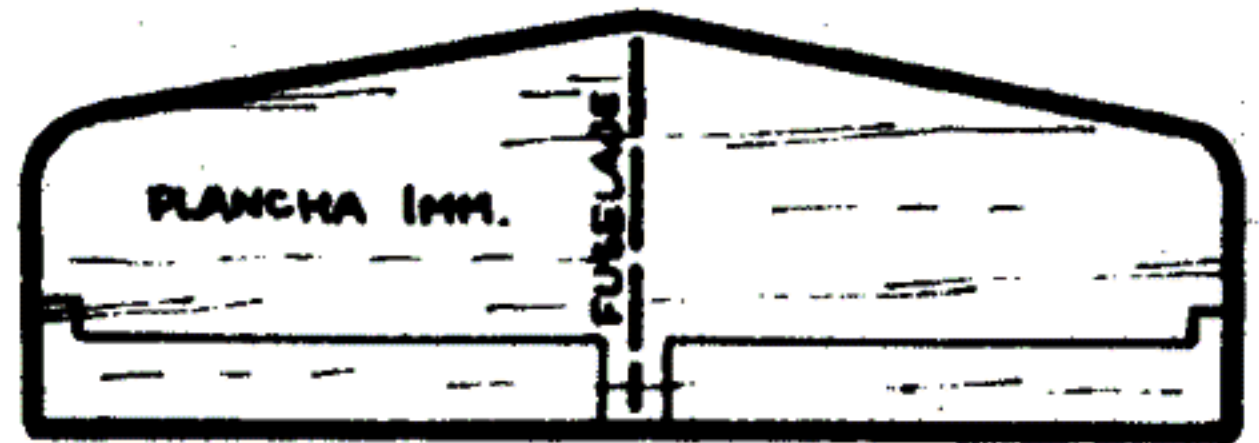
TANQUE LATERAL DE COMBUSTIBLE (HACER DOS)



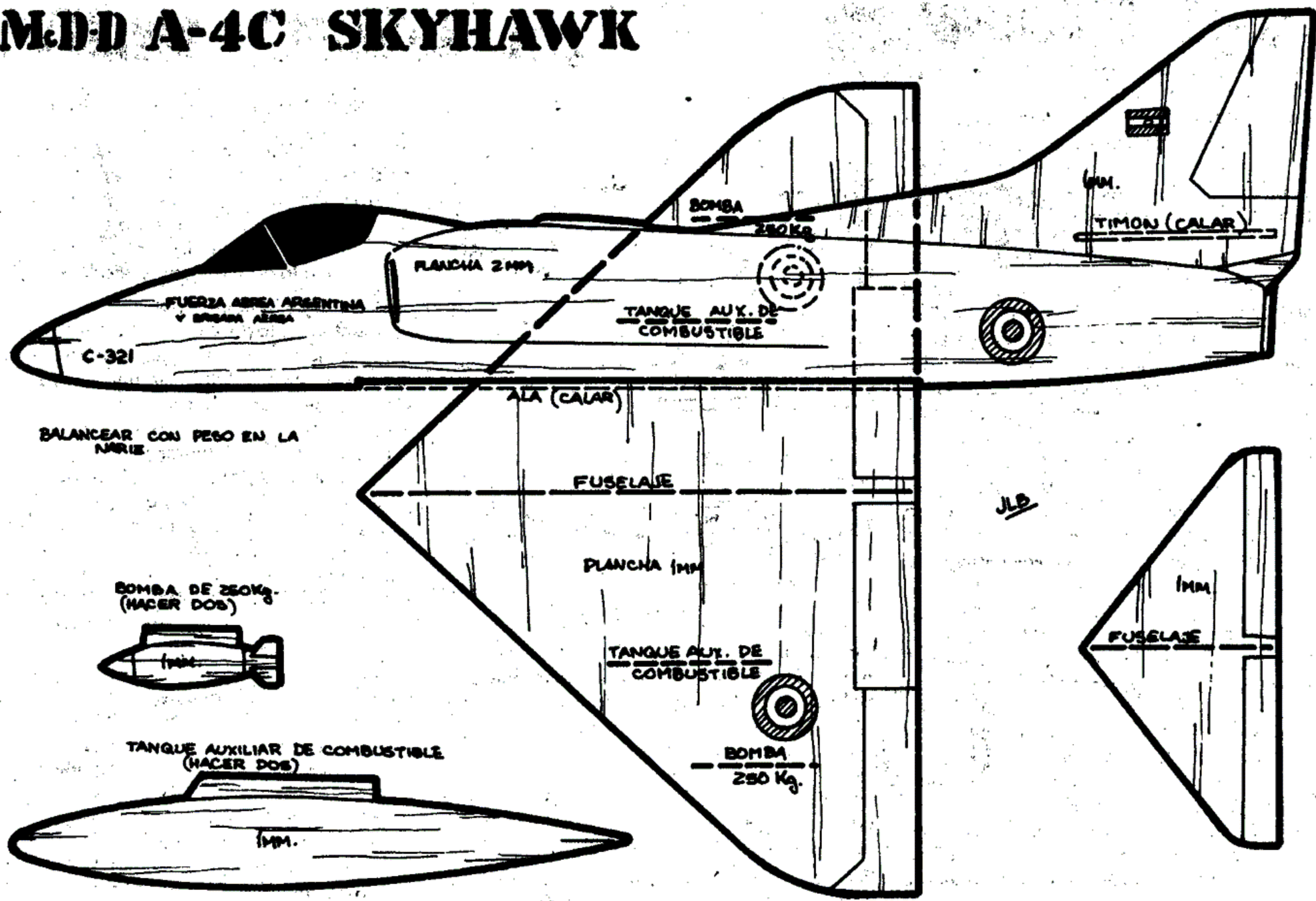
CONTENEDOR CARBÓN



(HACER DOS)

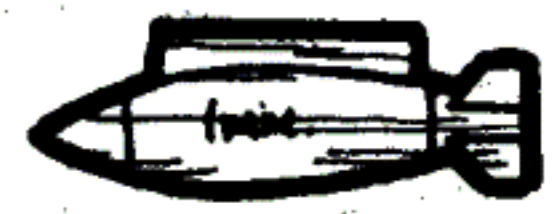


M.D.D A-4C SKYHAWK

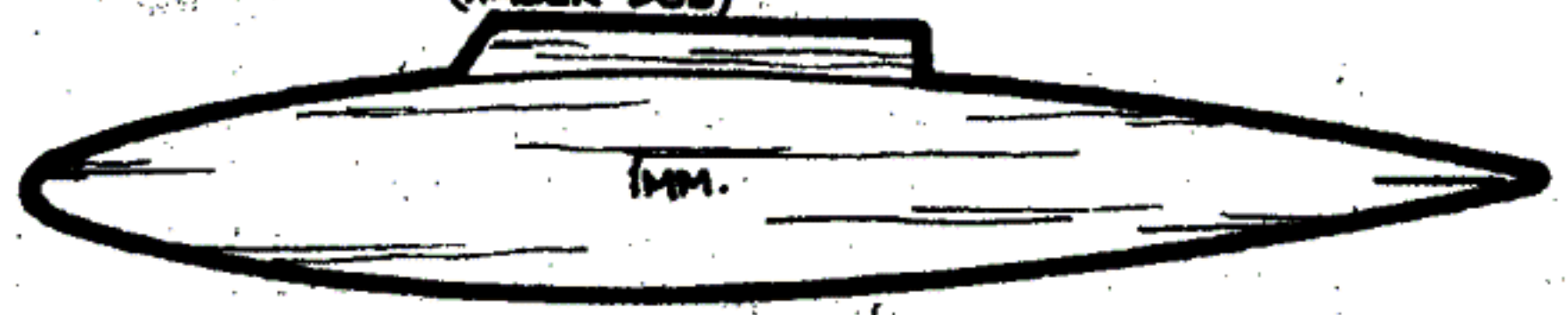


BALANCEAR CON PESO EN LA NARIZ

BOMBA DE 250Kg.
(HACER DOS)



TANQUE AUXILIAR DE COMBUSTIBLE
(HACER DOS)



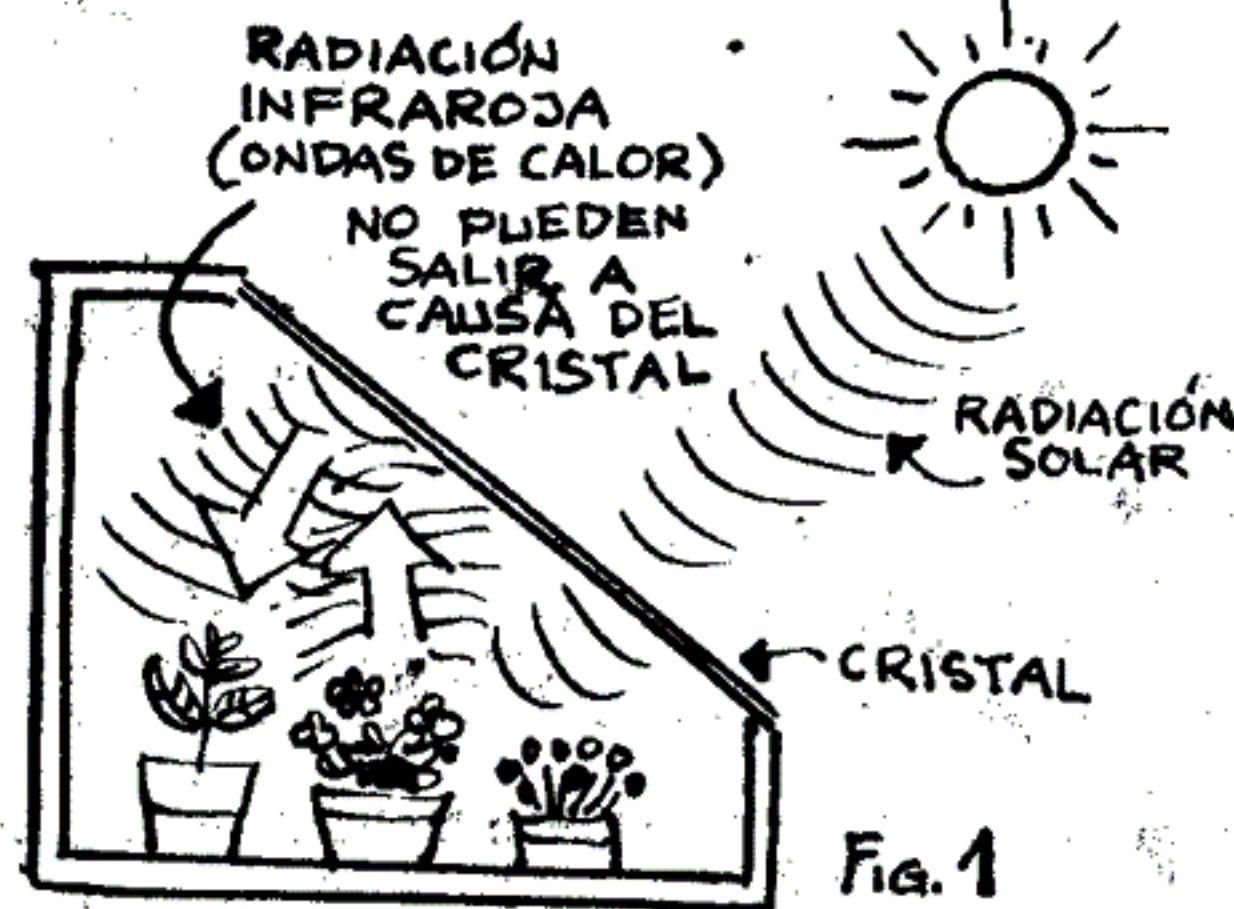
JLB

OBSERVANDO EL COSMOS (ecología)

por H. Sidoli

¡YA ESTAMOS VIVIENDO

Si no lo estamos cada día nos acercamos más a estarlo, primero veamos brevemente qué proceso se produce en un invernadero, muchos equivocadamente creen que el calor dentro del invernadero se debe a que está cerrado y eso lo preserva del frío exterior, el efecto es más complejo, observemos la figura 1, vemos que la radiación solar penetra a través de los vidrios, si ellos no estuviesen, gran parte del calor volvería a reflejarse hacia afuera pero las ondas calóricas en la gama de los infrarrojos quedan atrapadas dentro del invernadero, debido a los vidrios que lo cubren, esto hace que la temperatura se eleve varios grados más que en el exterior, en nuestro planeta está ocurriendo algo parecido, la radiación solar que recibe la superficie del planeta es en gran parte reflejada hacia el espacio, con lo que se logra cierto equilibrio entre la que se recibe y la que se irradia, en los últimos años ese equilibrio se ha roto debido en gran parte a causa del hombre, que verdaderamente ha sido el azote más terrible para el equilibrio ecológico del planeta, las industrias, los automotores, los cultivos en pantanos y muchas otras de sus obras son la causa de que en la alta atmósfera se concentren los gases de sus desperdicios y formen verdaderas capas que no dejan irradiar el calor que se recibe, hacia el espacio, el resultado es el temible efecto invernadero que ha llamado la atención a los hombres de ciencia que ya han dado el alerta rojo.

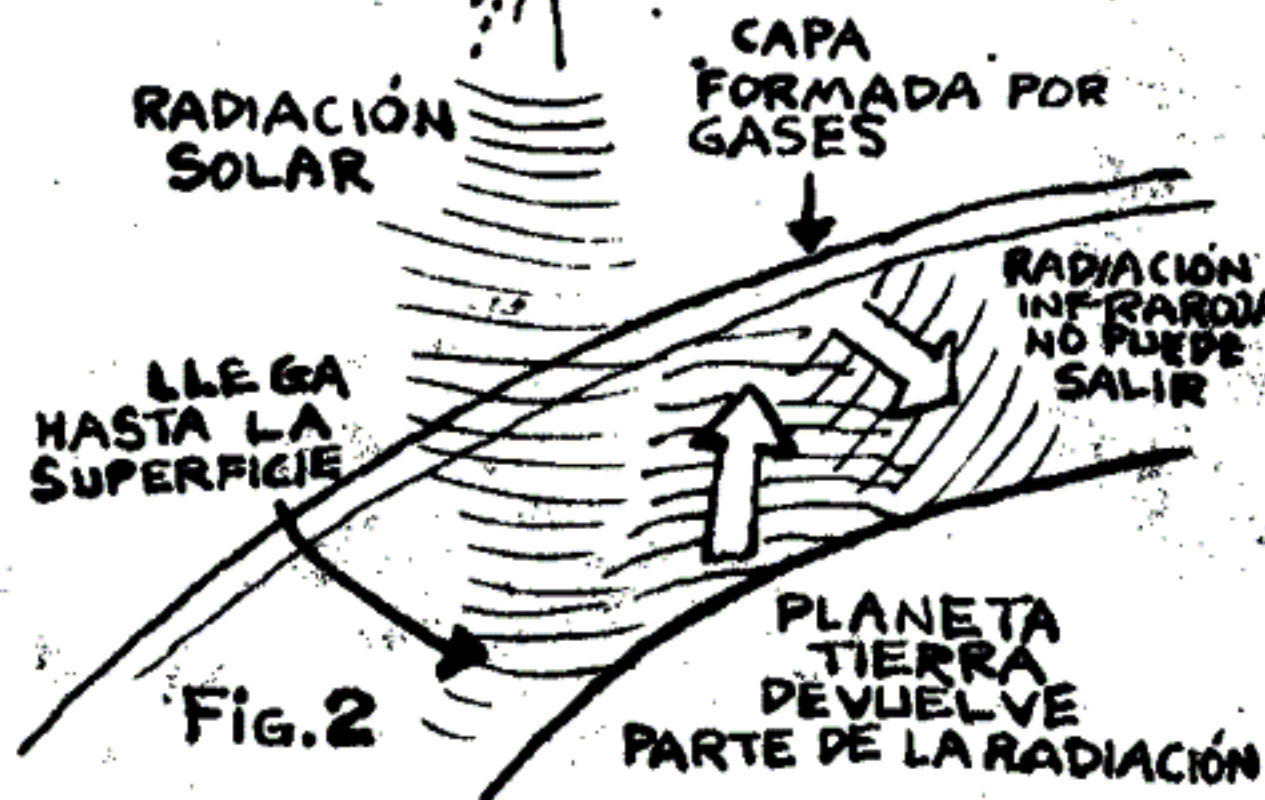


Se alimentan computadoras con modelos matemáticos para reproducir el clima y qué consecuencias se producirán en un futuro cercano con el cambio de temperatura debido al efecto invernadero, los resultados de esos estudios son alarmantes y ya en muchos países se están tomando las primeras medidas, aparte de cambios climáticos muy pronunciados, tendremos la suba del nivel de los mares debido al derretimiento de los hielos polares, esto ocurrirá con más intensidad en el Ártico ya que está formado por hielos que flotan y su capa no es muy gruesa, en cambio la Antártida es un continente que en su parte central está a más de mil metros sobre el nivel del mar, imaginemos que el nivel del mar sube tres metros, esto hará cubrir con sus aguas muchas costas donde hoy se encuentran ciudades, la Argentina tendrá problemas

muy graves ya que el Río de la Plata se llenará de agua salada y sus costas se verán afectadas, Holanda tendrá que elevar sus polders, Estados Unidos, Brasil, el África y en general, no habrá continente que no sea afectado no sólo por ese efecto de suba de los océanos sino por cambios climáticos que afectarán a la agricultura y ganadería.

Los climas se producen por varias causas: el calentamiento de la superficie del planeta que se produce con distintas intensidades, al recibir la radiación solar influye sobre los vientos que intercambian las temperaturas de continente a continente, algo parecido ocurre con las corrientes marinas que llevan aguas frías desde los polos hacia el ecuador y viceversa, a todo esto hay que agregar factores producidos por el talado de bosques, las chimeneas de las fábricas y el escape de los automotores que producen las capas de dióxido de carbono, el hombre también colabora con otros gases como los clorofluorocarbonos (CFC) usados en los sprays, refrigeración y en la industria electrónica, destruyen la capa de ozono que sirve de filtro a los rayos ultravioletas, como vemos ya el clima está siendo "reformado" por la acción del hombre, que al haber superpoblado al planeta está destruyendo su propio hábitat, un ejemplo de influencia en el clima lo dan las grandes represas con sus espejos de agua donde antes eran zonas boscosas y solamente haber hecho desaparecer esos bosques hacen va-

EN UN INVERNADERO?...



automotores e industrias arrojan a la atmósfera toneladas de gases volátiles por año, y esas toneladas ayudan a formar la capa que no deja devolver radiación que recibe del Sol con lo que el efecto invernadero ha hecho



variar en cerca de un grado la temperatura media del planeta en los últimos años, por lo que ya se han notado inviernos más benignos en Europa, por ahora es sólo eso pero los efectos contaminantes siguen incrementándose día a día, cuando el aumento llegue a cuatro grados sobre la temperatura media, cosa que ocurrirá dentro de unos veinte años será demasiado tarde.

La figura 2 muestra el mismo efecto en la atmósfera que el que se produce en un invernadero, pero aquí los vidrios no existen, lo reemplazan las capas de gases de las que es responsable el hombre y como una ley kármica recibirá su propio castigo, cambios climáticos, terrenos áridos, inundaciones a causa de la subida del nivel de los océanos, no cabe duda, el hombre para el planeta es como los gusanos para una manzana...

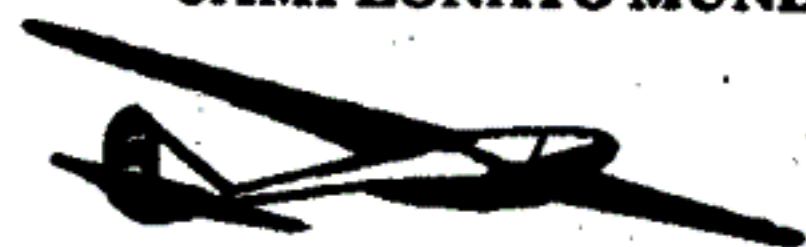
Así como para el agujero de ozono se están pensando soluciones para "taparlo" artificialmente esperemos que los hombres de ciencia encuentren una solución para destruir esas capas que hacen formar el efecto invernadero y en un futuro cercano podamos librarnos y recuperar el equilibrio del clima, por ahora la única solución es contaminar cada día menos (cosa casi imposible) no talar tantos bosques, estudiar más el efecto de las grandes represas; en cuanto a los automotores y sus escapes y las chimeneas de las industrias por el momento no le veo ninguna solución como al de la superpoblación, causante de tantos males.

riar el clima en esas zonas, el resultado son sequías, inundaciones, y terrenos lavados que se convierten en zonas áridas, hay que tener en cuenta que los bosques son verdaderos pulmones verdes para el planeta, pero cada día se tala tanta cantidad de ellos que el planeta se contamina, otra causante de gases capaces de aumentar el efecto invernadero lo constituye el metano, todos sabemos que este gas también es llamado el "gas de los pantanos" donde lo podemos ver salir de su fondo por medio de burbujas en su superficie, las plantaciones en agua como el arroz es otro medio de contaminar la atmósfera ya que arrojan a ella gran cantidad de metano.

Una ciudad como Buenos Aires con tantos

"ARGENTINA '89"

"CAMPEONATO MUNDIAL DE AEROMODELISMO - VUELO LIBRE"



El "Comité Internacional de Aeromodelismo de la Federación Aeronáutica Internacional" ha designado como sede de este campeonato a la localidad de Embalse de Río Tercero, provincia de Córdoba, y será organizado por la "Federación Argentina de Aeromodelismo" entre los días 22 al 29 de este mes de Mayo en el que participarán representantes de 34 países en las categorías F1-A, F1-B y F1-C.

La competencia tendrá lugar en el Campo de Tiro de la Fuerza Aérea de esa localidad, donde también habrá un museo de viejas reliquias de esta actividad. Los interesados en exponer o vender estos modelos pueden tratar con Carlos Minoli al teléfono 551-1876 o con Oscar Menéndez Tel. 37-6030. Para informes sobre este evento, los que deseen presenciarlo, pueden requerirlos en la propia Federación, Anchorena 275 Tel. 86-3866.

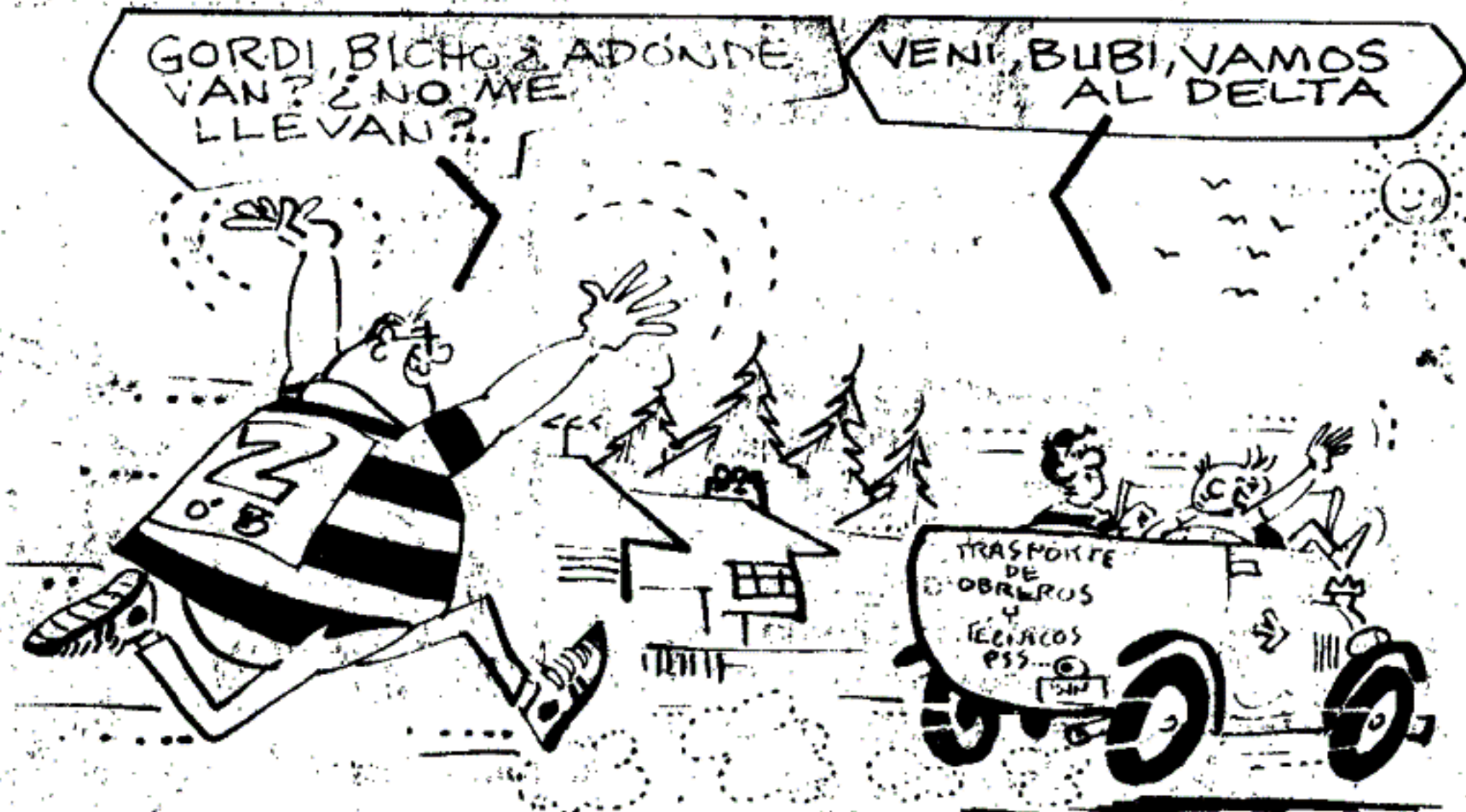


BICHO Y GORDI

por TITO SOL

HOY

en "EL DELTA"



¡REGIO!...
MERECEMOS UNOS DÍAS DE DESCANSO DESPUÉS DE LOS EXAMENES

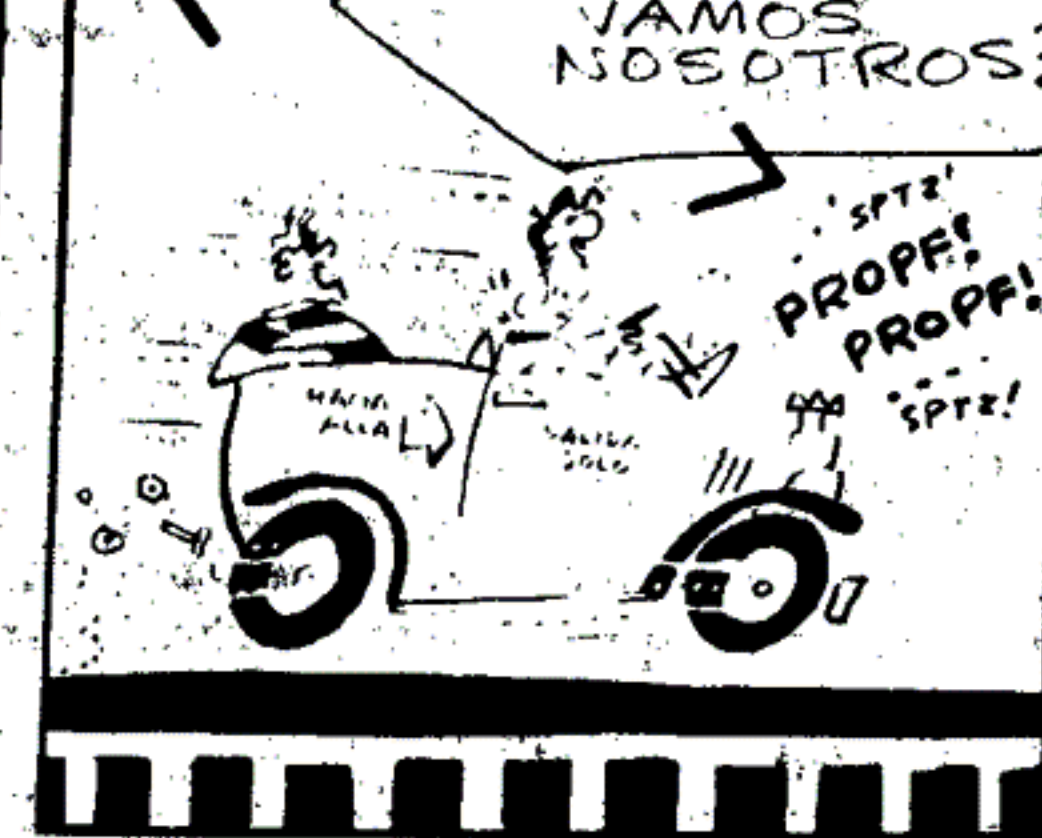
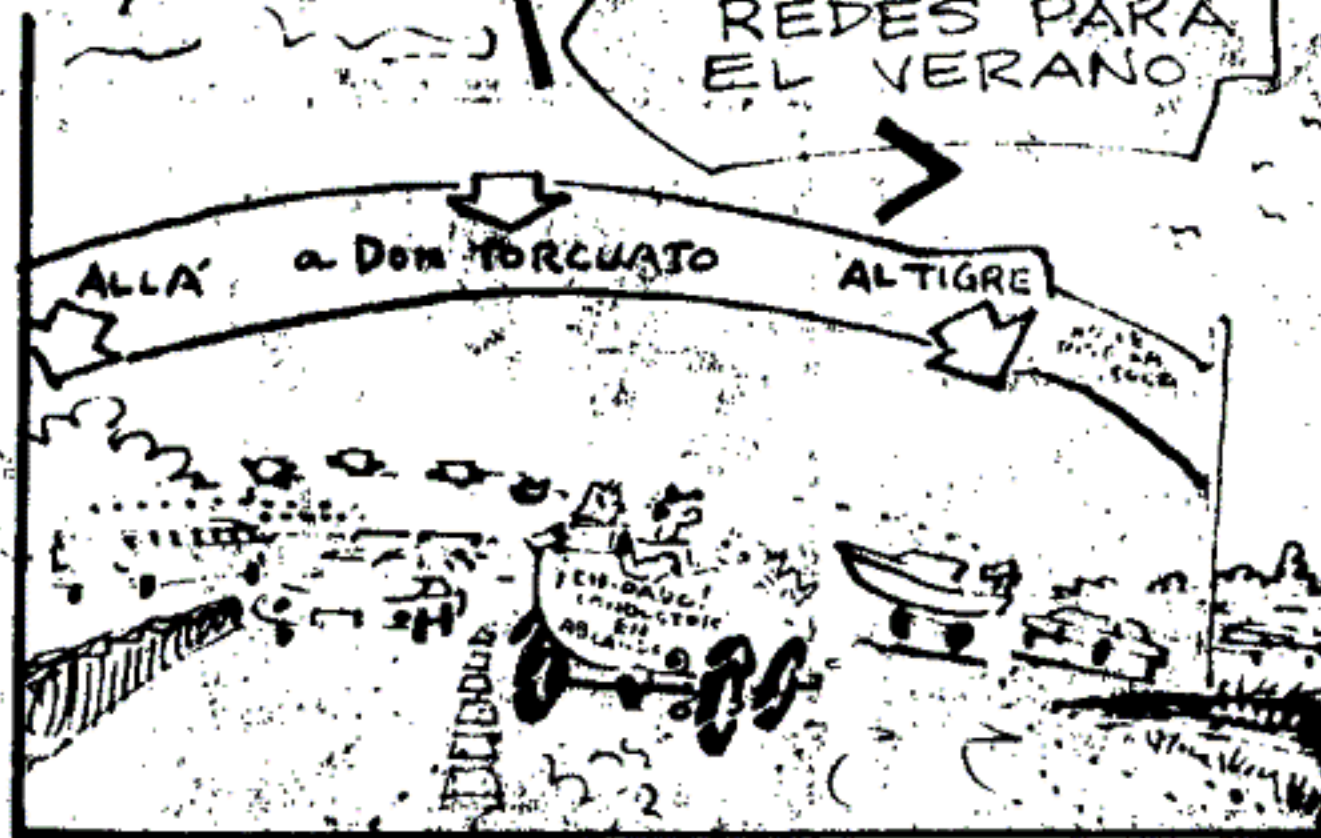
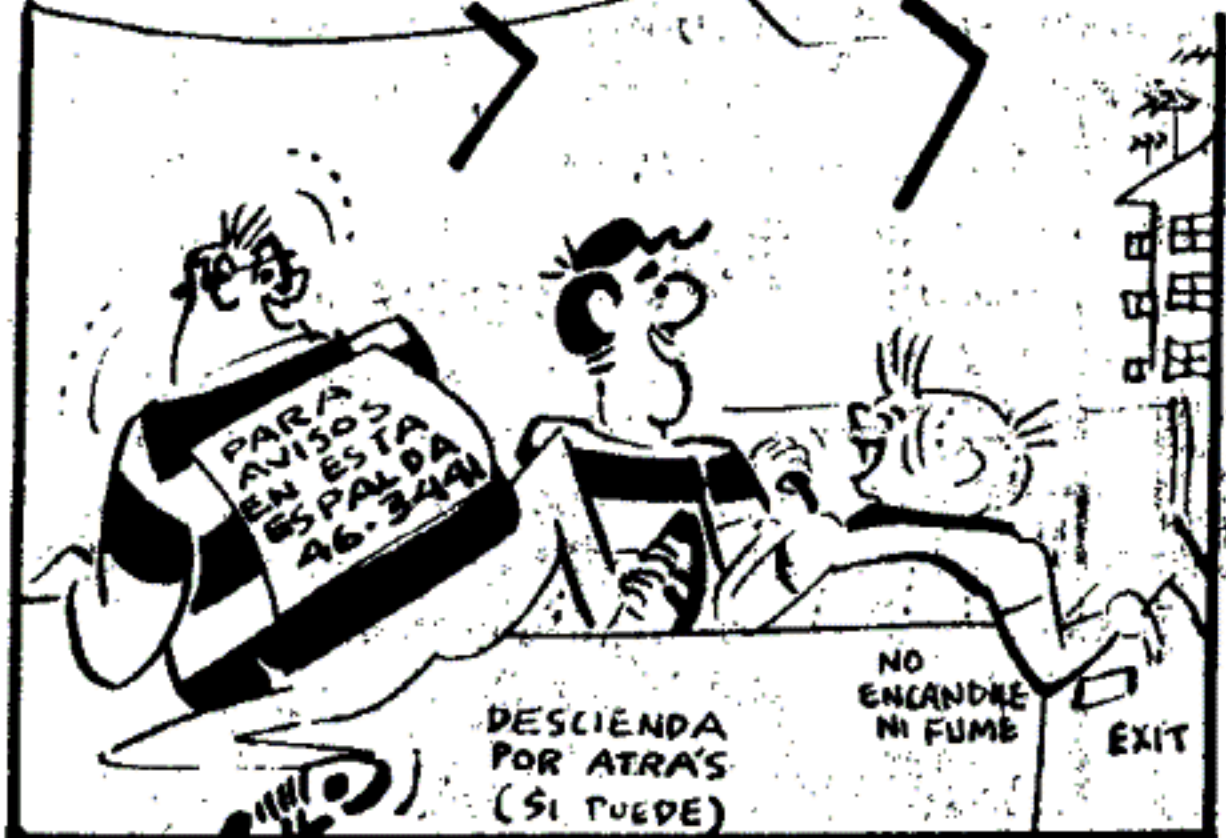
¿DESCANSO?
JA JA VAMOS A AYUDAR A CALAFATEAR EL YATE QUE COMPRO OSCAR

TAL VEZ CUANDO LO TENGA LISTO NOS INVITE A NAVEGAR

CON TAL DE PASAR UN DÍA EN EL DELTA PINTO, LIJO, EMPARCHO ¡UPIITA!

HAY QUE TENDER LAS REDES PARA EL VERANO

¿Y POR QUÉ CREES QUE VAMOS NOSOTROS?..



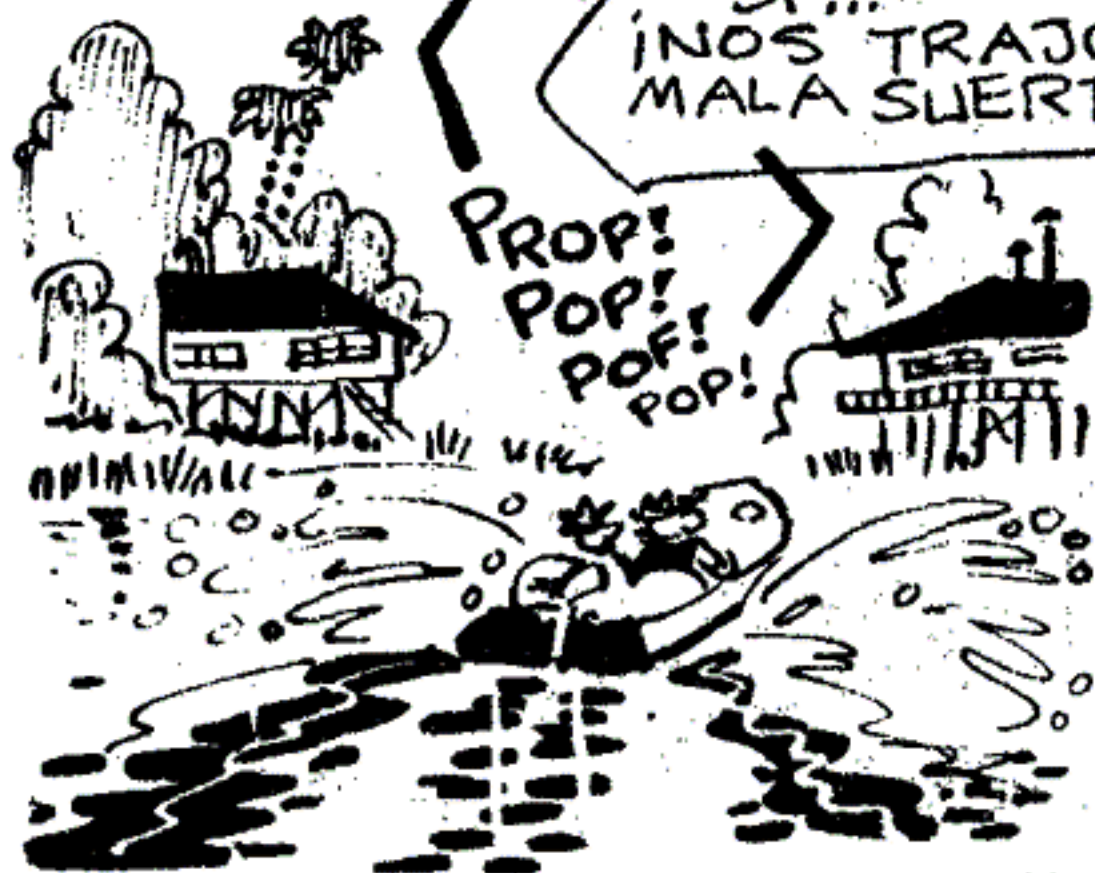






CREO QUE FUE UN ERROR QUERER PASAR NUESTRO ESCONDITE A ESTA CASILLA...

SI... INOS TRAJO MALA SUERTE!



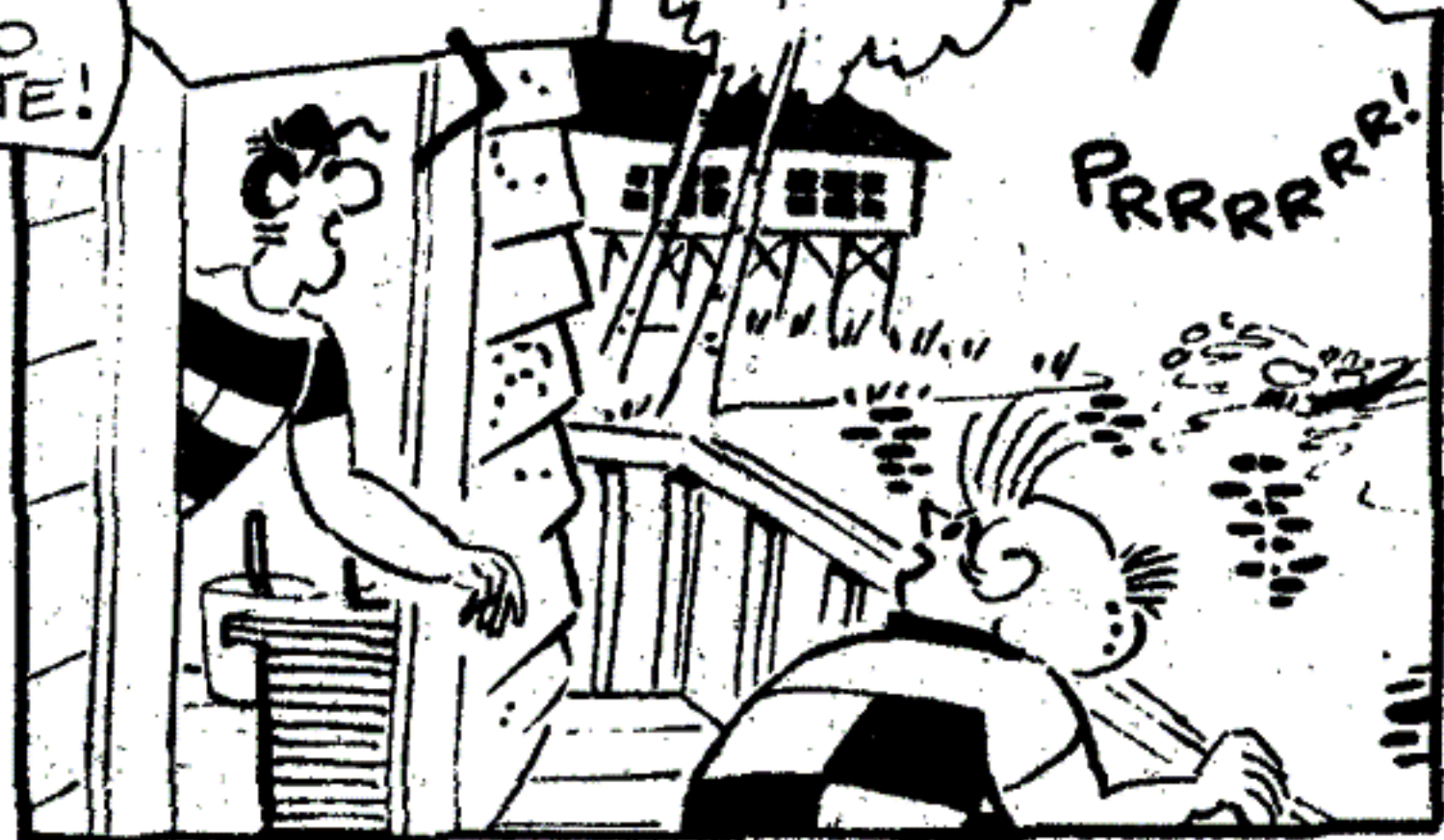
POP!
POP!
POP!

¡QUÉ TIPOS SOSPECHOSOS! VIERON QUE REFLOTAMOS EL YATE Y HUYERON

DIJERON ALGO DE LA POLICIA

OIGAN... EL MOTOR ESTA PARANDO... NO DEBEN HABER IDO MUY LEJOS

¿POR QUÉ NO VAMOS A VER DONDE AMARRARON?



PRRRRR!



VEREMOS QUE ESTAN HACIENDO... TAL VEZ SEPAN ALGO DE OSCAR



OP-DOP-TREH!
OP-DOP-TREH-
EIN-ZWEI-
PREI... YO
LOS DIRIJO

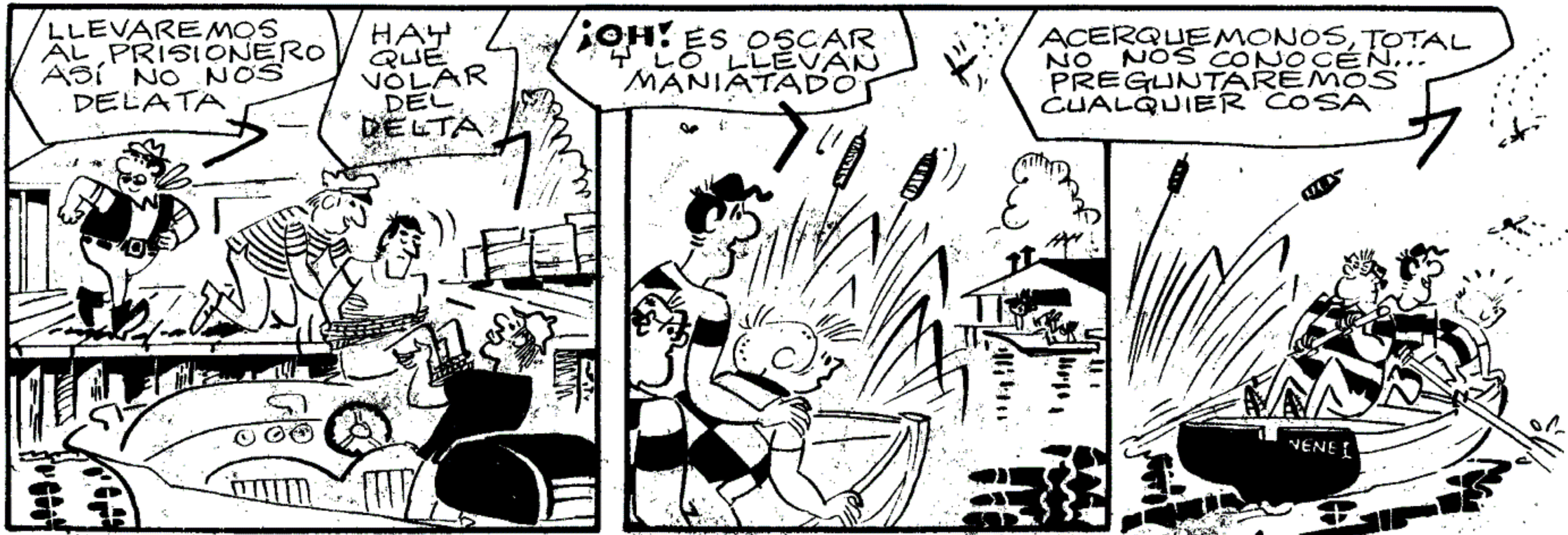


¿YA TE AVIVASTE, GORDI? ¡NO REMES NUNCA! ¿EH?

¡ALLA ESTAN!

¡SSSH! HABLA EN VOZ BAJA...

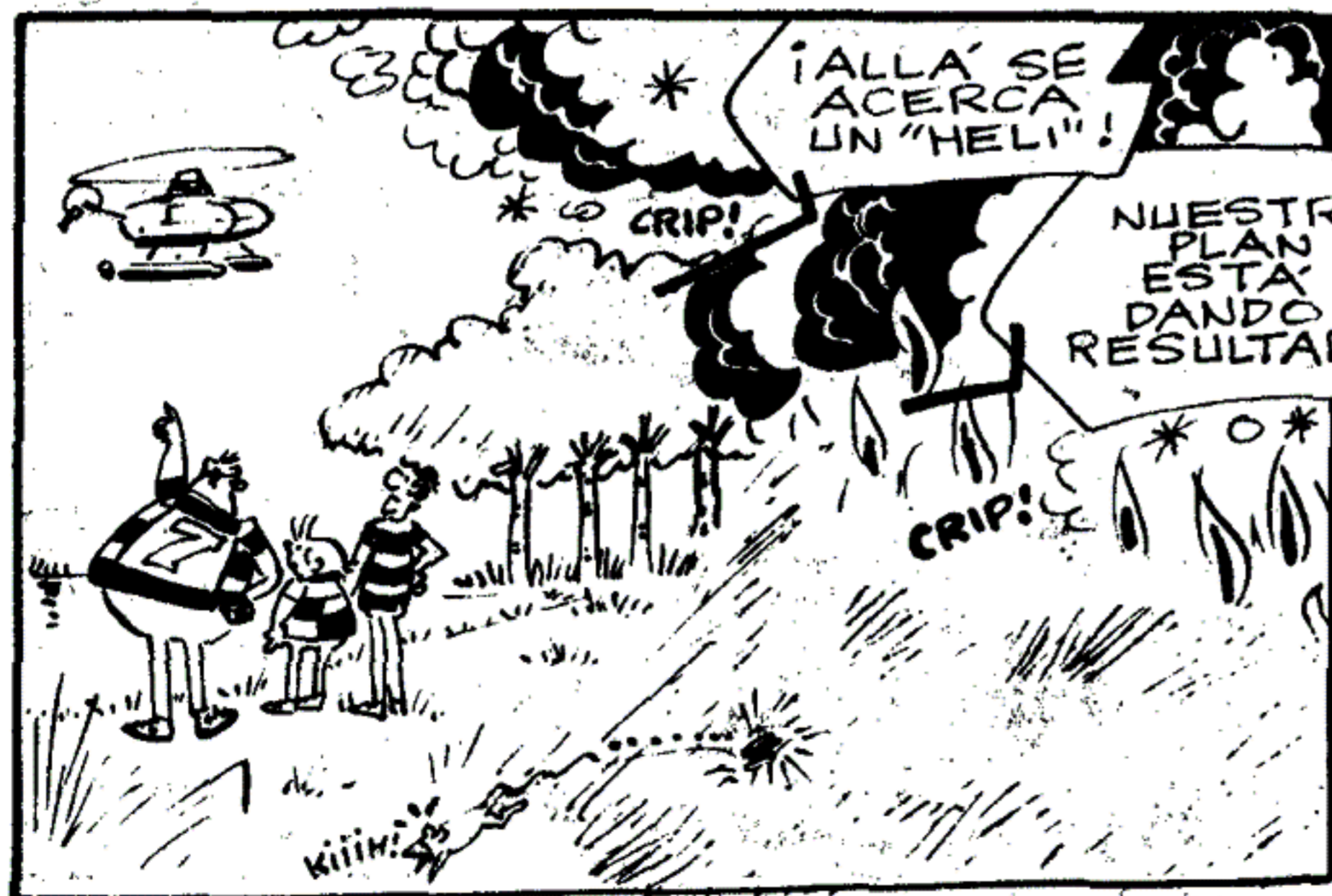


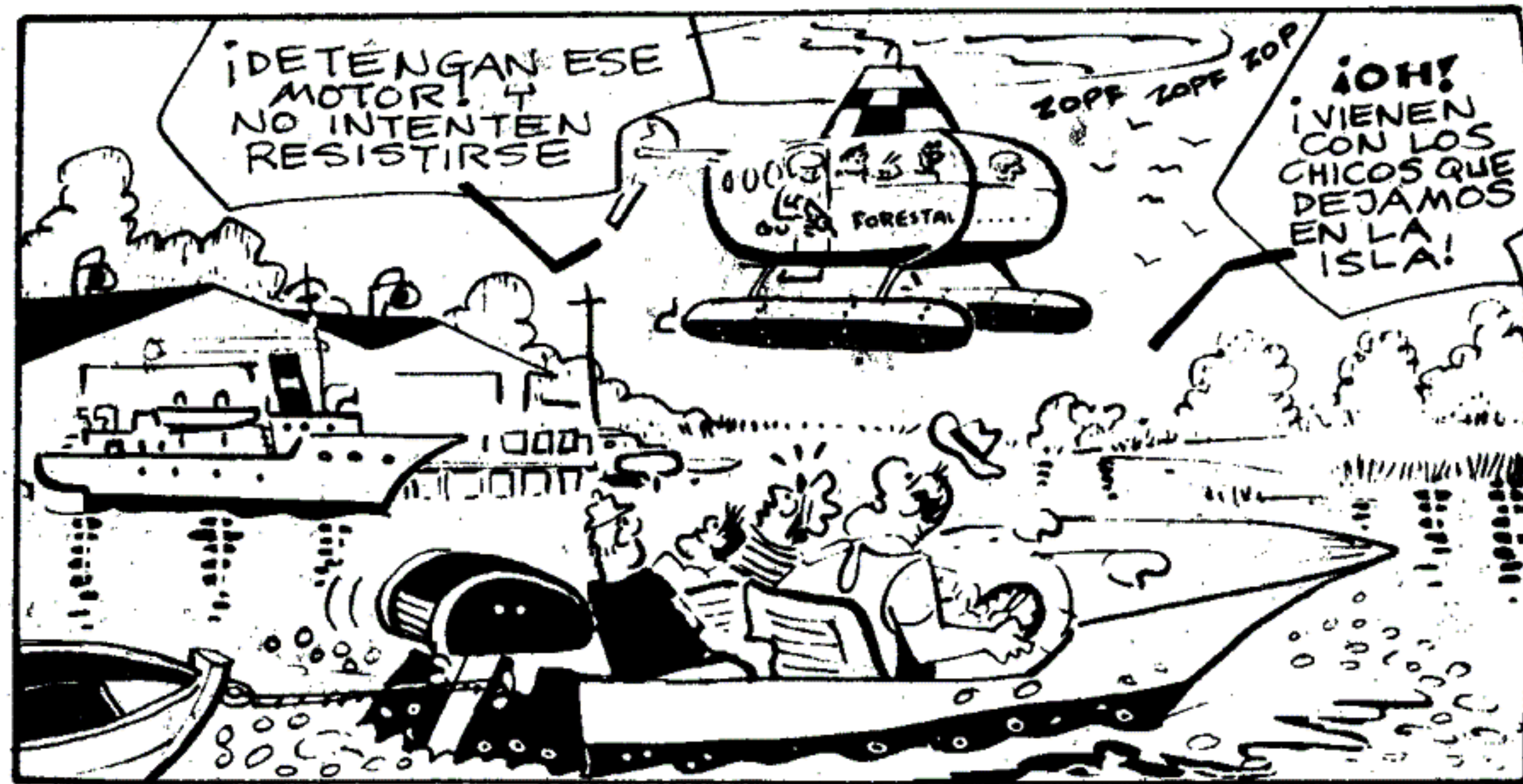


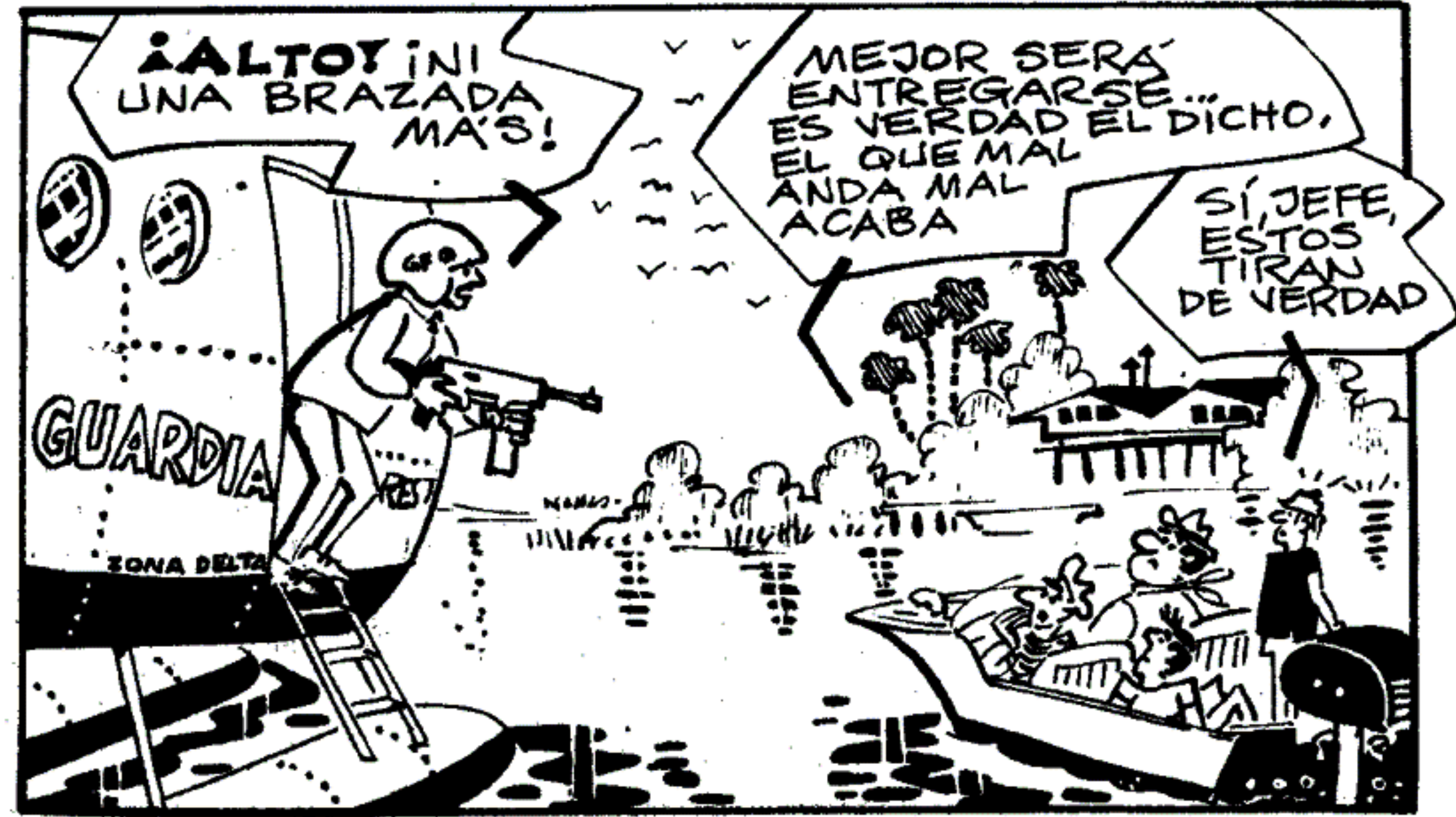




DESDE UN ATALAYA VEN EL FUEGO





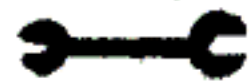


montaje de los cables de freno

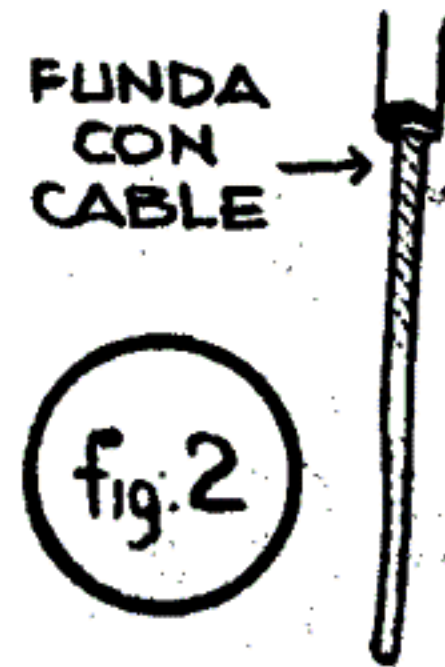
Aunque parezca fácil cambiar los cables de los frenos no es tarea sencilla por lo que aquí un experto como lo es Gustavo les da dibujos y explicaciones para resolver ese problema, les recomiendo antes de hacerlo leer y releer todas las explicaciones y tener en cuenta los más mínimos detalles para poder lograr éxito en la tarea. En las bicicletas de mediacarrera y carrera los registros de freno y prensacables van en el mismo sentido de la herradura de freno delantera como la trasera. Para la colocación de los cables de frenos y los elementos de la misma se procede de la siguiente manera:

taller de bicicletas

"GUSTAVO"



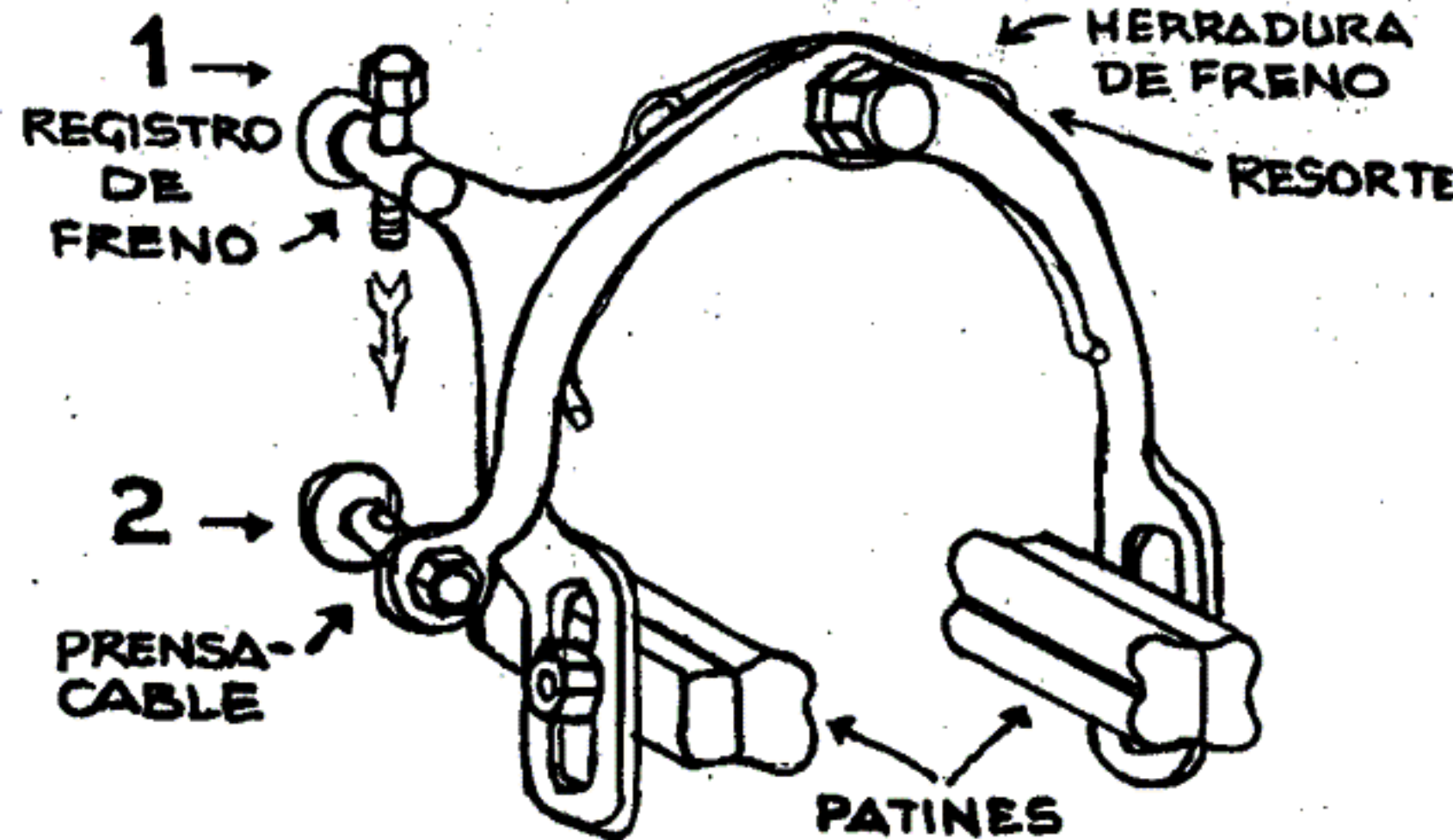
REPARACION Y VENTA DE USADAS
RECONDICIONADAS A NUEVO
OFERTA DEL MES CONTADO
ROD. 20 PLEGABLE * 980
Tel. 624-8364
Calle Mar Chiquita 2972 - Castelar



IMPORTANTE:
EL CABLE
DEBE SOBRESALIR PARA
QUE SE PUEDA
AJUSTAR AL
PRENSACABLE

¡ATENCIÓN!

En la herradura de freno trasera, el prensacable va en la parte superior y el registro de freno se sitúa en la parte inferior, por lo que la funda y el cable se pasa primero por este último.



1) Humedecer con los dedos el cable con un poco de aceite común para máquina de coser así el freno trabajará mejor.

2) Se pasa el cable por la leva del freno y el soporte, luego por el tope y finalmente por su funda (Fig. 1).

3) Comenzamos in-



roduciendo cable y funda por el registro de freno (1) para que quede encastrada la funda y pase sólo el cable hasta el prensacable (2) (Fig. 2).

4) Una vez hecha la operación, con una pinza o pico de loro (lo último es más aconsejable) se toma el cable y tirar por el mismo hasta que se afirme todo el conjunto. Accionar la leva y tirar del cable al mismo tiempo para que quede bien tenso.

Luego dejar una separación entre la llanta y los patines, y finalmente ajustar con una llave fija o francesa el prensacable (Fig. 3).

5) Cortar con un alicate o algo similar el excedente del cable.

LOS FRENOS

El registro de freno tiene que estar ajustado en la mitad de su recorrido.

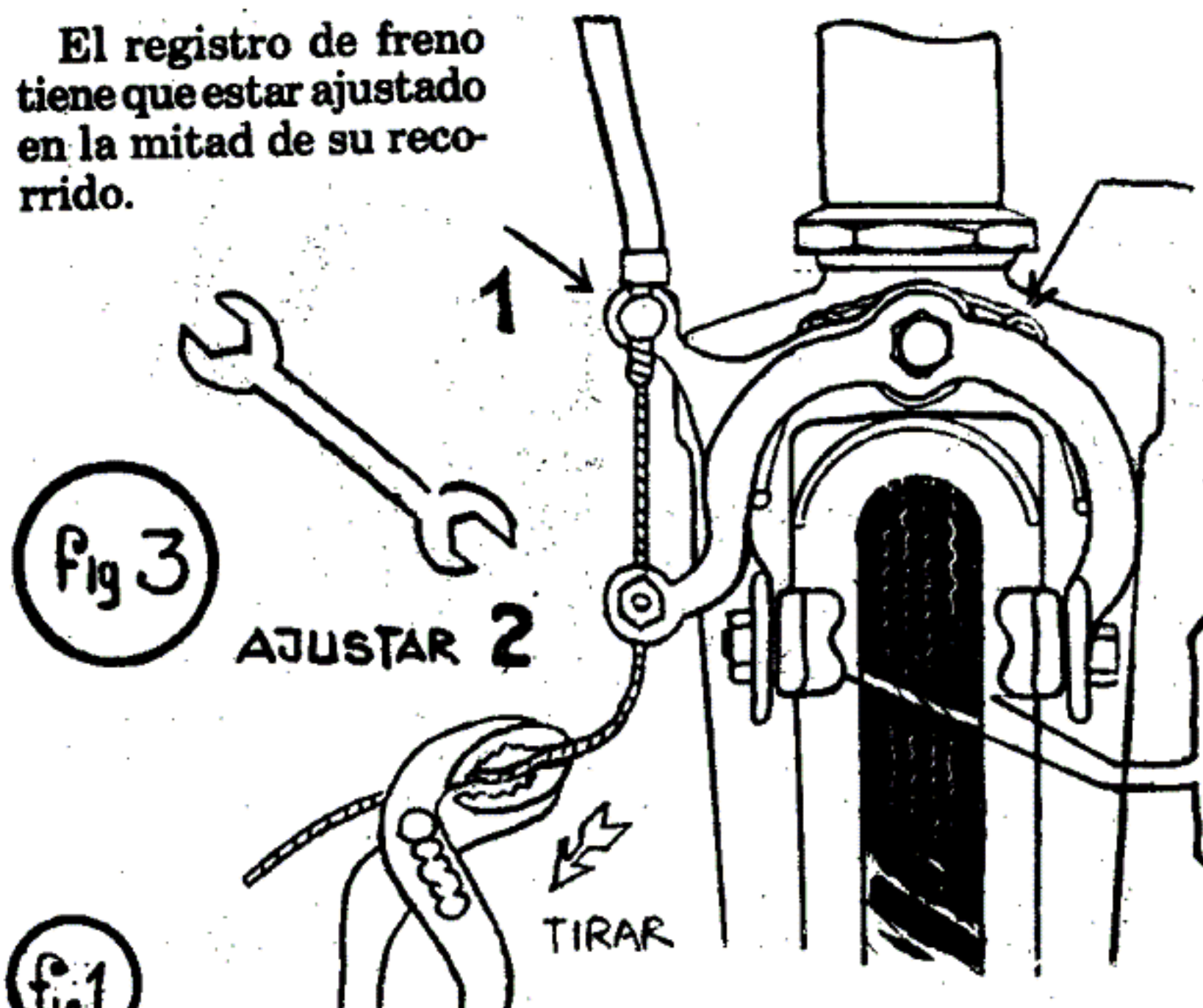


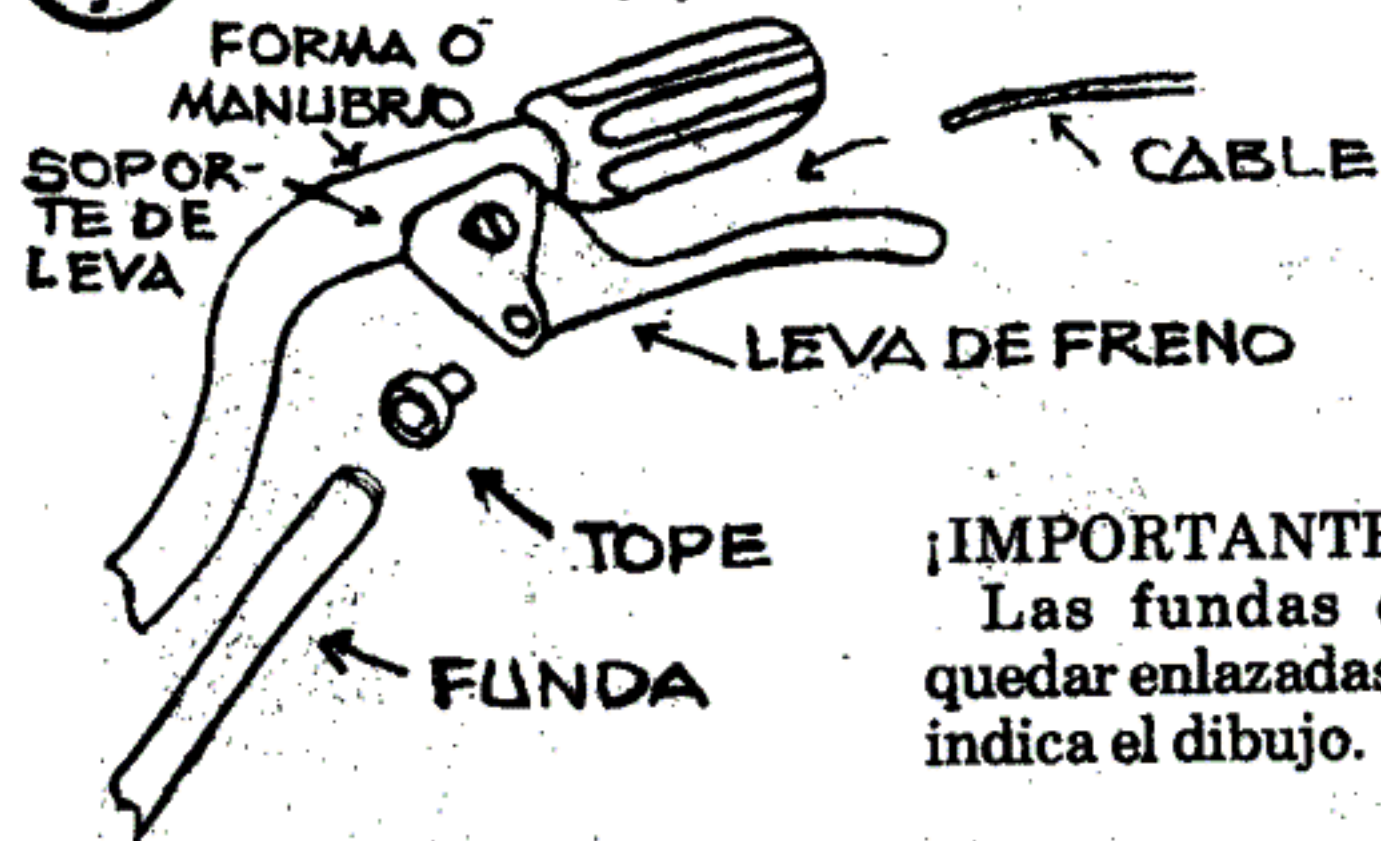
Fig 3

AJUSTAR 2

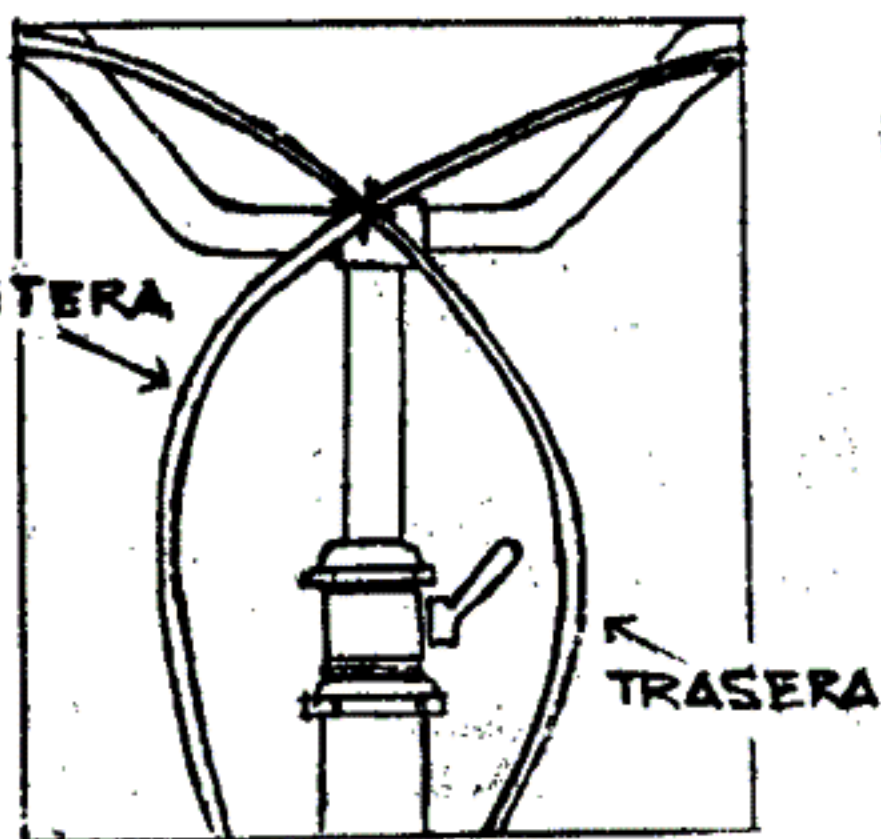
En caso que la herradura quede desplazada más para la izquierda y viceversa, con un eje de hierro o algo similar y un martillo dar unos golpecitos en el rulo del resorte hasta ubicarlos en el centro.

Tiene que existir una separación entre la llanta y los patines 5 mm aproximadamente en ambos lados.

fig 1



¡IMPORTANTE!
Las fundas deben quedar enlazadas como indica el dibujo.

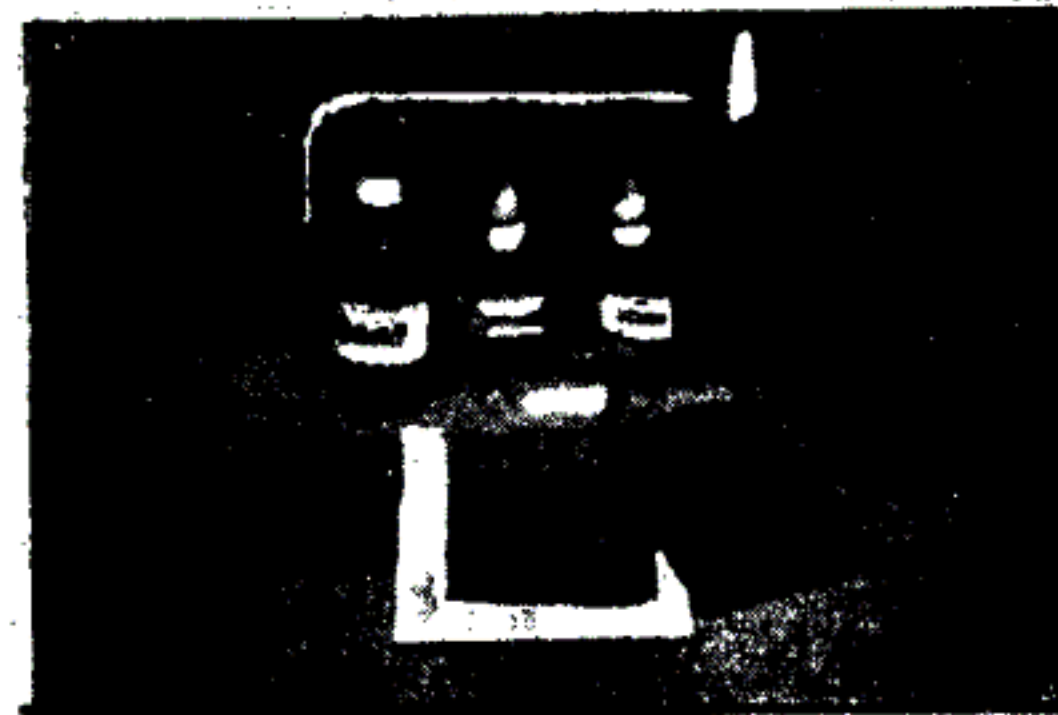


Kit Para Hacer Plaquetas

Realiza los proyectos electrónicos de Lúpin y otros con este Kit

Componentes

- | | |
|-----------------------------|--------------------|
| 1 diluyente | 1 flux soldante |
| 1 pulidor | 1 bandeja plástica |
| 1 ácido | 1 lápiz especial |
| 2 placas cobreadas | |
| 1 folleto con instrucciones | |



Recibilo a vuelta de correo enviando \$175 - en giro postal a ;
Roberto Daniel Chalom
Av. Bruix 4318
C.P. 1407 Cap.Fed.

¡CHUOS!

**REVISTAS
ATRASADAS
EN OFERTA**

**¡NUEVITAS
Y SANITAS!...**



CADA UNA ₱ 5.-
5 revistas ₱ 20.-
10 revistas ₱ 30.-

del número 198 al 275

**NO se envían
por correo**



**PASA POR
REDACCION
DE TARDE
(15 a 19 Hs.)**

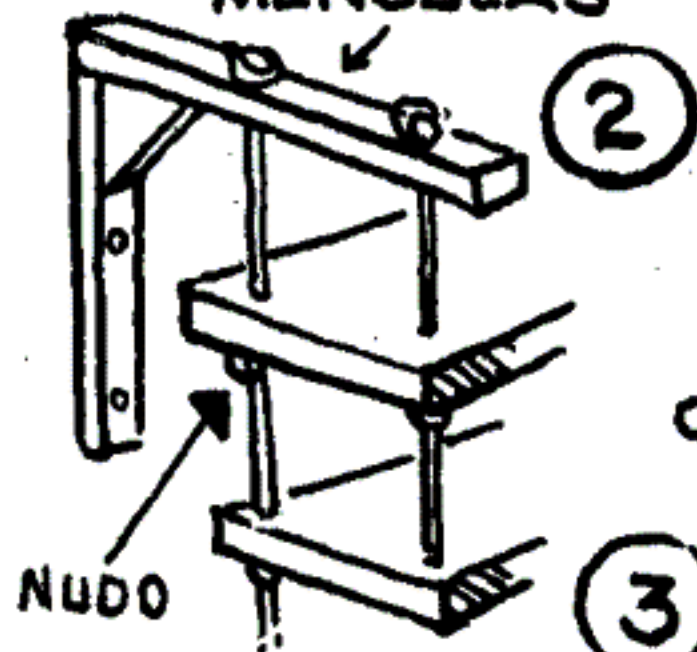
Revista LUPIN Diagonal Norte 825 - 3º



Estas ideas aunque no son nuevas y muchos la conocen las publicamos porque sabemos que los libros y revistas se amontonan siendo necesario tenerlos ordenados, en los proyectos de la biblioteca "colgante", y en la de "ladrillos" no les damos medidas ni ancho de tablas para que cada uno la adapte a sus conveniencias y espacio.

La fig. 1 nos muestra un modelo de biblioteca colgante, según el tipo de cielorraso podemos colgarlo directamente si es de madera con pitones (tornillo de cabeza anillada), la figura 2 nos muestra la biblioteca colgada de dos ménsulas que podemos hacer con varillas de un grosor de acuerdo al peso que queramos poner en los estantes, perforemos las

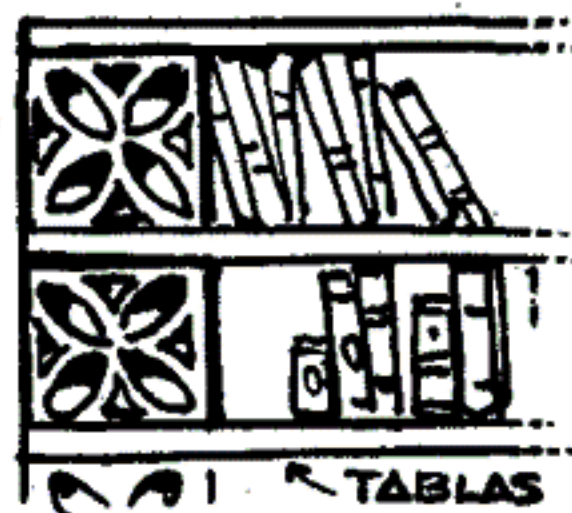
**COLGANTE CON
MÉNSULAS**



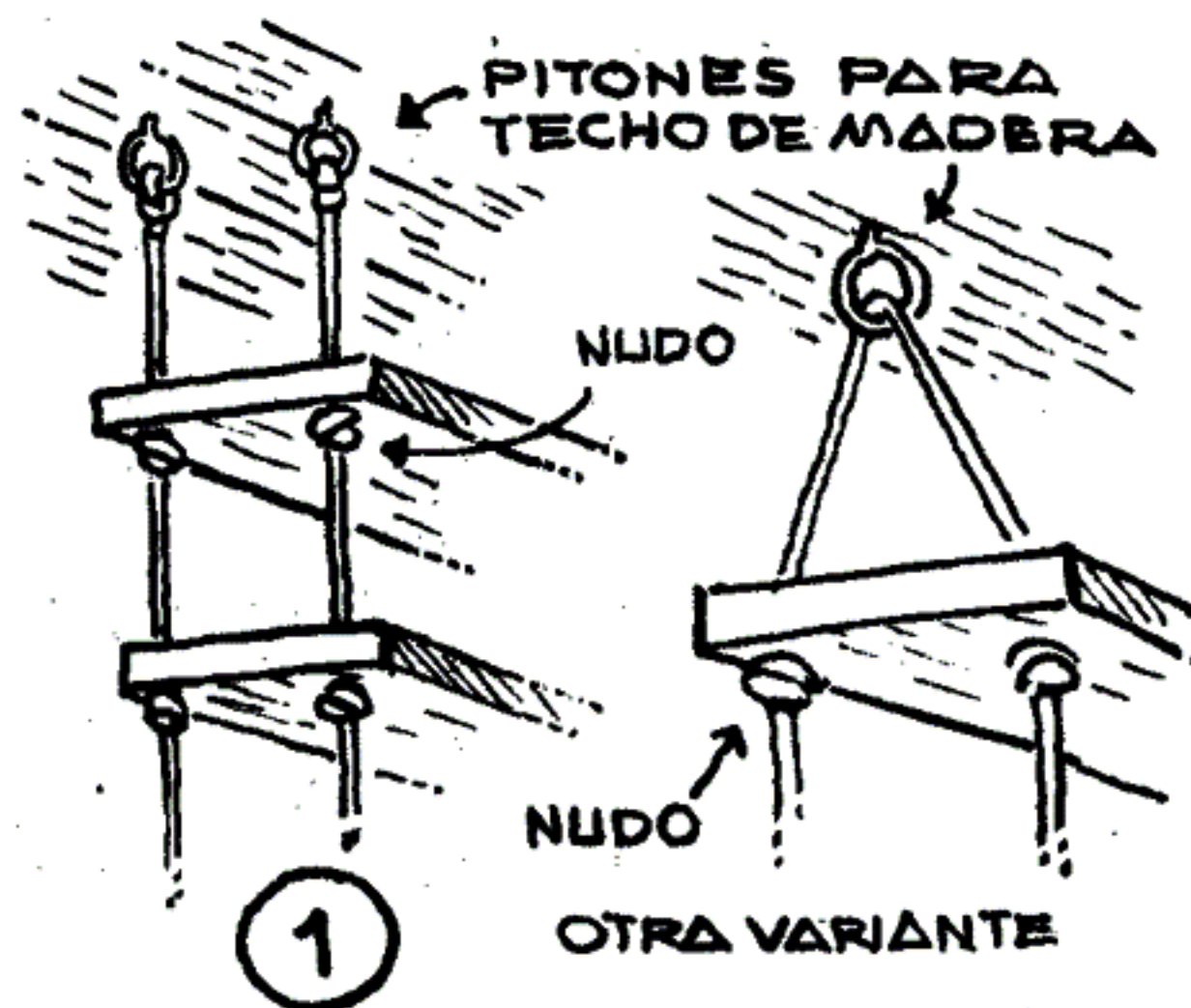
**SEPARACIÓN DE
LOS ESTANTES, DE
UNO O DOS LADRILLOS
SEGÚN EL ESPACIO
QUE SE NECESITE**



**PARASOL
O LADRILLO HUECO**



Armate una



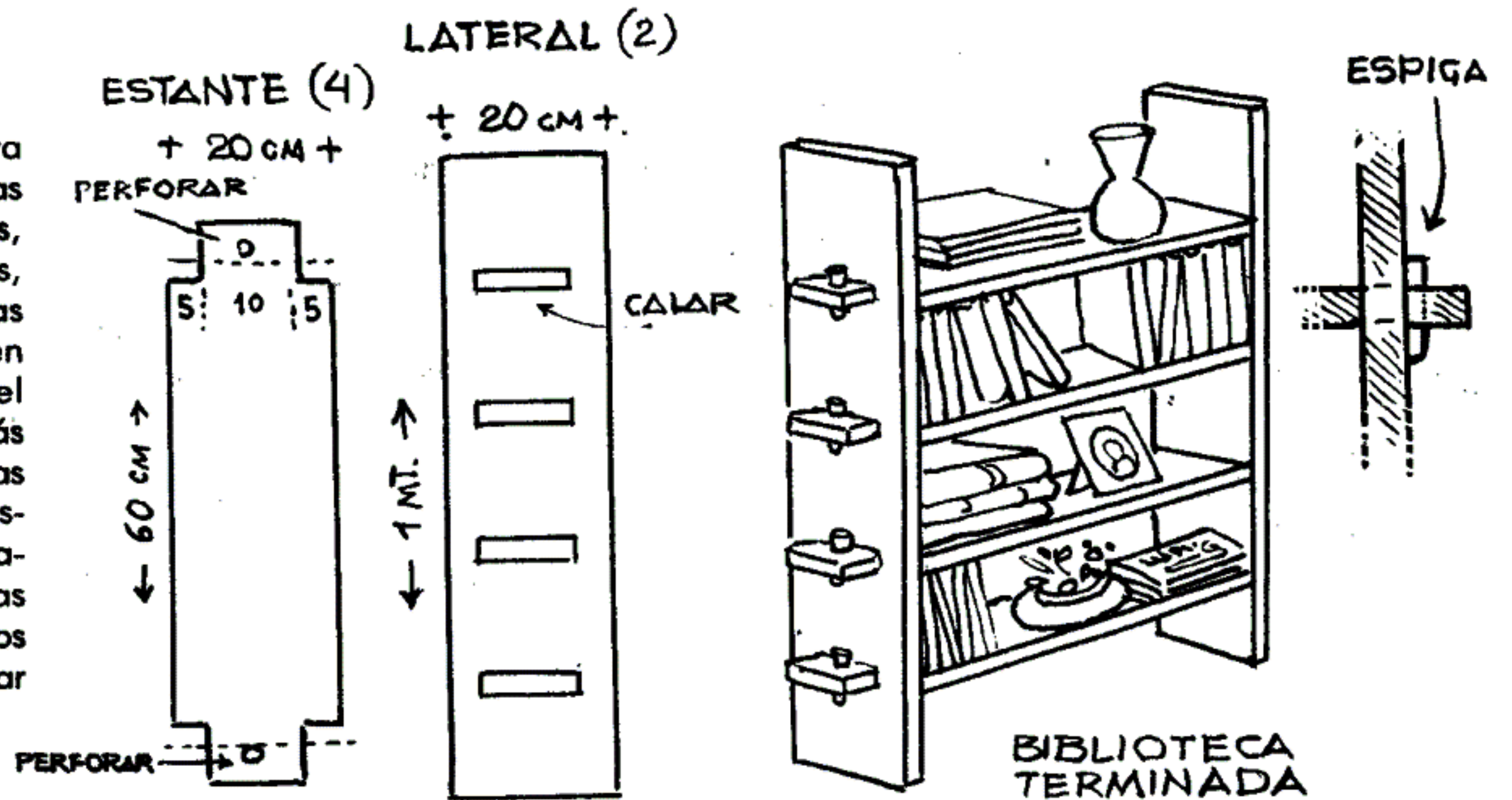
tablas como se ve en los dibujos y con sogas de plástico como las que se usan en los tendedores, haciéndoles nudos a las alturas apropiadas podremos separar los estantes, la ventaja que da este tipo de biblioteca es que la parte inferior queda libre.

La figura 3 nos muestra otro tipo de biblioteca pero la separación entre estantes se hace con ladrillos huecos o mejor la haremos con parasoles que son más parejos, los dibujos lo muestran si necesidad de más explicaciones.

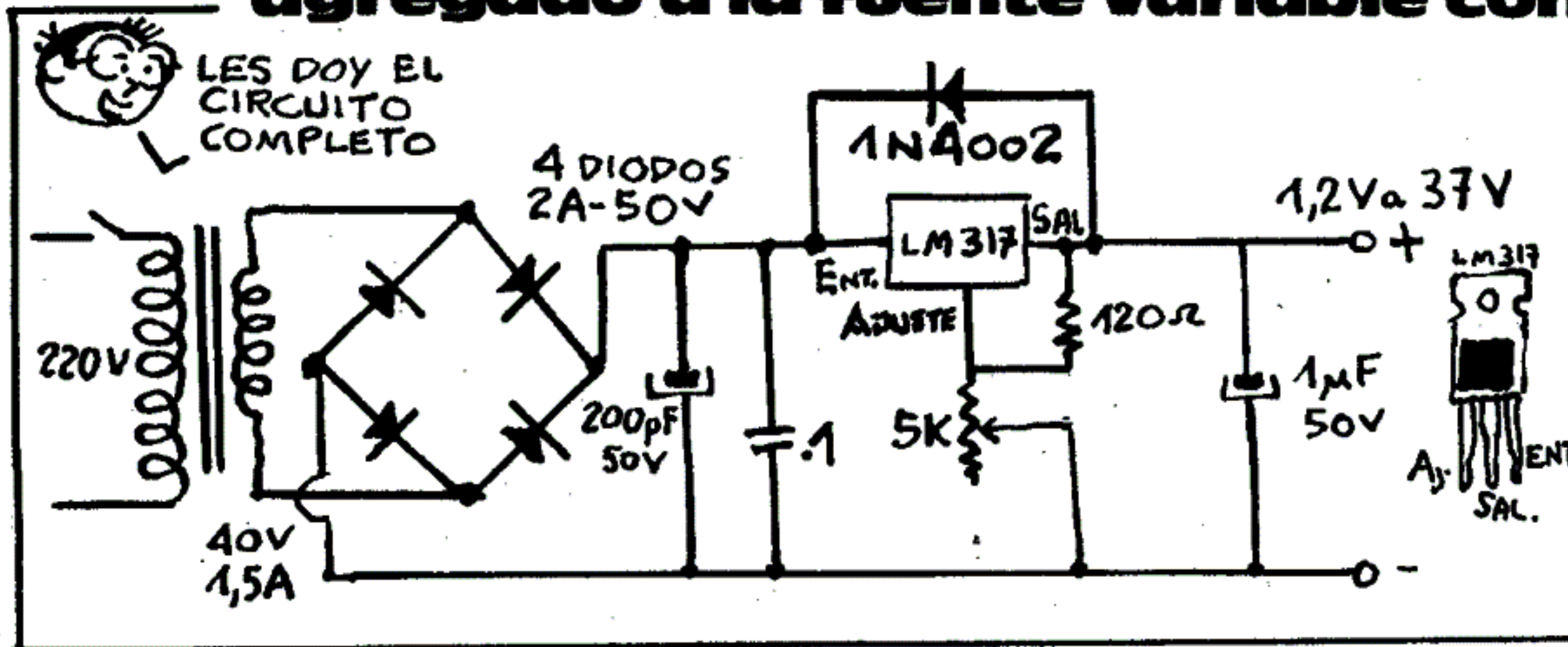
Por último les damos una biblioteca para los que deseen trabajar y gastar un poquito más comparándola con las dos primeras.

BIBLIOTECA

Esta biblioteca es fácilmente desarmable ya que los estantes sólo están fijados por espigas que al retirarla permiten quitar los mismos, la idea la hizo llegar Roberto Carlos Farías, en cuanto a las medidas podemos variarlas a gusto, pero más o menos las que figuran en los dibujos dan un conjunto armonioso, el grosor de las tablas puede ser un poquito más de media pulgada aunque las maderas de las tablas laterales deben ser más gruesas en especial si agrandamos las medidas, trabajemos con prolijidad y si no hicimos lijar las tablas en la carpintería donde las compramos debemos proceder a lijarlas antes de montar la biblioteca.



agregado a la fuente variable con CI del N° 259



Hace más de un año publicamos una fuente regulada con el LM 317 de excelentes resultados. Ahora le haremos un sencillo agregado que la protegerá de las cargas capacitivas grandes cuando utilicemos dicho circuito como parte de otro equipo.

El agregado es solamente un diodo conectado según la figura; éste protegerá al CI de la carga del electrolítico cuando cortamos la tensión de la fuente.

Como siempre éste y otros circuitos pueden encontrarlos en Electrónica EMI.

LES DOY EL CIRCUITO COMPLETO

Al feñique

"EL REY Y TERROR DEL HAMPA"



PRONTUARIO
Gangster o policia a ratos perdidos
no es ni mas ni menos que un produc-
to del submundo de los tumultuosos
años veinte.

HOY LO VEREMOS EN :

"UN CORAZÓN BONDADOSO. PERO NO TANTO"

POR GUERRERO

UNA FRIA TARDE DE INVIERNO, CIERTO SEÑOR...



ESPERA... MIRA ESE VAGABUNDO,
ME PARTE EL CORAZÓN...
VAMOS A DARLE UNA MANITO



VENGA CONMIGO, BIEN
HOMBRE... LO LLEVARE
A CASA Y LE PROPOR-
CIONARE ALIMENTOS Y
ROPA...

¡OH, NOO!... ESTO...
ES... UN SUEÑO...



¿QUÉ TAL?
¿COMO SE
SIENTE AHORA?

¡ESTO ES MA-
RAVILLOSO,
AHORA SOY
OTRO! ¡GRACIAS,
SEÑOR, BESO
SUS MANOS!

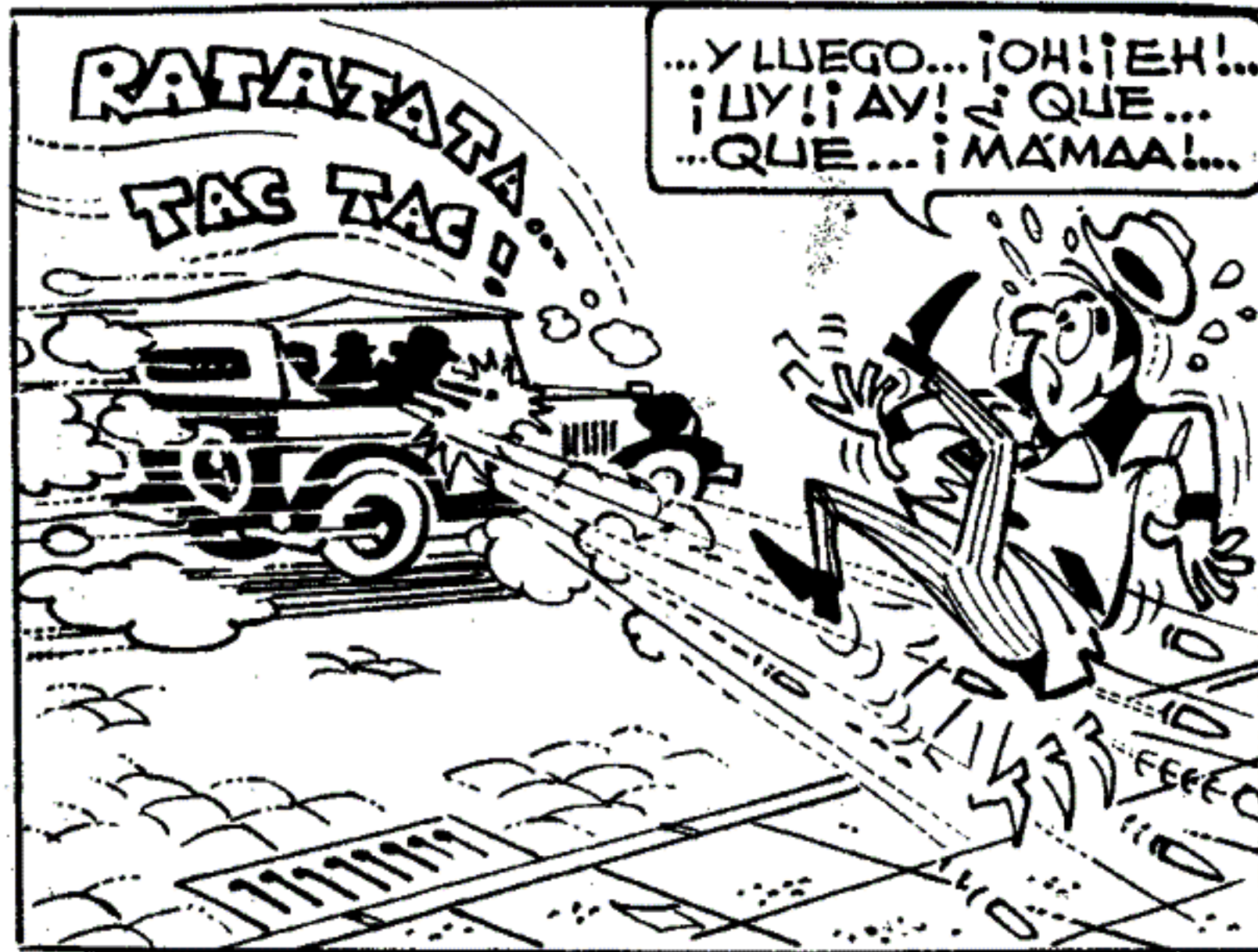


¡VAYA BIEN HOMBRE,
AQUI TIENE UNOS
BILLETES! ME
SIENTO FELIZ DE
HABER HECHO
UNA BUENA ACCIÓN

¡NUNCA SABRÉ
COMO AGRADE-
CERLE!... ¡SI
TODOS FUERAN
COMO USTED NI
NECESITARIA
TRABAJAR!

EL POBRE VAGABUNDO, COMPLETAMENTE RENOVADO SALE A LA CALLE HACIENDO PLANES

... CON ESTOS BILLETES BUSCARÉ UN HOTELITO DONDE PASAR LA NOCHE Y...



...Y LUEGO... ¡OH! ¡EH!...
¡UY! ¡AY! ¿QUE...
...QUE... ¡MAMAA!...



¡A LA FLAUTA!... ¡ME LA
SALVÉ RASPANDO!...
¿QUE MAL HABRÉ HECHO YO?



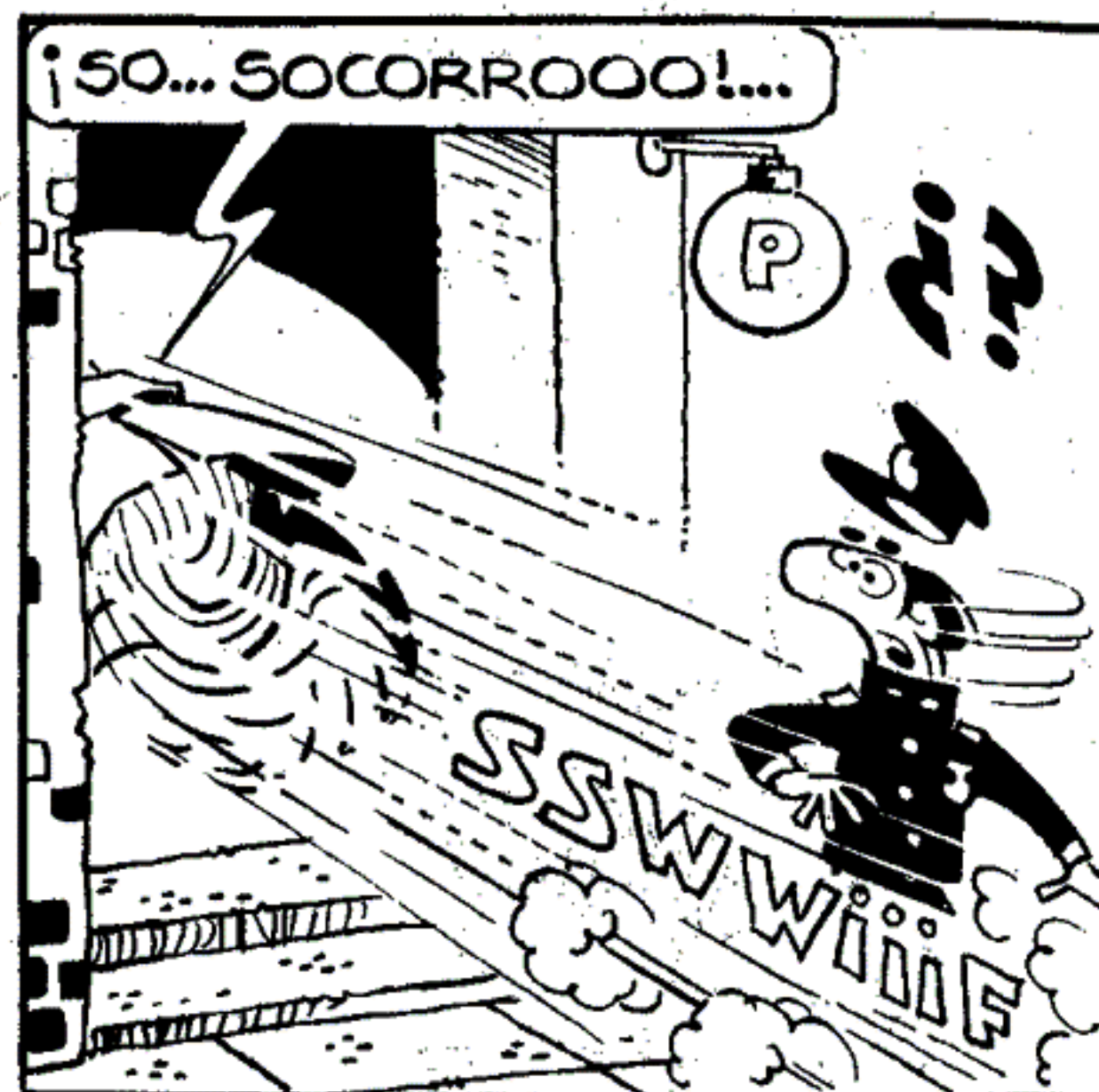
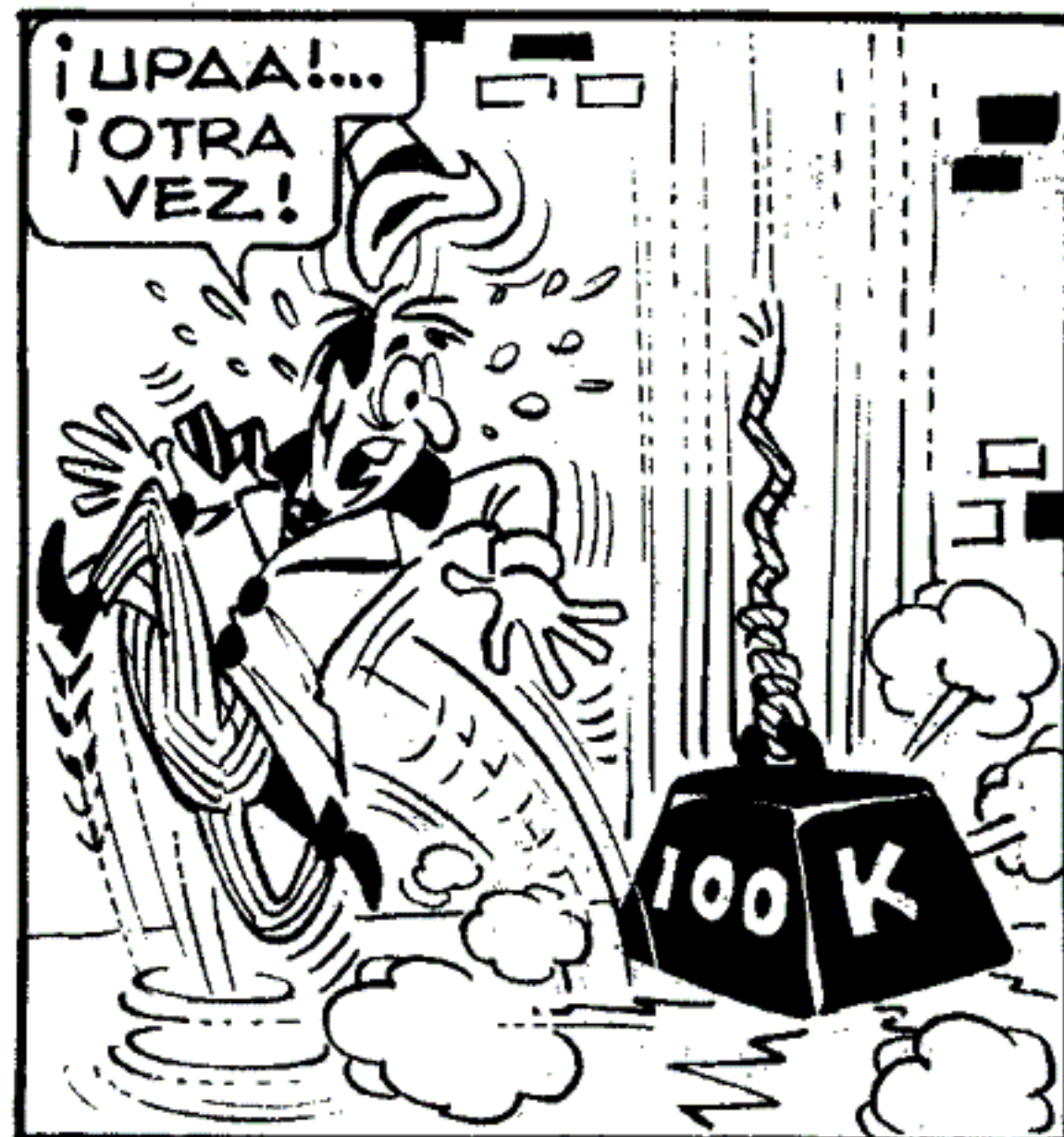
¡UH!!!...



¡UF! ¡OTRA VEZ! ¿QUÉ
PASA CONMIGO?...
NECESITO... REPONERME



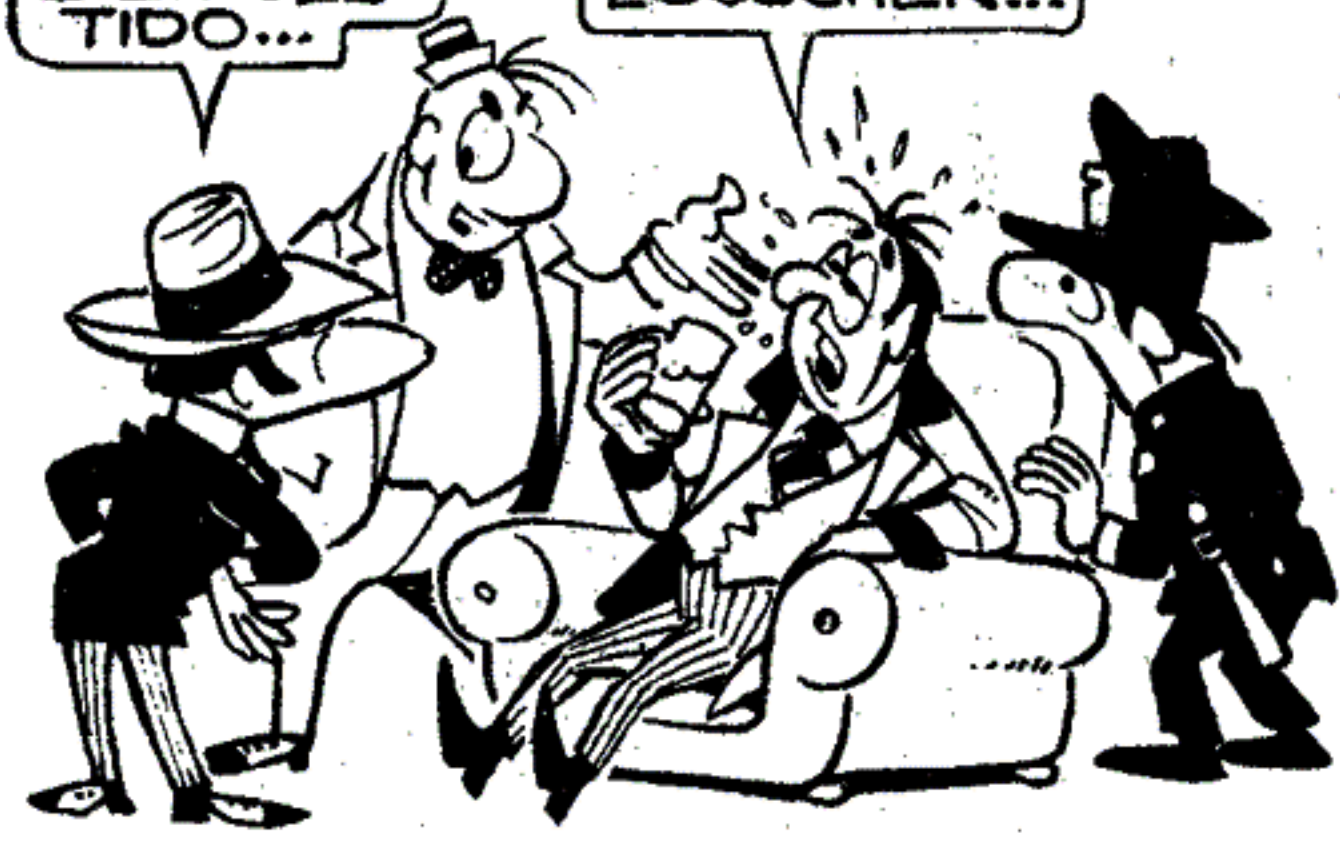
DESCANSARÉ UN RATO AQUI...
¡TODO ME HABIA IDO TAN
BIEN HASTA HACE UN RATO!
¡QUE RARO!...



MIRE, JEFE... ¿ESTE HOMBRE NO ES EL VAGABUNDO QUE PIDE EN LA ESQUINA DEL PARQUE?

PARECE... PERO ESTA BIEN VESTIDO...

¡SI, SI, SOY YO!... LES CUENTO, ESCUCHEN...



...Y CUANDO SALÍ DE ESA CASA, ME OCURRIERON TODOS ESOS ATENTADOS... ¿POR QUÉ?... ¿POR QUÉ?...



¡VAMOS A LA CASA DE SU BENEFACTOR, AVERIGUAREMOS DE DONDE VIENE LA COSA! ACOMPANENOS...

¡NO NO!... YO NO SALGO... TENGO MIEDO...

VAMOS, VENGA

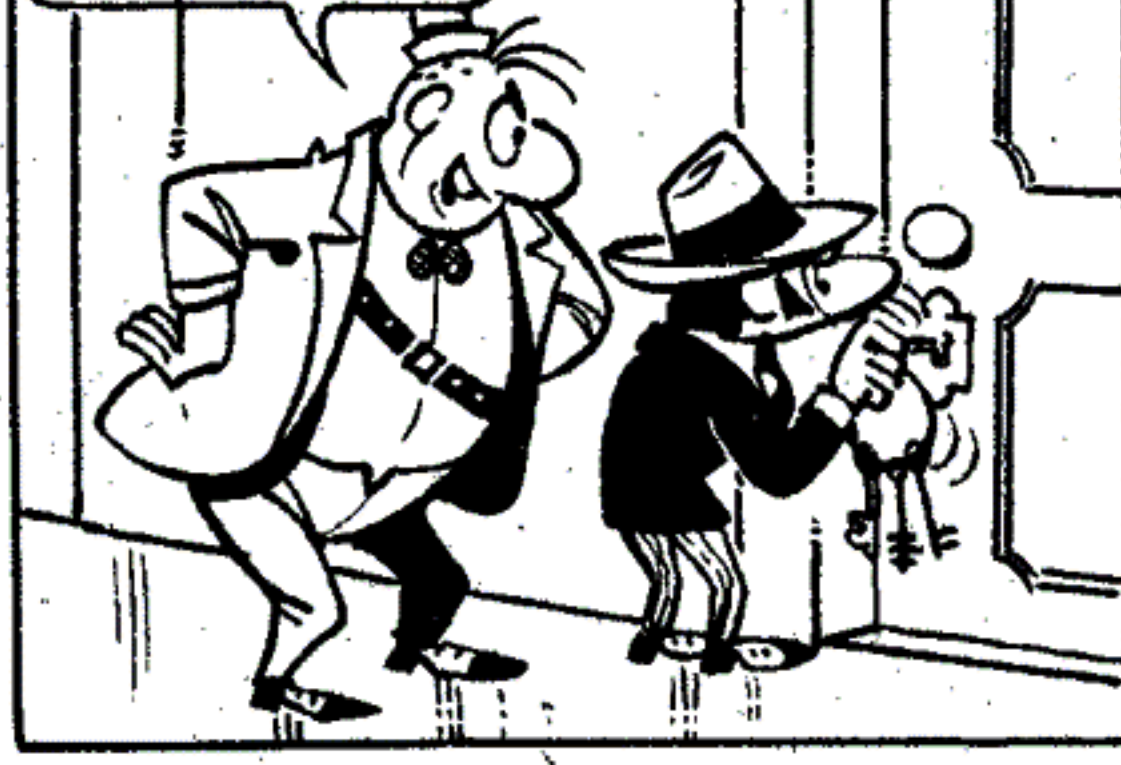


AQUI ES, TARAS VEN CONMIGO, Y TU, MUSARAÑA, QUEDA-TE EN EL COCHE CON ESTE HOMBRE... LLAMAREMOS...



NO CONTESTA NADIE, ABRIREMOS CON NUESTRA "LLAVE MAESTRA" Y ENTREMOS A INSPECCIONAR

¿SE ACUERDA DE SUS TIEMPOS ¿EH, JEFE?



¡HUM! AQUI PARECE QUE NO HAY GENTE

ASI ES, HAN ABANDONADO LA CASA... ¡REVISEMOS TODO!...

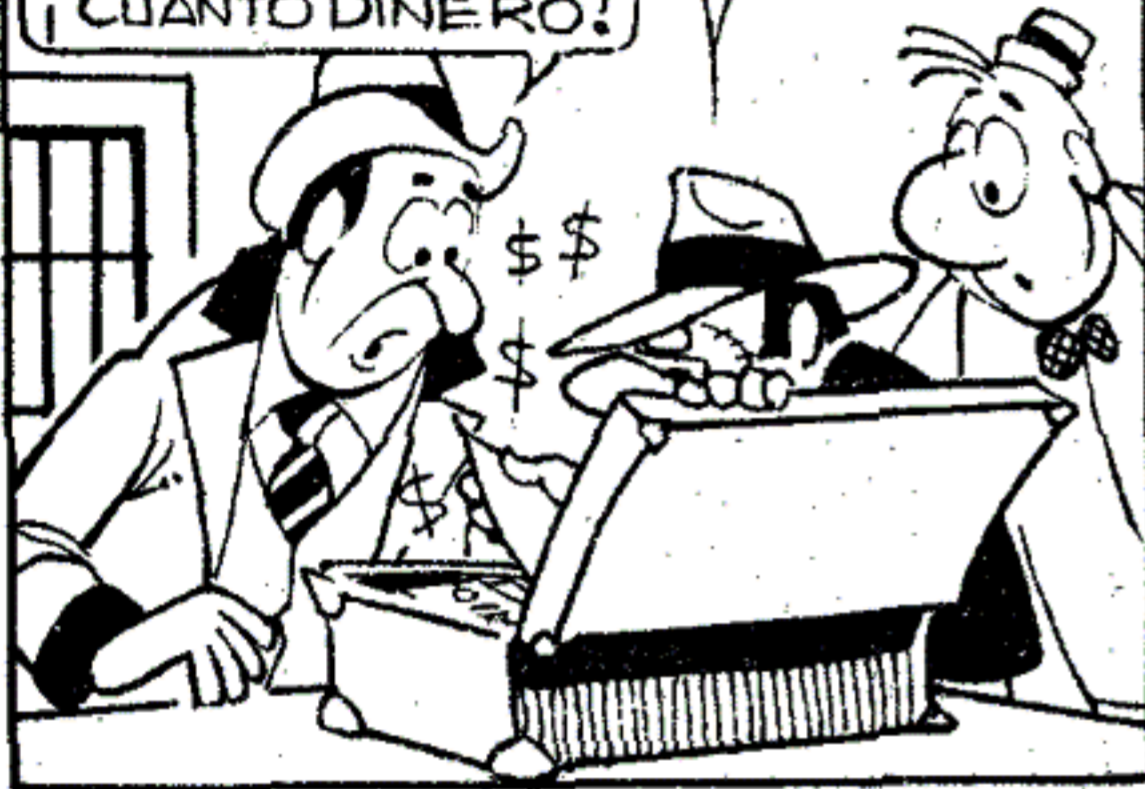






SU "BENEFACOR" NO ES NI MAS NI MENOS QUE UN CONOCIDO ESTAFADOR, MIRE AQUI, EN UN DOBLE FONDO DE LAS VALIJAS SE LLEVABA EL PRODUCTO DE SUS FECHORIAS... ¿VÉ?...

¡CUANTO DINERO!



ADEMAS LO USÓ A LISTED PARA PODER ESCAPAR Y AHÍ TIENE LA EXPLICACIÓN DE LOS ATENTADOS

¿CÓMO, CÓMO?
¿QUE TIENEN QUE VER LOS ATAQUES A MI PERSONA?



EL FUÉ AMENAZADO POR LAS PERSONAS A LAS QUE ESTAFO Y ENTONCES LO ENCONTRÓ A LISTED DE FÍSICO PARECIDO Y LO VISTIÓ CON SUS ROPAS PARA QUE LO CONPLUNDIERAN CON EL

¡CON RAZÓN FUÉ TAN BONDADOSO!



DE ESA MANERA, MIENTRAS LISTED SUFRÍA LOS ATENTADOS, EL APROVECHABA PARA SALVARSE Y TOMAR UN BARCO AL EXTRANJERO

¡OOH! ¡AHORA MISMO ME QUITO ESTAS ROPAS....



... Y SE LAS DEVUELVO! ¡TOME TOME! ¡Y TAMBIÉN SU SUCIO DINERO! ¡AHH! ¡YO SERÉ POBRE PERO HONRADO!



¿Y AHORA QUE VA A HACER?

¡ME VUELVO A MI ESQUINA! YO VIVIA FELIZ... NO QUIERO MÁS LIOS... ¡AH, A PROPOSITO... ¿NO ME DARÍA UNA LIMOSNITA PARA COMER ALGO?..



FIN



aprovechá nuestras ofertas de revistas y suples técnicos



Revistas de números anteriores NUEVITAS y SANITAS 10 por **₳ 30.-**

Suplementos de años anteriores 82 y 83 **₳ 20.- c/u**

"SUPLES TÉCNICOS" con notas y planitos recopilados de nuestras publicaciones

AUTOSERVICE ...elegís, pagás, llevás y disfrutás
PASA DE TARDE POR REDACCION (15 a 19 hs.)

TRANSISTORIN TE INICIA EN ELECTRONICA

"reemplaza al suple A"

si apenas tenés conocimientos de electricidad con este suple podrás dar los primeros pasos en electrónica, los elementos, los signos, como funcionan los circuitos, amplificadores, receptores, emisores, etc.

PRACTICA ELECTRONICA NUEVO "suple B"

para iniciar la practica con circuitos fáciles pero útiles con bastantes explicaciones

MÁS ELECTRÓNICA PARA PRACTICAR "suple C"


aquí encontrarás circuitos más complejos para practicar y disfrutar

AEROMODELISMO

armá tus propios modelos y maquetas. Volá con U-control, el uso del .049 además planitos y explicaciones

EL SUPLE DE LA FOTOGRAFÍA

de una forma económica hace tu propio laboratorio con todos los aparatos y divertite con el hobby de la fotografía



COPIAS DE PLANOS DE TELESCOPIOS

TELESCOPIO DE 3" **₳ 20.-**

TELESCOPIO DE 6" **₳ 20.-**

₳ 30.-

₳ 30.-

₳ 30.-

₳ 30.-

₳ 30.-

ENVIOS AL INTERIOR: solamente GIRO POSTAL a nombre de ENRIQUE MURGA. Avenida Roque Sáenz Peña (Dnal. NORTE) 825-3º revista Lúpín Cap. Fed. (1363)
(Agregar **₳ 40.-** para gastos de envío)



Los gastos de envío van por separado: enviar para suplementos técnicos y aparte para suplementos anuales

POR EL MOMENTO NO SE ENVIAN REVISTAS ATRASADAS POR EL CORREO

(si vivís leeeeeejooooos enviá a alguno por redacción, de tarde)

si vivís lejos y no podés conseguir la revista



SUSCRIBITE: podrás recibir la revista por correo certificado

EXTERIOR: U\$S 5.-

INTERIOR DEL PAIS: **₳ 200**
(6 números 6 meses)

Unicamente GIRO POSTAL
A NOMBRE de ENRIQUE MURGA
Av. Roque Sáenz Peña 825 - 3º
Cap. Fed. (1363) ARGENTINA.



¡Ah! Si vivís en el GRAN BUENOS AIRES podrás completar tu colección (pasá por redacción de tarde 15 a 19 hs.)

Av. Roque Sáenz Peña 825 - 3º

revistas nuevitas del Nº 198 al 275 a precios de regalo.

UNIDAD CENTRAL DE PROCESO MC 6802

En la nota anterior N° 44 publicada en el número 276 vimos que la CPU estaba integrada por cierto tipo de registros los cuales cumplen con funciones específicas, como así también vimos los distintos modos de direccionamiento que el 6802 puede manejar.

En la nota de este mes avanzaremos un poco más sobre los registros, haciendo hincapié en el PUNTERO DE PILA y en el REGISTRO DE CODIGOS DE CONDICION.

PUNTERO DE LA PILA (SP):

Es un registro de 16 bits que contiene una dirección de comienzo de la pila de registros ubicada en la RAM, para almacenar el estados de los registros internos de la CPU cuando ésta deba realizar otras actividades como ser la atención de una interrupción. La dirección almacenada en el SP, es la dirección de comienzo de un grupo de posiciones de memoria en las que se almacenan los contenidos de los registros en el orden que se muestra en la fig. n° 1, donde se puede observar claramente el sentido decreciente del ordenamiento de toda la pila.

REGISTRO DE CODIGOS DE CONDICIONES: (CC)

Es un registro de 8 bits empleado por las instrucciones de salto para determinar la rotura de la secuencia del programa o no. Tales bifurcaciones (o saltos) se producen

de acuerdo al estado de cada uno de los bits del CC. Los cuales son afectados por distintas instrucciones; lo cual veremos más adelante junto con el repertorio de instrucciones de la CPU.

La fig. N° 2 muestra un diagrama representativo del CC, donde c/u de los casilleros representa a un bit.

Los bit 6 y 7 SIEMPRE se encuentran en 1 por lo tanto no se los emplea para nada, los otros bits se los denomina: H, I, N, Z, V, C. Bit C: Este bit adopta el valor "1" si después de ejecutar una instrucción se produce un arrastre desde el bit más significativo del resultado de la operación (es decir que el resultado precisaría 9 bits en lugar de 8) de lo contrario el contenido del bit C adoptará un valor bajo (0).



- BIT 0 (C): Bit de arrastre en suma o resta
- BIT 1 (V): Bit de rebalse (en complemento A2).
- BIT 2 (Z): Indica si el resultado es cero o no
- BIT 3 (N): Indica si el resultado es negativo o no
- BIT 4 (I): Máscara de Interrupciones
- BIT 5 (H): Bit de arrastre desde el bit 3 al bit 4

Bit V: adopta el valor lógico "1" si como resultado de una operación se produce el desborde de alguno de los registros (A o B), es decir cuando se sobrepasada el intervalo: 127, tal número emplea 7 bits y un 8° para indicar el signo.

Bit Z: Este bit adopta el valor "1" si el resultado de una operación arroja el valor cero.

Bit N: este bit toma el valor "1" si el resultado de una operación arroja un valor negativo (bit más significativo del resultado igual a 1).

Bit I: Este bit inhibe todas las peticiones IRQ (petición de interrupción) si su estado es alto, por lo cuanto, cuando este bit adopta un nivel bajo las interrupciones son aceptadas por CPU, este bit puede ser programado por el usuario mediante la instrucción SEK la cual lo lleva al estado alto.

Bit H: Este bit adopta el valor "1" si durante una operación hay arrastre desde el bit 3 al bit 4.

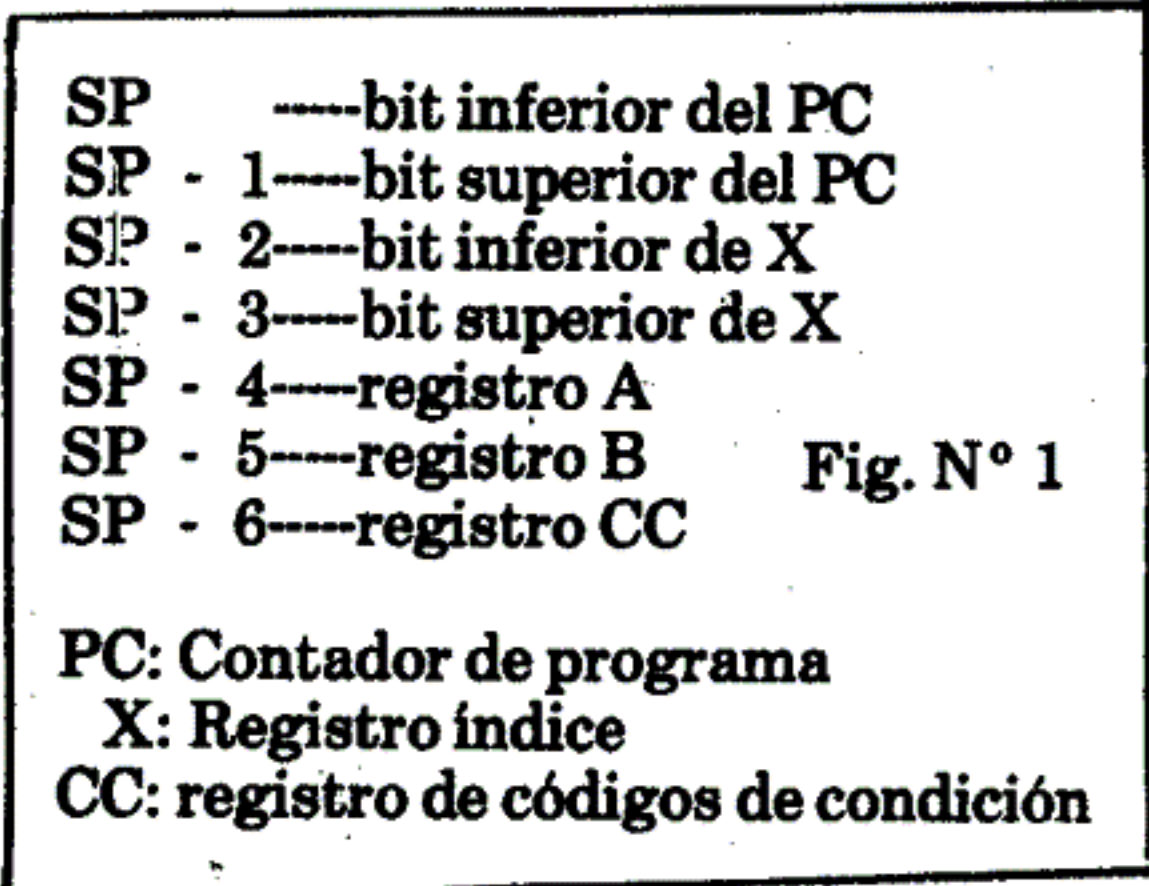


FIG. N° 2



PEQUEÑO CURSO DE CONSTRUCCION DE TELESCOPIOS

PROGRAMA

- Historia de los telescopios
- el espejo objetivo
- diferentes clases de telescopios
- diferentes monturas
- los oculares
- construcción de un telescopio reflector de 5,5 cms de diámetro 40x
- observación del cielo

Pedí informes gratis y recibirás una maqueta de regalo.

ENVIOS AL INTERIOR

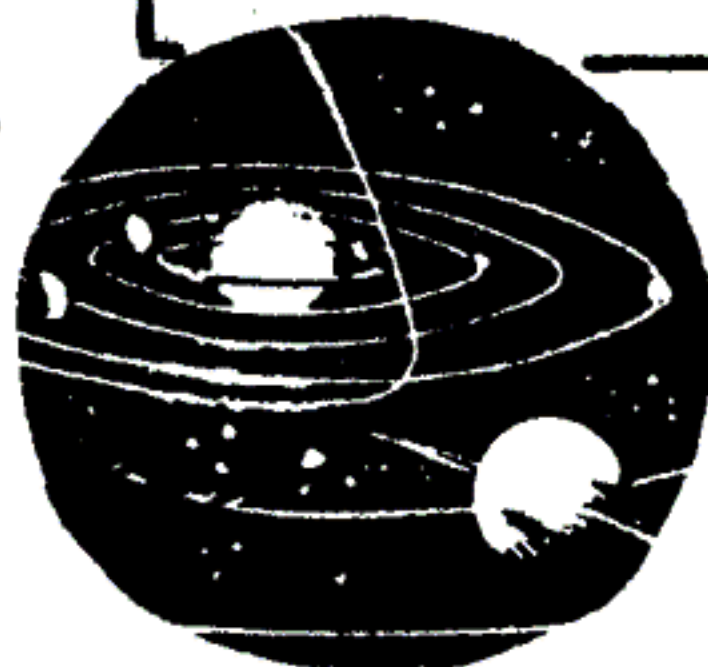
Arribeños 183 Llavallol (CP 1836) Pcia. Bs. As. Argentina

¡ EL UNIVERSO AL ALCANCE DE TUS OJOS !

mientras estudias
construis tu telescopio
y aprendes a utilizarlo

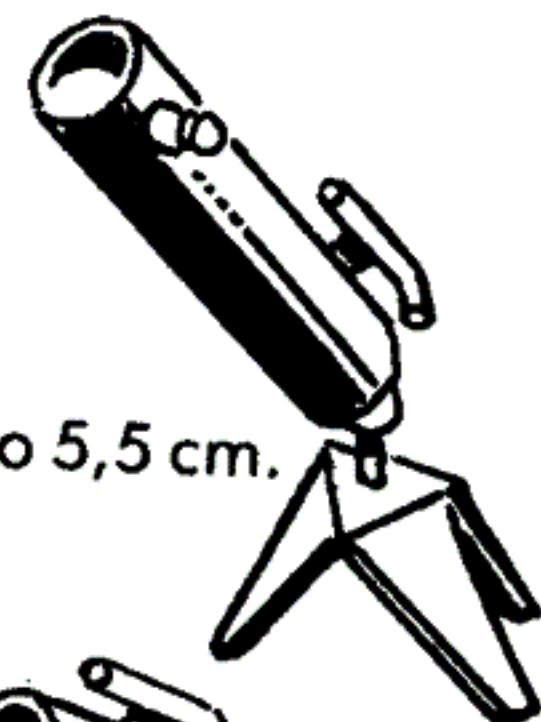
NUEVOS MODELOS DE TELESCOPIOS.

Telescopios reflectores de gran nitidez, vienen en kits y armados listos para observar. Y como siempre la línea galaxis, espejos y piezas sueltas, oculares y todo para el hobby de la Astronomía.

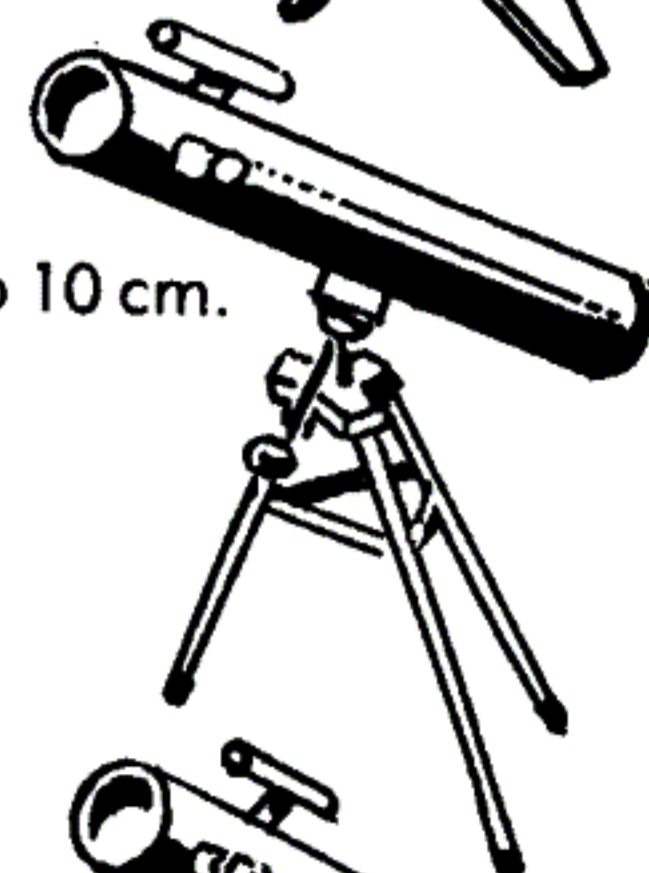


Provistos de un ocular de f12mm. y manual de instrucciones

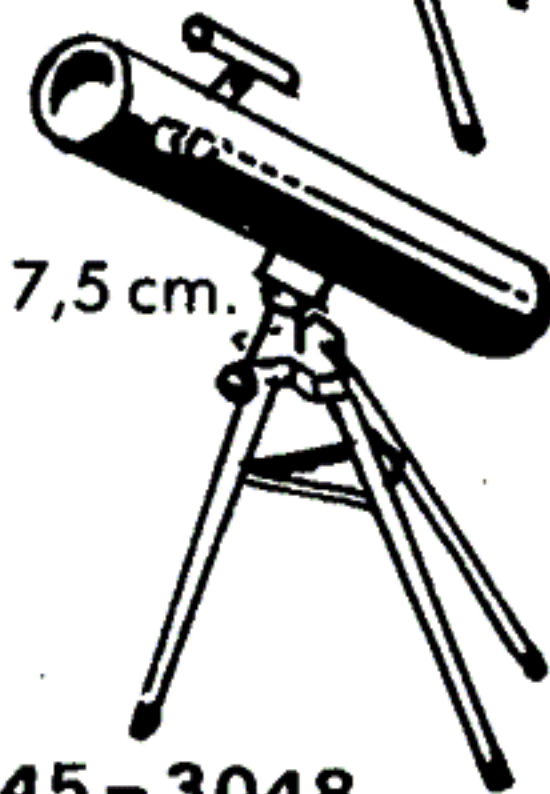
LINEA SIRIO



Diámetro 5,5 cm.
40x



Diámetro 10 cm.
225x



Diámetro 7,5 cm.
225x

WHITTALL HOBBIES

TEL 245 - 3048

Tel. 244-5392

Juan Carlos González tel. 582-1944 nos hizo llegar varios planitos para compartir con otros lectores, el primero es un monitor de audio, el resistor RX debe ser de 470 ohms para tensiones de 5 y 9 volts y de 1K para tensiones de 9 a 15 volts.

El segundo circuito es un amplificador, puede usarse para micrófonos de alta impedancia aunque también puede ampliar micrófonos de baja impedancia, la ganancia varía alterando el valor del resistor de 22 K.

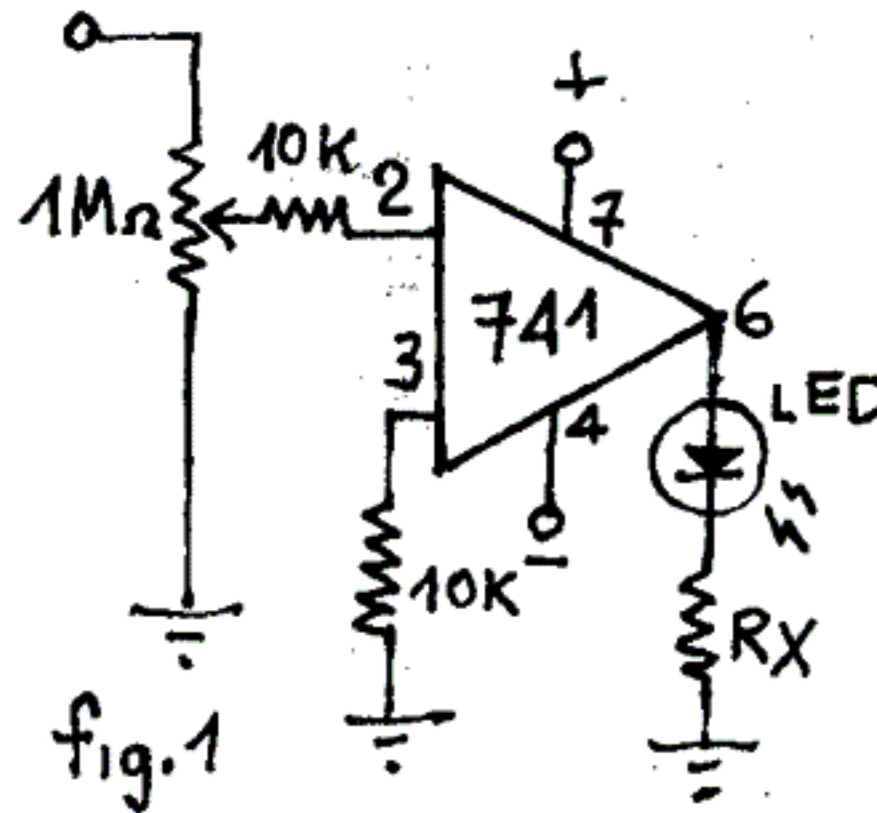
El tercer circuito es un blinker con un led bicolor (si no se lo consigue pueden colocarse dos leds respetando las conexiones) este Flip-Flop se alimenta con 3V. además Juan Carlos arma por encargo receptores de VHF, consúltelo, pronto publicaremos más circuitos que nos envió.

LABORATORIO SOCC (ex Ω)

Fabricación de circuitos con microprocesadores
Fuentes de Tensión Variables
Sistemas de Comunicación HF, VHF y BLU (en desarrollo)
Sintetizadores FM
Codificadores Estereofónicos para FM
Electrónica Industrial y de Potencia
Diseño de Soft para sistema con Z80, 6800, etc.
Telediscado: 085 Tel. 22-5303 Sgo. del Estero
Calle España 739 (4200)
Consultar por tel. con Jorge G. Johanson o Daniel Burdiew

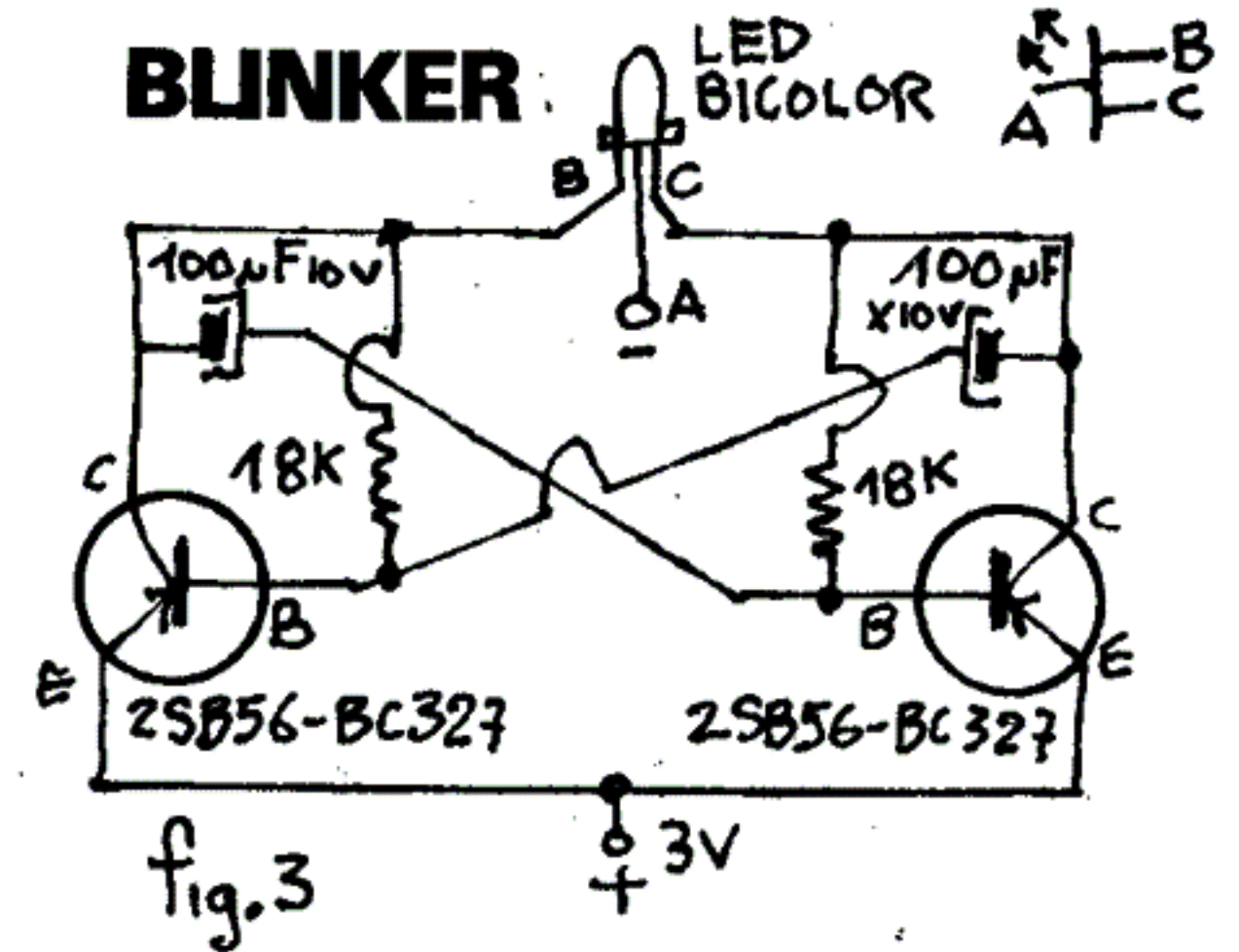
Los circuitos de Juan Carlos

MONITOR con el 741

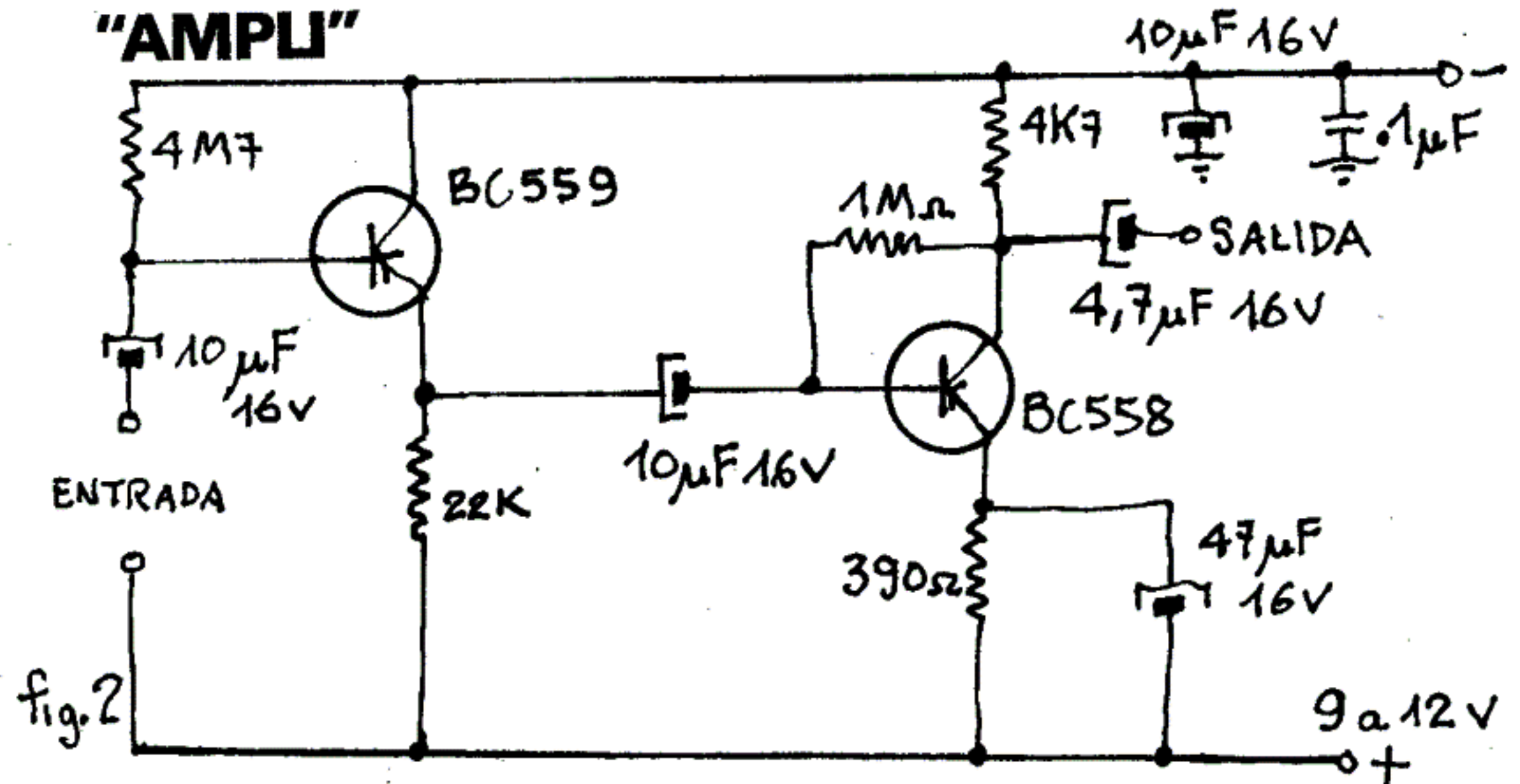


EL RINCÓN DE

BLINKER



"AMPLU"

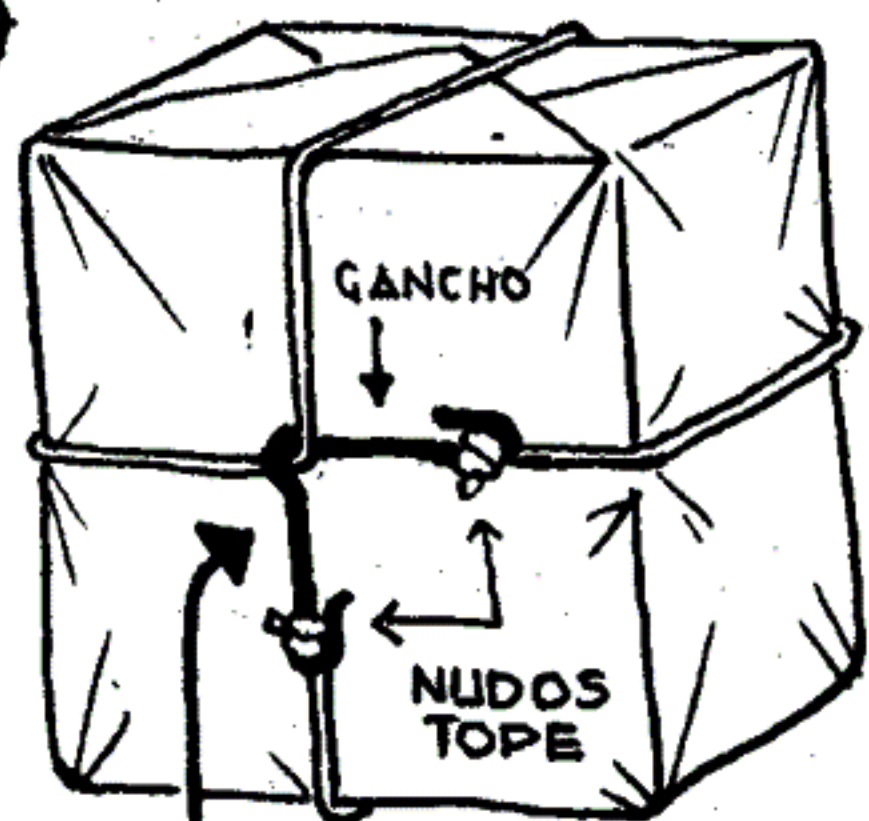


LOS LECTORES

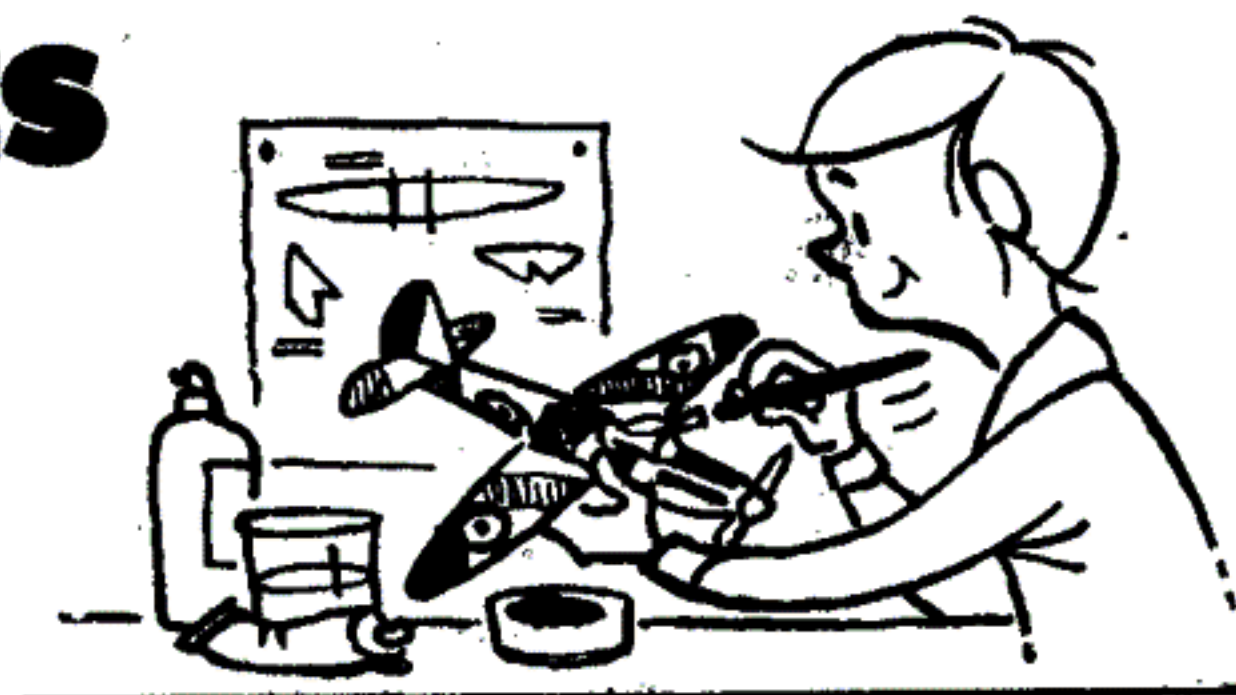
para pintar maquetas

Gustavo Bestenasco les da esta idea para los "maqueteros", se trata de pintar las maquetas simplemente con témpera y luego darle una mano de barniz transparente.

chispitas útiles de Resorte



FORMA
DEL
ALAMBRE



"paqueteando"

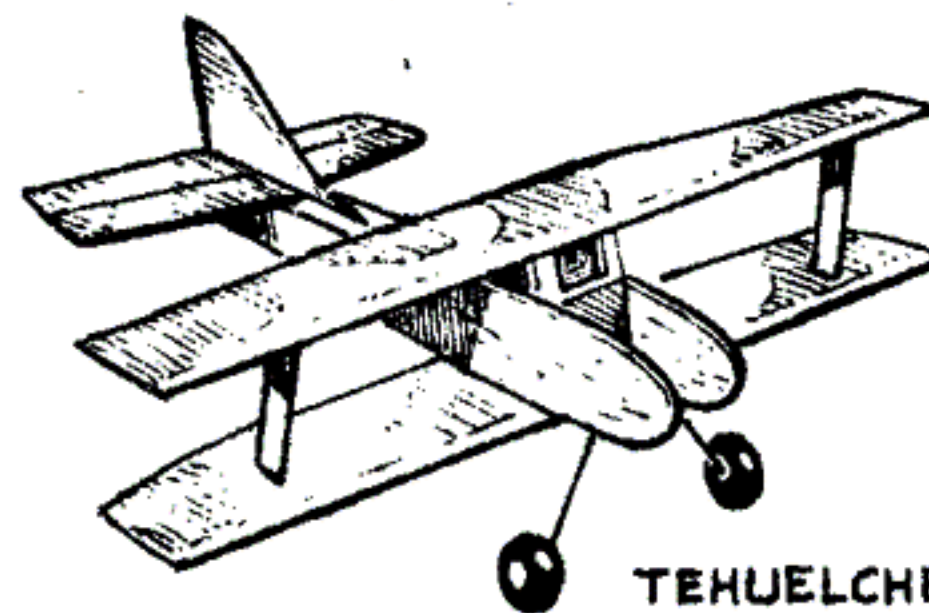
A veces hacemos paquetes que debemos abrir y volver a cerrar para sacar algo de su contenido, atar y desatar siempre causa inconvenientes, aquí le damos una idea de cómo hacer un ángulo con un alambre algo rígido, luego prepararemos una piola con dos nudos en sus extremos y a la medida exacta para que junto con el gancho mantenga el paquete bien atado, ahora abrir y cerrar el paquete es superf cil, los dibujos lo aclaran todo.

tornillitos difíciles

Muchas veces debemos colocar un tornillo en un lugar difícil de alcanzar, el dibujito muestra cómo se soluciona ese problema, se hace un ganchito con un alambrecito flexible, se coloca mediante el gancho el tornillo en su lugar y sin quitarle el alambre se comienza a atornillar cuando ya empezó a hacerlo se retira el alambre y se sigue atornillando hasta el final.



AEROBALSA



TEHUELCHÉ

HOBBIES

J.B. JUSTO 9441

TEL. 642-8468

Equipos Escolares en
Madera Balsa

RC

Planeadores y Modelos

Varios

COMERCIANTES:

soliciten lista de precios

Solicite Informes

Giros y pedidos a nombre de

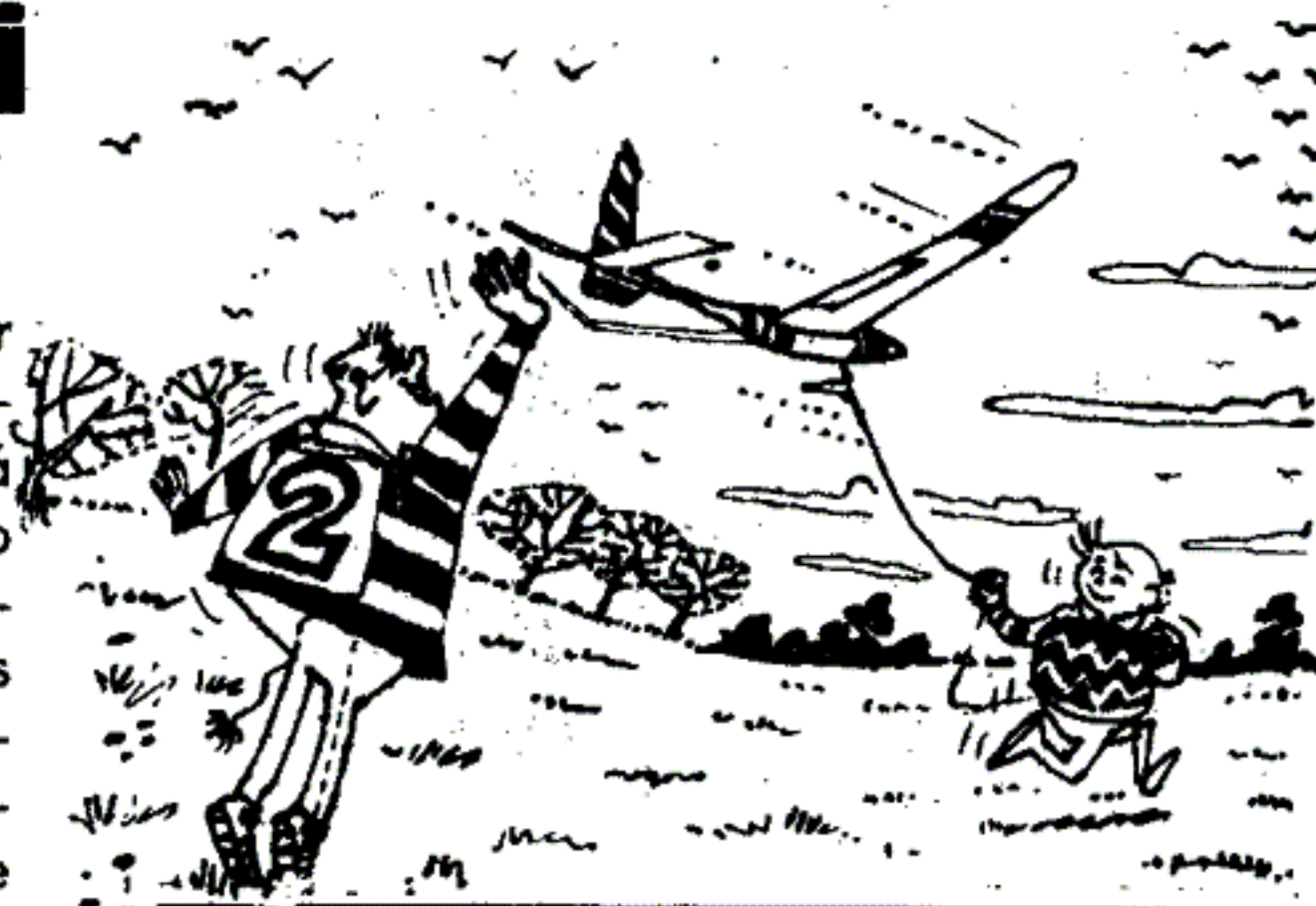
GUSTAVO OSCAR BENDRANAS

el correito del Gordi

correspondencia a revista LUPIN (Gordi)
Dnal. Norte 825 3º, Cap. Fed. (1363)

Hola, muchachos, tengo poco espacio por lo que comienzo aquí con el correo, Ezio Sbedico, revistas hay del 198 para arriba, pasá por redacción de tarde, AH! lleven cambio ahora también tenemos LUCES AUDIORITMICAS armadas, espejos para telescopios y kits para hacer circuitos impresos, Christian Martínez, la revista ya publicó sobre supervivencia, scoutismo se seguirá publicando ya que es una de las secciones que más entusiasma, Damián Díaz, recibimos tus interesantes planitos para el "rincón" también los de muchos otros a los que agradecemos aunque no pueda nombrarlos a todos, César Dall'asta, te digo que preferimos planitos con corrientes bajas ya que los 220 V son peligrosos para ciertos inexpertos, Fermín Génova, el deporte es muy interesante pero la gimnasia es mil veces mejor.

Lino C. Berco, la sección de bicis que pedías la tenés desde este número, podrás reparar tu bici sin herramientas especiales, yo y Bubi las mandamos a la bicicletería y resolvemos más fácilmente el problema, Daniel Hernández, tu idea de escribir un "mensaje secreto" con agua de arroz y luego para revelarlo pasarle yodo es buena pero me parece mejor la del jugo de limón que se revela con calor, Che, cuando escriban pongan todos los datos y nombre con letras mayúsculas, CHAU, CHICOS los espero el mes próximo AUFWIEDERSEHEN.



AVISITOS GRATUITOS

ALEXIS KACHUK Av. Pellegrini 1467 - 10º "A" tel. 825779 Rosario (2000) compro lúpins 225 para atrás canjeo mis letras de "U2", Sting, The Police, Peter Gabriel por las de Slayer, Dead Kennedys y Iron Maiden.

GUILLERMO BUZZO calle 33 Orientales 1098 Paysandú Uruguay (6000) deseo cartearme con SCOUTS de todo el país tel. 0722-4781.

DIANA IRIS MANSILLA c.c. 41 Mar de Ajó (7109) B.A. me carteo con chicas/os.

RUBEN SCHMIT calle Doar Nahof 79295
KFAR JILVER ASKELON ISRAEL deseo cartearme con chicos de Argentina (14 años) tema libre y electrónica.

VICTOR SISLER Av. 101 Iturralde 947 S. Martín (1650) B.A. Deseo intercambiar correspondencia con chicas/os (10 a 13 pirulos).

JUAN C. GONZALES Capital Federal Tel. 582-1944 Armoradios VHF (consultar) vendo un par de patas de rana ajustables y rifle aire comprimido.

ADRIANA N. FARJA calle Agustín Gómez 1374 (Oeste) San Juan ciudad (5400) deseo cartearme con chicas/os, entre 12 y 14 años, tema: English.

PEDRO J. SOCHOR Pje. Santa Rosa 5156 "5" (1414) Cap. Fed. intercambio notas y posters de revistas extranjeras de Dura, Spandau ballet, Madonna y Heavy Metal por notas de The Police.

MARIANO PEREZ calle Cap. Almonacid 36
DARIO PERRONE calle Cap. Almonacid 42
LEANDRO Wualton calle Cap. Almonacid 34 dep. "F" Glew (1856) estamos formando club de AJEDREZ para inscribirse llamar al TE. 0224-20065 o por carta.

ROGELIO M. SCHWINDT calle Mitre 575 Pcia. R. Sáenz Peña Chaco (3700) vendo juego para MSX1 (próximamente MSXZ) en diskette o casetes, diskette con 10 juegos de \$50 llamar al 0714-21553 o enviar giro postal a mi orden.

LUPIN MAYO 1989 Revista mensual de historietas, técnicas didácticas para jovencitas. Editada por Ediciones G.D.S. Precio en toda la República \$ 20.- Oficinas: Avda. R. S. Peña 825, 3º piso. Teléfono 46-3441, Buenos Aires. Distribuidores Capital: **DISTRIMACHI S.A.**, C. Calvo 2428, Cap. Fed. Distribuidor Interior y Exterior: **DISTRICONDOR S.A.**, Independencia 2744, Cap. Fed. Registro de la Propiedad Intelectual N° 105947
Este número se terminó de imprimir el 28 de Abril de 1989

CORREO
ARGENTINO
CENTRAL B

FRANQUEO A PAGAR N° 726
FRANQUEO PAGADO N° 5231

TARIFA REDUCIDA
CONCESION N° 1454
C.P. 1363

ESTUDIE ASTRONÁUTICA

LA PROFESION DEL FUTURO



Curso teórico-práctico completo de: TECNOLOGIA ESPACIAL - RADIOASTRONOMIA - COMPUTADORAS - ELECTRONICA y TV MODERNAS FISICA NUCLEAR.

Con numerosos APARATOS DE PRACTICA para que usted adquiera pronto verdadera competencia en esta actividad de enorme demanda.

Envíe HOY MISMO el cupón:

Sr. Director de la
ESCUELA UNIVERSAL DE ASTRONAUTICA
Casilla de Correo Central 5575 - Buenos Aires

Remítame informes completos del curso y una valiosa lección GRATIS sin compromiso de mi parte.

Nombre y Apellido

Dirección completa

Localidad Pcia.

Atención personal: Viamonte 2247 - 5º piso TE: 501-5492

SI YO TUVIERA
UN TÍTULO
UNIVERSITARIO...

BACHILLERATO



Si Usted aprobó la Escuela Primaria ahora puede graduarse de Bachiller e ingresar a la Universidad.
CUALQUIERA SEA SU EDAD, SEXO O LUGAR DE RESIDENCIA

inscribiéndose en los Cursos del Colegio Libre de Enseñanza Media por Correo, Pablo Pizzurno.

Solicite información detallada remitiendo sin demora el cupón: **INSTITUTO PABLO PIZZURNO**,
Casilla Correo Central 5142 - Buenos Aires
- Viamonte 2247 - 4º P. - Tel. 50-5492

Remítame sin compromiso de mi parte información y condiciones de inscripción en los Cursos Secundarios e Ingreso a Facultades por Correo.

Nombre y Apellido

Dirección completa

Localidad Pcia.

Marque el casillero correspondiente:

Poseo estudios primarios []

He completado la Escuela Secundaria []

PT-19 TRAINER

EL MODELO U-CONTROL DEL AVION MAS POPULAR QUE SE HAYA CONSTRUIDO

El famoso PT-19 ya entra en la tercera década entrenando pilotos. Este modelo incluye detalles que lo hacen sobresalir, su montaje de alas y fuselaje desarmables le permiten si se estrella volverlo a ensamblar y enseguida seguir volando.

Para más detalles solicite informes por carta o telefónicamente.



AERO SUR S.R.L.

Talcahuano 166

Tel. 37-6030

Buenos Aires

la casa del hobby

